

معارج القلوب

بنی امیة الحج مقبرة الحنفیة

LIV

الإمام الهمام حبيب الإسلام أبي حامد محمد بن محمد الأزدي

(المترجم عن ...)

وتليها القسيمة الخامسة والقصيدة الثامنة له أيضاً

المكتبة العامة، جامعة القاهرة

طبعة المطبعة القاهرية

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله مبدع الأرواح وغالق الجسد . وفاتح الأعلاق والمعد . ومناخ  
الأعلاق<sup>(١)</sup> والمعد . ومن أنفسها الهدى والرشد . حداً بعدد ما يتكرر  
من لحظات العيون ويتعدد . ويتجدد من أنفاس الصدور ويرتد .

والصلاة والسلام على أكرم والد ووالد . بمجد وآله صلاة تبقى وتنابد .  
اعلم أن الله تعالى فتح بصائر أوليائه بالحكم والعبير . واستخلص  
مهمهم لمشاهدة عجائب صنعه في البدو والحضر . فكلما لاحظوا شيئاً  
لاحظوا فيه عبرة ؛ لأن جميع الموجودات مرآة للوجود الحق المحضر .  
فالظاهر بذاته هو الله سبحانه وما سواه فأيات ظهوره ودلائل نوره .

وفي كل شيء له آية تدل على أنه واحد

فكلما منح لهم شيء في مسارح النظر ومجاري الفكر عاجوا منه<sup>(٢)</sup>  
إلى جناب القدس حتى يتصلوا بمن هو شديد القوى ذو مرة فاستوى ، لم  
تغيره الأحوال بل علومه وكراماته حاصلة بالفعل وهو بالافق الأعلى . وإذا  
منح لهم هذا المروج فلا يزالون في دنوٍ وقرب حتى يبلغوا الغاية القصوى  
فيفيض عليهم حقائق العلوم وأسرار المعارف وغرائب الآيات في ملكوت

(١) العلق - بالكسر - : النفيس من كل شيء والجمع أعلاق .

(٢) عطفوا عنان الطلب .

الأرض والسموات . وإذا بلغوا هذا المنتهى فهو سدرة المنتهى فلا يلتفتون  
إلى شيء من عالم الزور . وعبر التنزيل عن هذه الحالة بقوله ( علمه شديد  
القوى \* ذو مرة فاستوى \* وهو بالافق الأعلى \* ثم دنى فتدلى \* فكان  
قاب قوسين أو أدنى \* فأوحى إلى عبده ما أوحى \* ما كذب القواد ما رأى )  
إلى قوله ( لقد رأى من آيات ربه الكبرى ) فينبغي لكل عاقل أن يكون الله  
سبحانه وتعالى أول كل فكر له وآخره وباطن كل اعتبار وظاهره فتسكون  
عين نفسه مكحولة بالنظر إليه وقدمه موقوفة على المثول بين يديه ، مسافراً  
بعقله في الملكوت الأعلى وما فيه من آيات ربه الكبرى . فإذا انحط  
إلى قراره فليبره في آثاره فإنه باطن ظاهر تجلى لكل شيء بكل شيء .  
وأظهر الأثار التي يرى فيها جلال ذات الحق وكال صفاته إنما هو معرفة  
النفس كما قال تعالى ( سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه  
الحق ... وفي الأرض آيات للموقنين \* وفي أنفسهم أثبات تبصرون ) وقال عليه  
السلام : ( من عرف نفسه فقد عرف ربه ) وقال عليه السلام ( أعرفكم  
بنفسه أعرفكم بربه ) .

ونحن نخرج في هذا الكتاب من مدارج معرفة النفس إلى معرفة الحق  
جل جلاله . ونذكر مخ ما تؤدي إليه البراهين من حال النفس الإنسانية  
ولباب ما وقف عليه البحث الشافي من أمرها وكونها منزهة عن صفات  
الاجسام ومعرفة قواها وجنودها ومعرفة حدودها وبقائها وسعادتها وشقاوتها  
بعد المفارقة على وجه يكشف الغطاء ويرفع الحجاب ويدل على الأسرار  
المخزونة والعلوم المسكنونة المضمونة بها على غير أهلها . ثم إذا ختمنا فصول

معرفة النفس فينبذ نفعها على معرفة الحق جل جلاله إذ جميع العلوم مقدمات ووسائل لمعرفة الأول الحق جل جلاله وكل ما يراد لشيء فدون حصول مقصوده يكون ضائعاً . فن عرف نفسه فقد عرف ربه وعرف صفاته وأفعاله . وعرف مراتب العالم مبدعاته ومكوناته وعرف الملائكة ومراتبهم . وعرف لمة الملك ولفة الشيطان والتوفيق والخذلان . وعرف الرسالة والنبوة وكيفية الوحي وكيفية المعجزات والإخبار عن المغيبات . وعرف الدار الآخرة وسعاداتها وشقاوتها وأقسامها ولذة البهجة فيها ، وعرف غاية السعادة التي هي لقاء الله تعالى . فن يسر له هذا السفر لم يزل في سيره متنزه في جنة عرضها السماوات والأرض وهو ساكن بالبدن مستقر في الوطن وهو السفر الذي يسفر فيه عن وجه المعرفة وتنحل أضرار الأنوار في هذه الأسفار وهو السفر الذي لا تضيق فيه المناهل والموارد ولا يضر فيه التزاحم والنفاد بل تزيد بكثرة المسافرين غنائمه وتنضاعف ثمراته وفوائده . فغنائمه دائمة غير ممنوعة . وثمراته متزايدة غير مقطوعة . ومن لم يؤهل للجولان في هذا الميدان والتطواف في متنزهات هذا البستان فليس بيده إلا القشر يأكل كما تأكل الأنعام . ويرتج كما ترتج الهائم . وشرح هذا السفر وبيان هذا العلم العظيم لا يمكن في أوراق وأطباق وبقصر عن شرح عجائبه العبارات والأفلام . ونحن بعون الله تعالى وتوفيقه نشير إلى كل واحدة من هذه الجمل على وجه يستقل به المتفطن . وأما الجامد البليد الذي يأخذ العلم بالتقليد فهو عن معرفة مثل هذه العلوم بعيد إذ كل ميسر لما خلق له . فن رشح للسعادة وشارف نيل الإرادة أعطى أولاً كمال الدرك

من وفور العقل وصفاء الذهن وصحة الغريزة واتقاد القريحة وحدة الخاطر وجودة الذكاء والفطنة وجزالة الرأي وحسن الفهم وهذه تحفة من الله وهدية لا تنال بيد الاكتساب . وتنبئ دونها وسائل الأسباب . ومن وهبت له هذه الفطنة فينبذ عليه استكداد الفهم والاقتراح على القريحة واستعمال الفكر واستثمار العقل بتحديث بصيرته إلى صوب الغوامض وحل المشكلات بطول التأمل وإمعان النظر والاستعانة بالحلوة . وفراغ البال والاعتزال عن مزدحم الأشغال ، والقيام بوظائف العبادات حتى يصل إلى كمال العلوم وسمينا الكتاب ﴿ معارج القدس في مدارج معرفة النفس ﴾ وفقنا الله لإتمامه

وفي السؤال الثالث : ينكشف تفاوت النفوس في قبول المعقولات واتصال الفيض الإلهي بها تارة بالحدس وتارة بالفكر والنظر . وينكشف أن القوى البدنية تكون معينة في الابتداء وعائمة في الانتهاء .

وفي السؤال الرابع : ينكشف أن النفس إذا أشرق عليها نور العقل الفعال تصير المقدمات الخيالية عقلية . وتنكشف العلوم كلها بواسطة للمبادئ وليس بيدنا تحصيل المعقولات بل التعرض لنفحات فضل الله ورحمته .

وفي السؤال الخامس : ينكشف أن النفس الإنسانية تمقل المعقولات مرتبة . وكل مافيه تدرج وترتيب فليس بواحد من كل وجه وينكشف به أن الواحد الحق الذي يستحق الوحدة هو الله تعالى فحسب - ولهذا ليس له صفة منتظرة <sup>(١)</sup> ولا كذلك غيره .

وفي السؤال السادس : يظهر أن الصورة المعقولة إذا اتصلت بالنفس فهي مدركة وهي إدراك ولا تحتاج إلى إدراك آخر .

وفي السؤال السابع : ينكشف أن النفس إذا قويت استغنت عن التفكير وتحصيل المقدمات - بل تنوار عليها السكينات الإلهية وتحصل لها المعقولات اليقينية دفعة عقيب تضرع واشتياق أو من غير تضرع وانقار .

وفي السؤال الثامن : يظهر أن النفس تدرك المعاني المجردة عن المواد سواء كانت كلية أو جزئية فتدرك نفسها وغيرها من النفوس المجردة وإن كانت جزئية لأنها مجردة عن المادة وينكشف به سر عظيم وهو أن الحقيقة التي لنا لا يشاركنا فيها غيرنا من الحيوانات . ويظهر أن كونها

(١) بل مؤلف من هيولى وصورة من إمكان ووجوب .

## (محتويات الكتاب)

(١) مقدمة الكتاب

(٢) بيان إثبات النفس

(٣) بيان أن النفس جوهر

(٤) بيان أنه جوهر ليس له مقدار ولا كمية

(٥) بيان القوى الحيوانية وتقسيمها إلى محركة ومدركة

(٦) بيان القوى الخاصة بالنفس الإنسانية من العقل النظري والعمل

(٧) بيان مراتب العقل واختلاف الناس في العقل الحيواني وبيان

العقل القدسي .

(٨) بيان أمثلة درجات العقل من الكتاب الإلهي

(٩) بيان تظاهر العقل والشرع وانقار أحدهما إلى الآخر

(١٠) بيان حقيقة الإدراك ومراتبه في التجريد .

سؤالات وانفصالات لائقة بالفصول المتقدمة تحتها نفائس من العلوم .

في السؤال الأول : ينكشف أنه ليس كل مجرد كيفما كان : عقلاً بالفعل ،

بل ما حصل له المعقولات دفعة .

وفي السؤال الثاني : ينكشف أن النفس مادامت ملازمة للبدن لا يحصل

لها المعقولات كلها بل مادام في البدن لها استعداد بالنسبة إلى ما لم يحصل وهو

عقل بالفعل بالنسبة إلى ما حصل وكذلك بعد مفارقة البدن إنما يكون

عقلاً بالفعل إذا لم يبق فيه من عوارض هذا العالم شيء فحينئذ يصير عالماً

عقلياً منتقشاً بجميع المعقولات كالنفوس الفطكية .



معقولة ليس زائداً على كونها موجودة الوجود الذى لها بل بزيادة شرط على الوجود المطلق وهو أن وجود ماهيتها هى أنها معقولة حاصلة لها فى نفسها ليس لغيرها - وهذا فصل جليل يبنى عليه معرفة صفات الحق جل جلاله .

وفى السؤال التاسع : يظهر أما إذا أدركنا العقول المغارقة فصور حقائقها تكون أمثلة حقائقها - وكذلك يكون كل إدراك .

وفى السؤال العاشر : ينكشف أنا ندرك ذاتنا بذاتنا لا بقوة أخرى جسمية .

وفى السؤال الحادى عشر : يظهر أن المانع عن التعقل هو المادة .

وفى السؤال الثانى عشر : ينكشف أن كل شئ حقيقة الصرفة لا توجد متعينة بلوازم تتعين بها . ومن حيث أنه ملزوم لوازم شتى بلوازم تتعين .

وفى السؤال الثالث عشر : ينكشف أنها بتعقل المعقولات لا تصير مركبة كالمرآة .

وفى السؤال الرابع عشر : ينكشف وجه تأثير الطاعات والمعاصى والفضائل والذائل فى النفس مع أن النفس مفارقة للبدن وهو فصل عظيم يبنى عليه قواعد الشرع واتباع سنة سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم .

ثم نذكر زيادة تبصرة يظهر فيها أن الفضائل والذائل تنشأ من ثلاث قوى فى الإنسان ، قوى التخيل ، وقوة الشهوة وقوة الغضب . ونذكر فى قوة التخيل أسراراً عجيبة يظهر منها الوحي وفى مقابلته العرافة والكهانة ونذكر منفعة قوة الشهوة ومضرتها . ومنفعة قوة الغضب ومضرتها .

ثم نذكر بيان أمهات الفضائل ونتائجها وثمراتها وما يندرج تحت كل واحدة منها من الفضائل والذائل .

ثم نذكر مثال القلب بالإضافة إلى العلوم . ثم بيان أمثلة القلوب مع الجنود أى قواها .

ثم نذكر أن هذه القوى كيف برأس بعضها بعضاً وكيف يخدم بعضها بعضاً .

ثم نذكر أن الأرواح البشرية حادثة حدثت عند استعداد النطفة ونورد على هذه اشكالات ونتقصى عنها ونذكر فى هذا الفصل حال البدن والإعادة . ونذكر فيه أسراراً من العلوم .

ثم نذكر بقاء النفس بعد المغارقة . ثم نذكر بيان اثبات العقل الفعال والعقل المنفعل فى النفوس الإنسانية .

ثم نذكر قاعدة فى النبوة والرسالة - وتلك القاعدة تشتمل على بيانات بيان أن الرسالة هل تقتضى بالجد . وبيان أن الرسالة حظوة مكسبة أم اثرية ربانية . وبيان اثبات الرسالة بالبرهان . وبيان خواص الرسالة والمعجزات وبيان كيفية الدعوة وما يؤخذ من السمع وما لا يؤخذ . ويظهر فيها أصناف المعجزات وكرامات الأولياء . ونذكر خاتمة فى بيان أنه أفضل نوع البشر من هو . ثم نذكر السعادة والشقاوة وهو علم المعاد .

ثم نذكر معنى اللقاء والرؤية . ثم نتعطف ونخرج عروجاً ونرق رقباً إلى معرفة البارى جيل بجلاله ومعرفة صفاته وأفعاله ومعرفة ملائكته وسماتهم ومعرفة الكرام الكاتبين وغير ذلك من المعارف كما أشرنا إليه فى أول الكتاب . ونأتى على فصل فصل إلى أن نختم الكتاب . مستعينين بالله ومتوكلين عليه . ومستوفقين منه . والله ولى التوفيق بفضلته ورحمته .

فتارة تنزع إلى جانب العقول فتتلقى المعقولات وتثبت على الطاعات . وتارة تستولى عليها القوى قهبط إلى حضيض منازل البهائم - فهذه النفس نفس لؤامة وهذه النفس هي حالة أكثر الخلق فان من ارتفع إلى أفق الملائكة حتى تحلى بالعلوم والفضائل النفسية والاعمال الحسنة فهو ملك جسماني لارتفاعه عن الانسانية وعدم مشاركته للبشر إلا بالصورة التخطيطية - ولهذا قال الله تعالى ( ما هذا بشرا ان هذا إلا ملك كريم ) .

ومن اتضع حتى صار في حضيض البهائم فلو 'تصور' كلب أو حمار منتصب القائمة متكلم لكان هو إتياء لانسلاخه عن الفضائل الانسانية وعدم مشاركته للانسان إلا بالصورة التخطيطية - وهذه هي النفس الامارة بالسوء .

فَجَلَّهُم إِذَا فَكَّرَتْ فِيهِمْ حَيْرٌ أَوْ كَلَابٌ أَوْ ذَنَابٌ  
وهو من الإنس المذكورين في قوله تعالى ( شياطين الإنس والجن يوحى بعضهم إلى بعض زخرف القول غرورا ) . وقال أمير المؤمنين على رضي الله عنه « يا أشباه الرجال ولا رجال » فثل هذه النفس تراه أبداً عبداً للحجر أو مدر أو بهيمة أو ظمينة <sup>(١)</sup> وهذا هو الذي أخبر الله سبحانه عنه فقال ( إن النفس لأماراة بالسوء ) .

أما القلب فيطلق أيضاً بمعنىين - أحدهما : اللحم الصنوبري الشكل المودع في جوف الانسان من جانب اليسار ، وقد عُرف ذلك بالشرج وهو

## مقدمة

في معاني الألفاظ المترادفة على النفس وهي أربعة :  
النفس ، والقلب ، والروح ، والعقل

أما النفس فتطلق بمعنىين - أحدهما أن يطلق ويراد به المعنى الجامع للصفات المذمومة وهي القوى الحيوانية المضافدة للقوى العقلية وهو المفهوم عند إطلاق الصوفية فيقال من أفضل الجهاد أن تجاهد نفسك وإليه الإشارة بقول نبينا عليه السلام ( أعدى عدوك نفسك التي بين جنبيك ) .

والثاني أن يطلق ويراد به حقيقة الآدمي <sup>(١)</sup> وذاته فان نفس كل شيء حقيقة وهو الجوهر الذي هو محل المعقولات وهو من عالم الملكوت ومن عالم الامر على ما نبين \* نعم تختلف أسماؤها باختلاف المارضة عليها . فان اتجهت إلى صوب الصواب ونزلت عليها السكينات الإلهية وتواترت عليها نفحات فيض الجود الالهي فتطمئن إلى ذكر الله عز وجل وتسكن إلى المعارف الإلهية وتطير إلى أعلى أفق الملكية فيقال نفس مطمئنة \* قال الله تعالى ( يا أيها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية ) وان كانت مع قواها وجنودها في حراب و قتال وشجار ونزاع وكان الحرب بينهما سجالا فتارة لها اليد عليها وتارة للقوى عليها اليد فلا تكون حالها مستقيمة .

(١) يقول القونوي إن معنى النفس في قوله من عرف نفسه فقد عرف ربه على هذا المعنى الثاني \*

(١) الظمينة المودع والمراد به المرأة فيه .

مركب الدم الاسود ومنبع البخارى الذى هو مركب الروح الطبى الحيوانى - وهذا يكون لجميع الحيوانات وليس بخاص للانسان وهو الذى يفنى بالموت جميع الحواس بسببه .

والثانى : « وهو الذى نحن بصدد بيانه » هو الروح الانسانى المتحمل لآمانة الله المتعلق بالمعرفة المركز فيه العلم بالطورة الناطق بالتوحيد بقوله بلى فهو أصل الادمى ونهاية الكائنات فى عالم المعاد قال الله تعالى ( قل الروح من أمرى ) وقال ( ألا بذكر الله تطمئن القلوب ) .

وقال نبينا عليه السلام « إن قلوب بنى آدم كلها بين أصبعين من أصابع الرحمن » إلى آخره . وحيثما ورد فى الشرع القلب فيراد به ما نحن بصدد بيانه وان أطلق فى موضع على اللحم الصنوبرى فلانه متعلقه الخاص وأول متعلقه كما قال النبي عليه الصلاة والسلام « ان فى جوف ابن آدم لمضغة إذا صلحت صالح بهاسائر الجسد وإذا فسدت فسد بهاسائر الجسد ألاوهى القلب »

أما الروح فيطلق ويراد به البخار اللطيف الذى يصعد من منبع القلب ويتصاعد إلى الدماغ بواسطة العروق ومن الدماغ يسرى بواسطة العروق أيضاً إلى جميع البدن فيعمل فى كل موضع بحسب مزاجه واستعداده عملاً وهو مركب الحياة فهذا البخار كالسراج - والحياة التى قامت به كاضوه وكيفية تأثيره فى البدن ككيفية تنوير السراج أجزاء البيت ويطلق ويراد به المبدع الصادر من أمر الله تعالى الذى هو محل العلوم والوحى والالهام وهو من جنس الملائكة مفارق للعالم الجسمانى قائم بذاته على ما نبين .

ويطلق أيضاً ويراد به الروح الذى فى مقابلة جميع الملائكة وهو المبدع الأول وهو روح القدس .

ويطلق أيضاً ويراد به القرآن - وعلى الجملة فهو عبارة عما به حياة ما على الجملة .

أما العقل فيطلق ويراد به العقل الأول وهو الذى يُعبر عنه بالعقل فى قول النبي صلى الله عليه وسلم « أول ما خلق الله العقل فقال له أقبل فأقبل ثم قال له أدبر فأدبر ، أى أقبل حتى تستكمل بنى وأدبر حتى يستكمل بك جميع العالم درنك وهو الذى قال الله تعالى له « وعزنى وجلالى ما خلقت خلقاً أعزّ علىّ ولا أفضل منك بك آخذ وبك أعطى » الحديث . وهو الذى يعبر عنه بالقلم كما قال عليه السلام « إن أول ما خلق الله القلم فقال له اكتب فقال وما اكتب قال ما هو كائن إلى يوم القيامة من عمل وأثر ورزق وأجل فككتب ما يكون وما هو كائن إلى يوم القيامة » .

والاطلاق الثانى أن يطلق ويراد به النفس الإنسانية . والاطلاق الثالث أن يطلق ويراد به صفة النفس وهو بالنسبة إلى النفس كالبصر بالنسبة إلى العين وهى بواسطة مستعدة لإدراك المعقولات كما أن العين بواسطة البصر مستعدة لإدراك المحسوسات وهو الذى قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه عن ربه عز وجل « وعزنى وجلالى لا كيتنك فيمن أحببت » ونحن حيث أطلقنا فى هذا الكتاب لفظ النفس والروح والقلب والعقل فتريد به النفس الإنسانية التى هى محل المعقولات :

بادراك الاشياء الخارجة عن الحس مثل ان السكل أعظم من الجزء فيدرك  
الجزيئات بالحواس الخمس ويدرك الكليات بالمشاعر العقلية ويشارك الحيوان  
في الحواس ويفارقه في المشاعر العقلية فان الانسان يدرك السكل من كل  
جزئ ويعمل ذلك السكل مقدمة قياس ويستنتج منه نتيجة فلا الادراك  
السكل يُنكر ولا المدرك لذلك يُجحد ولا العرض ولا الجسم القابل للعرض  
ولا النبات ولا الحيوان غير الانسان يدرك السكل حتى يقوم به السكل  
فينقسم بأقسام الجسم إذ السكل له وحدة خاصة من حيث هو كلى لا ينقسم  
البتة فلا يكون للانسان المطلق السكل نصف وثلث وربيع فقابل الصورة  
السكية جوهر لا جسم ولا عرض في جسم ولا وضع له ولا أين له فيشار  
إليه بل وجوده وجود عقلي أخفى من كل شيء عند الحس وأظهر من كل  
شيء للعقل ، ثبت بهذا وجود النفس ، وثبت على الجملة أنه جوهر ، وثبت  
أنه منزّه عن المادة والصور الجسمانية .

## بيان إثبات النفس على الجملة

والنفس أظهر من أن تحتاج إلى دليل في ثبوتها فان جميع خطابات الشرع  
تنوجه لا على معدوم بل على موجود حتى يفهم الخطاب ولكن نحن نستظهر  
في بيانه فذوق من المعلوم الذي لا يرتاب فيه إن الاشياء مهما اشتركت في  
شيء واختلفت في شيء آخر فان المشترك فيه غير المفترق فيه ونصادف كافة  
الاجسام مشتركة في أنها أجسام يمكن ان يفرض فيها ابعاد ثلاثة متقاطعة .  
ثم نصادفها بعد ذلك مفترقة بالتحرك والادراك فان كان تحركها لاجل جسميتها  
فينبغي أن يكون كل جسم متحركا لأن المعاني لا تختلف (١) وما يجب لنوع  
يجب لجميع ما يشاركه في ذلك النوع وتلك الحقيقة . وإن كان المعنى وراء  
الجسمية فقد ثبت على الجملة مبدأ للفعل فذلك المبدأ هو النفس إلى أن يقين  
أنه جوهر أو عرض \* مثال ذلك أنا نرى الاجسام النباتية تفتدى وتنمو  
وتولد المثل وتحرك حركات مختلفة من التشعيب والتعريق . فهذه المعاني  
ان كانت للجسمية فينبغي أن تكون جميع الاجسام كذلك \* وان كانت للمعنى  
الجسمية بل للمعنى زائد فذلك المعنى يسمى نفساً نباتية \* ثم الحيوان فيه  
ما في النبات وبحس ويتحرك بالارادة ويهتدى إلى مصالح نفسه وله طلب  
لما ينفع وهرب عما يضر \* فنعلم قطعاً أن فيه معنى زائداً على الاجسام  
النباتية \* ثم نجد الانسان فيه جميع ما في النبات والحيوان من المعاني ويتميز

(١) أي في لوازم الحقيقة الواحدة .

وأما النفس الحيوانية فهي السكال الأول لجسم طبيعي آلى من جهة ما يدرك الجزئيات ويتحرك بالارادة .

وأما النفس الانسانية فهو السكال الأول لجسم طبيعي آلى من جهة ما يفعل الأفاعيل بالاختيار ، للعقل والاستنباط بالرأى ، ومن جهة ما يدرك الأمور السكلية .

وقولنا السكال الأول أى من غير واسطة كمال آخر لأن السكال قد يكون أولاً وقد يكون ثانياً .

وقولنا لجسم طبيعى أى غير صناعى لا فى الأذهان بل فى الأعيان .  
وقولنا آلى أى ذى آلات ، يستعين بها ذلك السكال الأول فى تحصيل السكالات الثانية والثالثة . ولفظ السكال أولى من لفظ القوة لأن القوة تكون بالنسبة إلى ما يصدر عنها من الأفعال أو بالقياس إلى ما تقبله من الصور المحسوسة والمعقولة وإطلاق لفظ القوة عليهما يكون باشتراك الاسم فيكون الحد مشتملاً على لفظ مشترك وإن عني بالحد أحدهما كان الحد ناقصاً .

ولفظ السكال يشمل القوتين بالنواظف وهو أولى . فان قيل إنه صورة كان ذلك بالإضافة إلى المادة التى تحملها فيجتمع منهما جوهر نباتى أو حيوانى . ولفظ السكال بالقياس إلى جملة الجواهر ولاستكمال الجنس به نوع محصل فى الأنواع وهو نسبة الخاص إلى الشئ العام الغير البعيد من جوهره فهو أولى من لفظ الصورة ويجب أن يعلم أنه إذا قيل نفس « أى أطلق » على صورة الفلك وعلى صورة النبات والحيوان والانسان فائما يقال باشتراك الاسم فان النفوس الفلسفية ليست تفعل بالآلات ولا الحياة فيها حياة التغذى والنمو ولا إحساسها إحساس الحيوان ولا نطقها نطق الانسان .

## تقسيم يظهر فيه مبادئ الأفعال

فنتقول كل مبدأ يصدر منه فعل - فاما أن يكون له شعور بفعله أو لم يكن فان لم يكن له شعور فاما أن يكون فعله متجداً على نسق واحد - وإما أن يكون مختلفاً . وإن كان له شعور فاما أن يكون له تعقل أو لم يكن . فان كان له تعقل فاما أن يكون فعله متجداً على نسق واحد - وإما أن يكون مختلفاً فهذه خمسة أقسام (١) فإما كان فعله متجداً وليس له شعور فذلك المبدأ يسمى مبدأ طبيعياً كما فى الأجسام الثقيلة من الهبوط وفى الخفيفة من الصعود . وإن كان فعله مختلفاً وليس له شعور فهو النفس النباتى . فإن النبات يتحرك حركات مختلفة . وإن كان له شعور وليس له تعقل فهو النفس الحيوانى . وإن كان له تعقل ومع التعقل اختيار فى الفعل والترك فهو النفس الإنسانى وإن كان له تعقل وفعله على نهج واحد غير مختلف فهو النفس الفالسىكى .

### رسوم النفوس الثلاثة

فترسم النفوس الثلاثة بمراسمها فان شرائط الحد الحقيقى متعذر الوجود ههنا بل وفى كل الموجودات .

فنتقول أما النفس النباتية فهي السكال الأول (٢) لجسم طبيعي آلى من جهة ما يتغذى وينمو ويولد المثل .

(١) وهى هذه :

- ١ - ما ليس له شعور وفعله متجدد .
- ٢ - ما ليس له شعور وفعله مختلف .
- ٣ - ماله شعور ولم يكن له تعقل .
- ٤ - ماله شعور وتعقل وفعله متجدد .
- ٥ - ماله شعور وتعقل وفعله مختلف .

(٢) قال ارسطاطاليس النفس كمال أول لجسم طبيعي آلى ذى حياة بالقوة

﴿ بيان أن النفس جوهر وذلك ثابت من جهة الشرع والعقل ﴾ أما الشرع فجميع خطابات الشرع تدل على أن النفس جوهر وكذلك العقوبات الواردة في الشرع بعد الملمات تدل على أن النفس جوهر فإن الألم وإن حل بالبدن فلاجل النفس . ثم للنفس عذاب آخر يخصه وذلك كالخزى والحسرة وألم الفراق ، وكذلك ما يدل على بقاءه على ماسئين فيما بعد إن شاء الله تعالى .

أما من حيث العقل فمن وجهين ، وجه عام ، يمكن اثباته مع كل أحد ، ووجه خاص يتفطن له أهل الخصوص والإنصاف . أما الأول فهو أن يعلم أن حقيقة الانسان ليس عبارة عن الجسم لحسب فانه إنما يكون إنساناً إذا كان جوهرأ وأن يكون له امتداد في أبعاد تفرض طولاً وعرضاً وعمقاً - وأن يكون مع ذلك ذا نفس - وأن تكون نفسه نفساً يغتذى بها ويحس ويتحرك بالارادة ومع ذلك يكون بحيث يصلح لأن يفهم المقولات ويتعلم الصناعات ويعملها إن لم يكن عائق من خارج لا من جهة الانسانية فاذا التأم جميع هذا حصل من جملها ذات واحدة هي ذات الانسان - فإذا ثبت بهذا أن حقيقة الانسان لا تكون عرضاً لأن الاعراض يجوز أن تتبدل والحقيقة بعينها باقية فان الحقائق لا تتبدل - فاذا ما هو ثابت فيك مذكنت فهو نفسك وما يطرأ عليك ويحول فهو إلا عراض .

وأما الوجه الثاني وهو البيان الخاص فهو الذي يصلح لأهل الفطنة ومن فيه لطف الفهم والاصابة فهو إنك إذا كنت صحيحاً مطرحة عنك الآفات مجنباً عنك صدمات الهوى وغيرها من الطوارق والآفات فلا تنلأس أعضائك ولا تتأس أجزاءك وكنت في هواء طاق « أى معتدل » ففي هذه الحالة أنت لا تغفل عن إنيتك وحقيقتك بل وفي النوم أيضاً فكل من له فطنة ولطف وكياسة يعلم أنه جوهر وإنه مجرد عن المادة وعلائقها وإنه

لا تعوب ذاته عن ذاته لأن معنى التعقل حصول ماهية مجردة للعاقل وذاته مجردة لذاته فلا يحتاج إلى تجريد وتفسير وليس ههنا ماهية ثم معقولة بل ماهيته معقوليته ، ومعقوليته ماهيته . وهذه نكتة نفيسة عظيمة وستقف عليها إن شاء الله أشرح من هذا .

ثم الدليل على صحة هذا البيان الخاص أنه لو لم يكن المدرك والمشعور به هو حقيقتك أى نفسك بل يكون هو البدن وعوارضه لكان لا يخلو إما أن يكون الشعور به جملةً بدنك أو بعضه وبطل أن تكون الجملة لأن الانسان في الفرض المذكور قد يكون غافلاً من جملة البدن وهو مدرك نفسه . وإن كان بعضاً منه فلا يخلو إما أن يكون ظاهراً أو باطناً - فان كان ظاهراً فهو مدرك بالحس والنفس غير مدركة بالحس كيف ونحن في الفرض المذكور قد أغفلنا الحواس عن أفعالها وفرضنا أن الاعضاء لا تتلمس وإن كان النفس والذات عضواً باطناً من قاب أو دماغ فلا يجوز أيضاً لأن الاعضاء الباطنة إنما يوصل إليها بالتشريح فثبت أن مدركك ليس شيئاً من هذه الأشياء فانك قد لا تدركها وتدرك ذاتك ضرورة فالحجيت إلى إدراكك ضرورة لا يكون قطعاً مالا يدرك إلا بالنظر فاذا ثبت بهذا أن ذاتك ليس من عداد ما تدركه بالحس أو بما يشبه الحس بوجه من الوجوه .

### زيادة إيضاح من جهة الإدراك

فقول إنك تدرك في جميع الأحوال ذاتك فبماذا تدرك فانه لا بد من مدرك فلا يخلو إما أن يكون أحد مشاعرك ظاهراً أو عقلك أو قوة غير مشاعرك فان كان عقلك فلا يخلو إما أن يكون ذلك الإدراك بوسط أو بقياس أو بقوة متوسطة بين الإدراك والنفس أو بغير وسط . وما أظنك



تفتقر في ذلك إلى وسط فانه لو كان ثم وسط لما أدركت ذاتك فانه لا وسط بين ذاتك وشعورك بذاتك فبقي أن تدرك بغير وسط وإذا كان كذلك فلا يخلو إما أن يكون ذلك الإدراك بمشاعرك أو بذاتك ولا يتصور أن يكون بمشاعرك فان الحواس لا تدرك إلا الأجسام وما يتعلق بالأجسام من الألوان والنفثات وغير ذلك فبقي أنك تدرك ذاتك بذاتك فمن هذا ثبت أنك جوهر مفارق .

وهذا البيان الخاص إما ضائع وإما قاطع ضائع للبخطين الذين لم يلحظوا إلا بعين السخط فان من يلحظ مقدمة بعين السخط كان الشك أسرع اليه من الماء إلى الحدور (١) أما للستة صيرين فهو قاطع .  
فان قال قائل إنما أثبت ذاتي بوسط وذلك الوسط هو فعل من أفعالي فأجمل بأفعالي على وجود النفس .

فالجواب عن هذا من وجهين (أحدهما) أنه هذا لا يتمشى في الفرض المذكور فإننا جعلناك بمعزل عن الأفعال ومع هذا تثبت ذاتك وأنتك (والثاني) أن هذا الفعل إما أن تثبته فعلاً مطلقاً فيجب أن تثبت به فاعلاً مطلقاً لأنفسك وإن أثبتته فعلاً وخصصته بالإضافة فقد أثبت أولاً نفسك وأدركت أولاً ذاتك فانك أخذت ذاتك جزءاً من فعلك والشعور بالجزء قبل الشعور بالكل أولاً أقل من أن يكون معه فذاتك إذاً مثبتة معه أو قبله لا به . وهذا فصل لطيف يدينى عليه باب المعرفة شريف كما سنذكر إن شاء الله تعالى .

بيان أن النفس ليس لها مقدار ومساحة  
ولا تدرك حساً ولا يدركها جسم وأن إدراكها  
لا يكون بآلات جسمانية في حال

وهذا أدق وأعصى على الأذهان الزائغة عن الجادة الآلفة بالخيالات والموجودات الحسية . ولنا أن نتوصل إلى هذا المقصود ببراهين قاطعة ودلائل واضحة .

البرهان الأول أن نقول معلوم إننا نتلقى المعقولات وندرك الأشياء التي لا تدخل في الحس والخيال والمعقول متحد فلو حل في منقسم لانقسم المتحد وهذا محال وتحقيقه هو أنه لو كان النفس ذا مقدار وحل فيه معقول فاما أن يحل في شيء منقسم أو في شيء غير منقسم ومعلوم أن غير المنقسم إنما هو طرف الخط وهو نهاية مالا تميز لها في الوضع عن الخط والمقدار الذي هي متصلة به حتى يستقر فيها شيء من غير أن يكون في شيء من ذلك الخط بل كما أن النقطة لا تنفرد بذاتها وإنما هي طرف ذاتي لها هو بالذات مقدار كذلك إنما يجوز أن يكون بوجه ما أنه يحل فيها طرف شيء حال في المقدار الذي هي طرفه متقدر بالعرض فكما أنه يتقدر به بالعرض كذلك يقناهي بالعرض مع النقطة ولو كانت النقطة منفردة تقبل شيئاً من الأشياء لكان يتميز لها ذات وكانت النقطة حينئذ ذات جهتين جهة منها تلي الخط وجهة منها مخالفة له مقابلة فتكون حينئذ منفصلة عن الخط والخط نهاية غيرها يلاقيها فتكون تلك النقطة نهاية الخط لهذه . والكلام فيها وفي هذه النقطة واحد . ويؤدي هذا إلى أن تكون النقطة متشافة في الخط إما متناهية - وإما غير متناهية وهذا أمر قد بان في موضعه استحالة ونشير إلى رموزه

فنقول . إن النقطتين حينئذ اللتين تطبقان بنقطة واحدة من جنبتيها - إما أن تكون هذه النقطة المتوسطة تحجز بينهما فلا تماسان فيلزم حينئذ في البديهة العقلية الأولية أن يكون كل واحدة منهما يختص شيء من الوسطى بماسه فتقسم حينئذ الوسطى وهذا محال - وإما أن تكون الوسطى لا تحجز المكننفتين عن التماس حينئذ تكون الصورة المعقولة حالة في جميع النقط وجميع النقط كنقطة واحدة . وقد وضعنا هذه النقطة الواحدة المنفصلة عن الخط فللخط من جهة ما ينفصل عنها طرف ونهاية بها ينفصل عنها فتلك النقطة تكون مباينة لهذه في الوضع .

وقد وضعت النقط كلها مشتركة في الوضع هذا خالف فقد بطل إذا أن يكون محل المعقولات من الجسم شيئاً غير منقسم فيبقى أن يكون من الجسم شيئاً منقسماً فلنفرض صورة معقولة في شيء منقسم فإذا فرضنا في الشيء المنقسم انقساماً عرض للصورة أن ينقسم حينئذ لا يتخلو إما أن يكون الجزءان متشابهين أو غير متشابهين فإذا كان متشابهين فكيف يجتمع منهما ما ليس بهما إلا أن يكون ذلك الشيء شيئاً يحصل فيهما من جهة المقدار والزيادة في العدد لا من جهة الصورة فتكون حينئذ الصورة المعقولة شكلاً ما أو عدداً ما وليس كل صورة معقولة شكلاً . وتصير حينئذ الصورة خيالية لا عقلية .

وأظهر من ذلك أنه ليس يمكن أن يقال إن كل واحد من الجزأين هو بعينه الكل في المعنى لأن الشئ إذا كان غير داخل في معنى الكل فيجب أن نضع في الابتداء لمعنى الكل هذا الواحد لا كليهما وإن كان داخلًا في معناه . فمن البين الواضح أن الواحد منهما وحده ليس يدل على نفس معنى التمام . وإن كانا غير متشابهين فليحظر كيف يمكن أن تكون الصورة المعقولة أجزاء

غير متشابهة فانه ليس يمكن أن تكون الأجزاء الغير متشابهة إلا أجزاء الخلد التي هي الأجناس والفصول ويلزم من هذا محالات منها أن كل جزء من الجسم يقبل القسمة أيضاً فيجب أن تكون الأجناس والفصول بالقوة غير متناهية . وقد صح أن الأجناس والفصول الذاتية للشيء الواحد ليست في القوة غير متناهية ولأنه ليس يمكن أن يكون توم القسمة يفرز الجنس والفصل بل مما لا نشك فيه أنه إذا كان هناك جنس وفصل يستحقان تميزاً في المحل أن ذلك التميز لا يتوقف على توم القسمة فيجب أن تكون الأجناس والفصول بالفعل أيضاً غير متناهية - وقد صح أن الأجناس والفصول أو أجزاء الخلد للشيء الواحد متناهية من كل وجه ، ولو كانت غير متناهية بالفعل ههنا لكانت توجب أن يكون الجسم الواحد انفصل بأجزاء غير متناهية بالفعل وأيضاً لتكن القسمة وقعت من جهة فأفرزت من جانب جنساً ومن جانب فصلاً فلو غيرنا القسمة كان يقع منها في جانب نصف جنس ونصف فصل - أو كان ينقلب وكان فرضنا الوهمي يدور مقام الجنس والفصل فيه على أن ذلك أيضاً لا يغني فانه يمكننا أن نوقع قسماً في قسم وأيضاً كل معقول يمكن أن يقسم إلى معقولات أبسط فإن ههنا معقولات هي أبسط المعقولات ومبادئ التركيب في سائر المعقولات فليس لها أجناس ولا فصول ولا هي منقسمة في الحكم ولا هي منقسمة في المعنى كالوحدة والعلّة وغير ذلك ، فإذا ليس يمكن أن تكون الأجزاء المفروضة فيه أجزاء متشابهة كل واحد منها هو في معنى الكل وإنما يحصل الكل بالاجتماع فقط ولا أيضاً يمكن أن تكون غير متشابهة فليس يمكن أن تنقسم الصورة المعقولة فإذا كان ليس يمكن أن تنقسم الصورة المعقولة ولا أن تحل طرفاً

من المقادير غير منقسم تبين أن محل المعقولات جوهر ليس بجسم ولا أيضاً قوة في جسم فيلحقه ما يلحق الجسم من الانقسام ثم يقبعه سائر المحالات .

البرهان الثاني : أن نقول القوة العقلية هو ذات تجرد المعقولات عن الحكم المحدود والالين والوضع وسائر عوارض الجسم فيجب أن ننظر في ذات هذه الصورة المجردة عن الوضع كيف هي مجردة عنه - أما القياس إلى الشيء المأخوذ منه أو بالقياس إلى الشيء الآخذ أعني هذه الذات المعقولة تتجرد عن الوضع في الوجود الخارجي أو في الوجود المتصور في الجوهر العاقل ، ومحال أن يكون كذلك في الوجود الخارجي فبقى أن يكون إنما هو مفارق للوضع والالين عند وجوده في العقل فإذا إذا وجدت في العقل لم تكن ذات وضع وبحيث يقع إليها إشارة تجزؤ وانقسام أو شيء مما أشبه هذا المعنى فلا يمكن أن يكون في جسم .

البرهان الثالث : إذا انطبعت الصورة الاحدية الغير المنقسمة التي لاشياء غير منقسمة في المعنى في مادة منقسمة ذات جهات فلا يخلو إما أن لا تكون لها ولا لشيء من أجزائها التي تفرض فيها بحسب جهاتها نسبة إلى الشيء المعقول الواحد الذات الغير المنقسم المتجرد عن المادة أو تكون تلك النسبة لكل واحد من أجزائها التي تفرض أو تكون لبعضها دون بعض فإن لم يكن لشيء منها نسبة فليست لبعضها ولا لكلها لاحالة نسبة فينبغي أن لا تدرك وأن لا يكون بين هذا المعقول ومعقول آخر فوق وليس كذلك فانا نجد تفرقة ضرورية وإن كان لبعضها دون بعض نسبة فالبعض الذي لا نسبة له ليس هو من معناه في شيء . ويلزم أن يكون الشيء الواحد مجهولاً ومعقولاً بالقياس إلى البعدين - وهذا محال وإن كان لكل جزء يفرض نسبة - فاما أن تكون لكل جزء يفرض نسبة إلى الذات المعقول بأسرها أو إلى جزء من

الذات المعقول فإن لكل جزء يفرض إلى الذات بأسرها نسبة فليست الأجزاء إذا أجزاء معنى المعقول بل كل واحد منها معقول في نفسه مفرد . وإن كان كل جزء له نسبة غير نسبة الآخر إلى الذات فعلوم أن الذات منقسمة في المعقول وقد وضعناها غير منقسمة - هذا خلف . ومن هذا تبين أن الصورة المنطبعة في المادة لا تكون إلا اشباحاً لأمور جزئية منقسمة لكل جزء منها نسبة بالفعل أو بالقوة إلى جزء منها .

فان قيل منشأ التلبس في هذا البرهان قولكم إن المعنى المعقول إن كان له نسبة إلى بعض الذات فيكون البعض الآخر ليس من معنى المعقول في شيء ونحن هكذا نقول فإن المدرك منا هو جزء وذلك الجزء لا ينقسم وهو المسمى بالجوهر الفرد .

قلنا أنتم بين أمرين - إما أن تقولوا نسبة المعقول إلى بعض منقسم - أو إلى بعض غير منقسم فان كان نسبته إلى بعض منقسم فاذا قسمنا يلزم إنقسام المعقول ويعود البرهان الأول بعينه وإن قاتم ينتسب إلى جزء لا ينقسم فكل جزء من الجسم منقسم وقد برهننا على ذلك ، وله براهين هندسية ليس ههنا موضع ذكرها .

البرهان الرابع : أن نقول إن القوة العقلية لو كانت تعقل بالآلة الجسدانية حتى يكون فعلها إنما يستقيم باستعمال تلك الآلة الجسدانية لكان يجب أن لا تعقل ذاتها وإن لا تعقل الآلة وإن لا تعقل إنها عقلت فإنه ليس بينها وبين ذاتها آلة وليس بينها وبين آلتها آلة ولا بينها وبين أنها عقلت آلة لكنها تعقل ذاتها وآلتها والتي تدعى آلتها وإنها عقلت فإذا تعقل بذاتها لا بالآلة . وأيضاً لا يخلو إما أن يكون تعقلها آلتها إما لوجود ذات صورة آلتها وإما أخرى مخالفة لها وهي صورة أيضاً فيها وفي آلتها أول وجود صورة أخرى غير صورة

آلها ، تلك فيها ، فإن كانت لوجود صورة آلتها فصورة آلتها في  
آلتها بالشركة دائماً فيجب أن تعقل آلتها دائماً التي كانت تعقل لوجود  
صورة آلتها وإن كان لوجود صورة غير تلك الصورة فإن المغايرة بين أشياء  
تدخل في حد واحد إما لاختلاف المواد والأعراض وإما لاختلاف ما بين  
الكلّي والجزئي والمجرد عن المادة والوجود في المادة وليس ههنا اختلاف  
مواد وأعراض فإن المادة واحدة والأعراض واحدة وليس ههنا اختلاف  
بالتجريد والوجود في المادة فإن كليهما في المادة وليس ههنا اختلاف الخصوص  
والعموم لأن أحدهما إنما يستفيد الجزئية بسبب المادة الجزئية والواقع  
التي تلحقها من جهة المادة التي فيها وهذا المعنى لا يختص بإحدهما دون  
الأخر \* وأما ذات النفس فإنها تدرك دائماً وجودها لأشياء من الأجسام  
التي معها وفيها ولا يجوز أن يكون لوجود صورة أخرى معقولة غير صورة  
آلتها فإن هذا أشد استحالة لأن الصورة المعقولة إذا حلت الجوهر العاقل  
جعلته عاقلاً لما تلك للصورة صورته أو لما تلك الصورة مضافة إليه فتكون  
صورة المضاف داخلة في هذه الصورة - وهذه الصورة المعقولة ليست صورة  
هذه الآلة ولا أيضاً صورة شيء مضاف إليها بالذات لأن ذات هذه الآلة جوهر  
ونحن إنما نأخذ ونعتبر صورة ذاته والجوهر في ذاته غير مضاف البتة - فهذا  
برهان عظيم على أنه لا يجوز أن يدرك للآلة التي هي آله في الإدراك ولهذا  
فإن الحس إنما يحس شيئاً خارجياً ولا يحس ذاته ولا فعله ولا آله ولا إحساسه  
وكذلك الخيال لا يتخيل ذاته ولا فعله ولا آله بل إن تخيل آله تخيلها  
لا على نحو يخصه بأنه لا محالة له دون غيره إلا أن يكون الحس يورد عليه  
صورة آله لو أمكن فيكون حينئذ إنما يحكي خيالاً مأخوذاً عن الحس غير  
مضاف عنده إلى شيء حتى لو لم تكن آله كذلك لم يتخيله .

البرهان الخامس : مركب من مجموع دلائل واضحة وشواهد لا تحصى من أحاط بها

علماً يقينياً تبين قطعاً أن النفس ليست بجسم ولا تحل الأجسام .  
وطريقه إن تقول إن النفس لو كانت جسماً فلا يخلو إما أن تكون  
حالة في البدن أو خارجة البدن فإن كانت خارجة البدن فكيف تؤثر  
وتصرف في هذا الجسم وكيف يكون قوام البدن بها وكيف تتصرف  
في المعارف العقلية في الملك والمسلوك فتعرف الأول الحق وتساو في  
العرفان العقلي وتستوفي المعقولات في ذاتها . وإن كانت حالة في البدن فلا  
يخلو إما أن تكون حالة بجميع البدن أو ببعضه فإن كانت حالة بجميع البدن  
فكان ينبغي إذا قطع منه طرف أن تنقص أو تنزوي وتنقل من عضو  
إلى عضو فتارة تمتد بامتداد الأعضاء وتارة تنقص بذهول الأعضاء - وهذا  
كله محال عند من له غريزة صحيحة وفطنة مستقيمة طاهرة عن شوائب الخيال ،  
وإن كانت حالة في بعض البدن فذلك البعض منقسم إما بالفعل أو بالعرض  
فينبغي أن تنقسم النفس إلى أن تنتهي بالاقسام إلى أقل شيء وأحقه - وهذا  
معلوم إحالته على البدية فكيف يكون كذلك حال النفس التي هي محل  
المعارف وبه شرف الإنسان على جميع الحيوانات وهو المستعد للقاء الله  
تعالى وهو المخاطب وهو المثاب وهو المعاقب وهو الذي إذا زكاه الإنسان أفلح  
وإذا دساها غاب وخسر وهو خلاصة الموجودات وزبدة الكائنات في  
عالم العود وهو الذي يبقى بعد موت البدن وهو الذي إن كان متحلياً بالمعارف  
وصل إلى السعادة الأبدية فرحاً مستبشراً بقاء الله تعالى \* قال الله تعالى  
( أحياء عند ربهم يرزقون فرحين بما آتاهم الله من فضله ) فمن كان له أدنى  
مُسْكَنَة من العقل يعلم أن الجوهر الذي هذا عمله ومنزله لا يكون حالاً في  
البدن ولا يكون جزءاً من البدن لادم ولا بخار ولا زاج ولا غيره : وأيضاً  
فإنك تعلم أن نفسك مذكنت لم تبدل ومعلوم أن البدن وصفات البدن كلها  
تبدل إذ لو لم تبدل لكان لا يفتدى لأن التغذي أن يحل بالبدن بدل ما يحل

فإذا نفستك ليس من البدن وصفاته في شيء .

وأيضاً لو كانت النفس الإنسانية منطبعة في البدن لسكان يَضْعَف فعلها مع ضَعَف البدن لسكانها لا تضَعَف مع ضَعَف البدن فثبت أنها غير منطبعة فيه .  
ودليل عدم الضعف المشاهدة فإن بعد الأربعين تكون القوة البدنية في انحطاط والقوة العقلية في الزيادة والارتفاع .

وأما الذي يتوهم من أن النفس تنسى ولا تفعل فعلها مع مرض البدن وعند الشيخوخة وإن ذلك بسبب أن فعلها لا يتم إلا بالبدن فظن غير ضروري ولاحق وذلك أنه بعد ما صح لنا أن النفس تفعل بذاتها يجب أن يطلب السبب في هذا ، فإن كان قد يمكن أن للنفس فعلاً وإنها أيضاً تترك فعلها مع مرض البدن ولا تفعل من غير تناقض فليس لنا الاعتراض اعتبار .

فنقول إن النفس له إعلان فعل له بالقياس إلى البدن وهو السياسة ، وفعل بالقياس إلى ذاته وإلى مبادئه وهو التعقل وهما متماثلان متجانسان فإنه إذا اشتغل بإحدهما انصرف عن الآخر ويصعب عليه الجمع بين الأمرين ، وشواغله من جهة البدن الأحساس والتخيل والشهوات والغضب والخوف والغم والوجع : وأنت تعلم هذا بأنك إذا أخذت تفكر في معقول تعطل عليك كل شيء من هذه إلا أن تغلب وتفسر النفس بالرجوع إلى جهاتها .

وأنت تعلم أن الحس يمانع النفس عن التعقل إذا أكبت على المحسوس من غير أن يكون أصاب آلة التعقل أو ذاتها آفة بوجه : وتعلم أن السبب في ذلك هو اشتغال النفس بفعل دون فعل فلهذا السبب ما يتعطل أفعال العقل عند المرض ولو كانت الصورة المعقولة قد بطلت وفسدت لأجل الآلة لسكان رجوع الآلة إلى حالها يحوجُ إلى اكتساب من الرأس وليس الأمر كذلك فإنه قد يعود النفس إلى ملكتها وهيأتها عاقلة بجميع ما علقته بحاله فقد كانت إذاً كلها

حماها إلا أنها كانت مشغولة عند وليس اختلاف جهتي فعل النفس فقط يوجب في أفعاله التمانع بل تكثر أفعال جهة واحدة قد يوجب هذا بعينه فإن الخوف يُغفل عن الوجع : والشهرة تصد عن الغضب والغضب يصرف عن الخوف والسبب في جميع ذلك واحد وهو انصراف النفس بالكلية إلى أمر واحد وكلها قوى النفس الواحدة وهي ملكها والقوى رعيتهما وجنودها فإذا ليس يجب إذا لم يفعل شيء فعله عند اشتغاله بحالة لشيء أن لا يكون فاعلاً فعله إلا عند وجود ذلك الشيء .

ولنا أن نتوسّع في بيان هذا الباب لأن هذا الباب من أصعب أبواب النفس إلا أنه بعد بلوغ الكفاية نفصب الأزدباد إلى تكلف ما لا يحتاج إليه : فقد ظهر من أصولنا التي قررنا أن النفس ليست منطبعة في البدن ولا قائمة به فيجب أن تكون علاقتها مع البدن علاقة التدبير والتصرف والله تعالى ولي الهداية والتوفيق .

### بيان القوى الحيوانية

والقوى الحيوانية تنقسم إلى محرّكة ومدركة : والمحرّكة إما أن تكون محرّكة على أنها باعثة على الفعل أو على أنها فاعلة والباعثة إما أن تكون على جذب النفع أو على دفع الضرر والباعثة على جذب النفع هو الذي يعبر عنه بالشهوة وهو الذي إذا ارتسم في الخيال معنى يُعلم أنه خير عنده أو يُظنُّ يبعث القوة الفاعلة على جذب ذلك النفع .

وأما الباعثة على دفع الضرر فهي التي يعبر عنها بالغضب وهي القوة التي إذا ارتسم في الخيال ما يعلم أو يظن أنه يضر تبعث على تحريك يدفع به ذلك الضرر - أو المؤذى طلباً للانتقام والغلبة .

وأما القوة المحركة على أنها فاعلة فهي قوة تنبعث في الأعصاب ، والعضلات من شأنها أن تضج العضلات فتجذب الأوتار والرباطات المتصلة بالأعضاء إلى نحو جهة المبدأ أو ترخيها فتصير الأوتار والرباطات إلى خلاف جهة المبدأ - وهذه القوة هي التي يعبر عنها بالقدرة ، والباعثة هي الإرادة .

وتحرير هذا هو أن كل فعل إختياري يدخل الوجود فلا يدخل مالم يأت إليه رسول القدرة وهو ذلك المعنى المودع في العضلات ، والقدرة لا تنبعث من وطنها ومكانها بل كأنها في دعة ورقامية مالم يأت إليها رسول الإرادة - أما إرادة جذب النفع أو إزالة الأذى والدفع والإرادة لا تفتنض من مكانها ولا تخرج من مكانها مالم يأت إليها رسول العلم فإذا أتى وجزم الحكم انبعثت ولا تجد بداً من الانقياد والإذعان ، وإذا جزمت الإرادة الحكم انبعثت القدرة لتحريك الأعضاء فلا تجد محيصاً وخلاصاً من الإمثال والارتسام بموجب رسمها : وإذا جزمت القدرة الحكم تحركت الأعضاء بحيث لا تجد محيصاً من الحركة : فإدام رسول العلم متردداً تكون الإرادة مترددة : ومادامت الإرادة مترددة تكون القدرة مترددة : ومادامت القدرة مترددة فالأفعال لا تدخل في الوجود ولا تظهر على الأعضاء : فإذا اتصل الحكم الجزم وجدت الأفعال .

### زيادة تحقيق

اعلم أن الحركة الاختيارية التي هي خاصية الحيوان لها مبدأ ووسط وكال - أما المبدأ فحاجة الناقص إلى السكال واشتياق الطالب - وأما السكال فنيل المطلوب وبينهما وسط وهو السلوك الطلبي : فالحركات الاختيارية التي للحيوان هي حركات مكانية فعلية إلى جهات مختلفة عن علم وشعور وطلب ، بخلاف حركات النبات فإنها لما كانت غير اختيارية توجهت إلى

جهات مختلفة من غير علم وشعور وطلب للخير : وحركاتها تكون حركة النمو والذبول والحركات الاختيارية للانسان حركات فكرية وحركات قولية وحركات فعلية وإنما جهات اختلافها بخلاف حركات الحيوان فإنها عذمت قسمين منها وهي الفكرية والقولية : والحركة النباتية احتاجت إلى حسن تعهد وتشذيب حتى تصل إلى كمالها المطلوب وهو الثمرة وتوليد المثل .

أما الثمرة فللانتفاع بشخصه - وأما توليد المثل فللانتفاع بنوعه فلا يخلو وجوده في السكون عن نفع جزئي بشخصه وعن نفع كلي بنوعه .

والحركة الحيوانية احتاجت أيضاً إلى حسن رعاية وتسخير حتى تصل إلى كمالها المطلوب وهو الانتفاع بشخصه حملاً وركوباً وأكلاً وحرائة والانتفاع بنوعه سوماً وتوليداً وانتاجاً فلا يخلو وجوده في السكون عن نفع جزئي بشخصه وعن نفع كلي بنوعه .

وأما الحركة الانسانية فاحتاجت إلى حسن عناية وتكليف بتأييد وتسديد وتعريف فإن الحركة الفكرية يدخلها حق وباطل فيجب أن يختار الحق دون الباطل : والحركات القولية يدخلها صدق وكذب فيجب أن يختار الصدق دون الكذب : والحركات الفعلية يدخلها خير وشر ويجب أن يختار الخير دون الشر ولن يتحقق هذا الاختيار إلا من تأييد وتسديد وتعريف

فأما التأييد فيظهر أثره في الأفعال حتى يختار من الحركات الفعلية الخير ويترك الشر - وأما التسديد فيظهر أثره في الأقوال حتى يختار من الحركات القولية الصدق ويترك الكذب - وأما التعريف فيظهر أثره في الأفكار حتى يختار من الحركات الفكرية الحق ويترك الباطل .

وإنما هذه المراتب الثلاثة مقدرة على المراتب الثلاثة العلوية التي يعبر عنها تارة بالملائكة المؤيدين ، وتارة بالحدود الروحانيين ، وتارة بالحروف



والسكيات في علمين : وكما أن الحركات النباتية احتاجت إلى تشذيب والحركات الحيوانية إلى تهذيب كذلك احتاجت الحركات الانسانية إلى تأديب .

ومن صفة اختياره في حركاته الثلاث عن شائبة الباطل والكذب والشر من كل وجه فهو الذى يحق له أن يقول « أدبى ربى فأحسن تأديبى » وهو الذى يستحق أن يؤدب غيره ويهذب ويذكر ويظهر ويعلم ويذكر وهو الذى تعالى ( كما أرسلنا فيكم رسولا منكم يتلو عليكم آياتنا ويزكيكم ويعلمكم الكتاب والحكمة ويعلمكم ما لم تكونوا تعلمون .

### بيان القوى المدركة

وهي منقسمة بالقسمة الأولى قسمين مدركة من ظاهر ومدركة من باطن والمدركة من الظاهر تنقسم خمسة أقسام وهي الحواس الخمس فنذكرها ونذكر كيفية تأديتها إلى الحس المشترك .

اعلم أن أول الحواس اتصالا بالحيوان وأعمها لجميع الحيوانات وأسرارها في بدن الحيوان هي حاسة اللمس وهي قوة مبشورة في جميع بشرات الحيوان ولحمه وعرقه وعصبه يدرك به الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة والصلابة والرغاوة واللين والخشونة والخفة والثقيل : والحامل لها جسم لطيف في شبك العصب يسمى روحا ويستمد من القلب والدماغ : وشرط إدراكه أن يستحيل كيفية البشورة إلى ضد المدرك من الحرارة والبرودة وغيرهما حتى يصير مدركا ولذلك لا يدرك إلا ما هو أبرد منه أو أشد أو أخشن أو ألين والمثل قلبا يدرك : والمدركات مختلفة وهي مع اختلافها تستند إلى مدرك واحد ، وعند قوم قوة اللمس جنس لأربعة أنواع « من القوى » :

( إحداهما ) حاسة في التضاد بين الحار والبارد .

( والثانية ) حاسة في التضاد بين الرطب واليابس .

( والثالثة ) حاسة في التضاد بين الصلب واللين .

( والرابعة ) حاسة في التضاد بين الخشن والأملس وربما يزيدون على

ذلك وهي (١) الطليعة الأولى للنفس ولا يخلو جزء من البشورة عن قوة اللمس ولا يوجد حيوان إلا وفيه قوة اللمس .

### الحكمة في القوة اللمسية

هي أن الحكمة الإلهية لما اقتضت أن يكون حيوان يتحرك بالإرادة مركباً من العناصر وكان لا يؤمن عليه اضرار الامكنة المتعاقبة عليه عند الحركة أيد بالقوة اللمسية حتى يهرب بها من المكان الغير الملائم ويقصد بها المكان الملائم .

ثم يليها من الحواس حاسة الشم : ولما كان مثله من الحيوانات لا تستغنى جبلته من التغذية وكان اكتسابه للغذاء بتصرف ارادى وكان من الأطعمة ما لا يوافقها ومنها ما يوافقها أيد بالقوة الشمية : إذا كانت الروائح تدل الحيوان على الأغذية الملائمة دلالة قوية .

وحاسة الشم قوة مبشورة في زائدنى الدماغ كحسنى الندى ويدرك بها الروائح المختلفة الطيبة منها والكريهة : والحامل لها أيضاً جسم لطيف في الحلتين والممد لها الهواء اللطيف لاعلى أنه ينقل الرائحة من المتروح إلى الحاسة فقط بل على أنه يستحيل إليه بالمجاورة كما يستحيل بمجاورة النار والبرد . والهواء بطافته أسرع قبولاً للروائح منه للحرارة والبرودة وهذه القوة في الحيوانات

(١) أي قوة اللمس .

أشد وأكثر . وأول ما يتصل بالجنين بعد قوة اللمس هو قوة الشم - ولهذا  
تُحفظ الأم عن الروائح الكريهة وأن لا تشم شيئاً من المطعومات إلا أكلته  
حتى لا يظهر خلل في الجنين : وقد يُظن أن النملة تحس بحس الشم حياً من  
الحبوب فتخرج من البيت فتطلبه وتصل إليه وإن كان من وراء جدار وليس  
ذلك شئاً مجزأ بل هو حس وقوة في حس وكيف لا والمطلوب ربما لا تكون  
له رائحة وقد يعبر كثيراً عن الحس بالشم وفي الخبر « الأرواح جنود مجندة  
تشم كما تشام الخيل فإتعارف منها اتلف وما تناكر منها اختلف » وإنما  
المراد بالشم الاحساس .

أما حاسة الذوق فهي أيضاً طبيعة تعرف الطعوم الموافقة والمنافية وهي  
قوة مرتبة في العصب المفروش على جرم اللسان تدرك الطعوم المتحللة من  
الأجرام المماسية لها المخالطة للرطوبة العذبة التي فيه مخالطة بحيلة فإنها تأخذ  
طعم ذى الطعم وتستجيب إليه وربما تحيله إليها وكلما اتصل الطعم بذلك  
العصب أدركه العصب وهي التي تنلو الشم وتتصل هذه القوة بالجنين بهـ  
قوة الشم فتظهر فيه عند الولادة فيتحرك الجنين ويحرك لسانه ويلعق  
نفسه بنفسه .

أما حاسة البصر ووجه منفعها قال اليونان المتحرك بالإرادة لما كان  
تحركه إلى بعض المواضع كواقف النيران وعن بعض المواضع كقال الجبال  
وشطوط البحار ربما يؤدي إلى الأضرار به أوجبت العناية الإلهية اعطاء  
القوة المبصرة في أكثر الحيوان وهي قوة مرتبة في العصب المجوفة تدرك  
صورة ما ينطبع في الرطوبة الجليدية من أشباح الأجسام ذوات اللون  
المتأدية في الأجسام الشفافة بالفعل إلى سطوح الأجسام الصقيلة .

ولا تظن أنه لا ينفصل من المتلون شئ ويصل إلى العين ولا أن ينفصل

من العين شعاع فيمتد إلى المتلون لكن يحدث صورة في الصقيل المستعد  
لقبول الصورة بشرط المقابلة المخصوصة وتوسط الشفاف فإذا حصلت الصورة  
في الجليدية أفضت إلى العصب المجوفة التي فيها روح هو جسم لطيف مثل  
ما تقع الصورة على الماء الراكد فيفيض إلى ملتقى الأنبوبتين المتصلتين بالعينين  
في مقدمة الدماغ فيدرك الحس المشترك من الصورتين المتحدتين صورة واحدة  
وإلا كان يجب أن يرى شيئين إذ في الصورة الجليدية صورتان : ولما كانت  
الرطوبة الجليدية كرية والذي يقابل من سطح الكرة إنما يقابلها بالمركز على  
خطوط موهومة خارجة من السطح إلى المركز لحيثما قربت المسافة بين الرائي  
والمركز كانت الخطوط أكثر والشكل المخروط منها إلى المجلس أقصر والزواية  
أكبر : وحيثما بعدت المسافة كانت الخطوط أقل والشكل المخروط منها إلى  
المركز أطول والزواية أصغر وذلك يسبب رؤية البعيد صغيراً والقريب  
على هيئته .

وأما حاسة السمع فهي قوة مرتبة في العصب المنفرد في سطح الصماخ  
تدرك صورة ما يتأدى إليه بتموج الهواء المنضغط من قرع أو قلع انضغاطاً  
بعنف يحدث منه صوت يتأدى إلى الهواء المحصور الراكد في تجويف  
الصماخ ويحركه بشكل حركته فتماس الأمواج المختلفة تلك العصب فتأدى بها  
إلى الحس المشترك .

وقيل إن تلك العصب مفروشة في أقصى الصماخ بمدودة مد الجلد على  
الطبل إلا أنها على دقة نسج العنكبوت وصلابة الجلد المدبوغ .

وقيل إنها أعصاب كأوتار العود بمدودة في جوانب الصماخ وتحرك تلك  
الأوتار بتحريك الهواء الراكد فيه فيحصل منه طنين وإنما يتحرك دلي  
ترتيب تعاقب الحروف والأصوات واختلافها في الرفع والخفض والحقة

والثقل والدقة والغلظ وكما أن الضياء شرط في الإبصار كذلك الهواء في السمع .

والسمع إنما يسمع من محيط الدائرة : والبصر إنما يبصر على خط مستقيم على أن تلك الخطوط المستقيمة تخرج من المحيط وتصل إلى المركز من الكرة المدورة حتى ظن ظانون أن تلك الخطوط أشعة منبعثة من البصر إلى القاعدة أو صور مقبوضة من القاعدة إلى البصر : وكلا الوجهين خطأ كما ذكرناه .

والقوة السامعة تلي المتبصرة في النفع ووجه منفعتها أن الأشياء الضارة والنافعة قد تستدل عليها بخاص أصواتها فأوجبت العناية الإلهية وضع القوة السامعة في أكثر الحيوان على أن منفعة هذه القوة في النوع الناطق من الحيوان تكاد تفوق الثلاث .

وأما القوى المدركة من باطن فتتقسم بالقسم الأولى ثلاثة أقسام : منها ما يدرك ولا يحفظ : ومنها ما يحفظ ولا يعقل ومنها ما يدرك ويتصرف . ثم المدرك إما أن يدرك الصورة أو المعنى : والحافظ إما أن يحفظ الصورة أو المعنى : والمتصرف تارة يتصرف في الصورة وتارة في المعنى والمدرك تارة يكون له إدراك أولى من غير واسطة وقد يكون له إدراك ولكن بواسطة مدرك آخر .

والفرق بين الصورة والمعنى أن الصورة تعني بها في هذا المقام ما يدركه الحس الظاهر ثم يدركه الحس الباطن والمعنى هو الذي يدركه الحس الباطن من غير أن يكون للحس الظاهر فيه مدخل - فهذه تقاسيم المدركات على الجملة .

أما تفصيلها وبيان اثباتها ومحالها فالمدرك للصورة هو الحس المشترك ويسمى بنشاطاً وبخازنه الخيال ، والمدرك للمعنى القوة الوهمية وخازنها

الحافظة والذاكرة والذي يدرك ويعقل هو القوة المتخيلة ومالا يعقل ما ذكرناه من الوهم والحس .

أما بيان اثباتها فهو بحسب الوجدان : أما اثبات الحس المشترك فهو أنك تبصر القطر النازل خطاً مستقيماً والنقطة الدائرة بسرعة خطأ مستديراً كله على سبيل المشاهدة لا على سبيل التخيل ولو كان المدرك هو البصر الظاهر لكان يرى القطر كما هو عليه والنقطة كما هي عليها فانه لا يدرك إلا المقابل النازل وذلك ليس بخط : فعلينا أن ثم قوة أخرى ارتسم فيها هيئة مارأى أولاً وقبل أن تمحى تلك الهيئة لحقتها أخرى وأخرى فراها خطأ مستقيماً أو خطأ مستديراً والدليل عليه أنه لو أدبرت النقطة لاسرعة لتري نقطاً متفرقة فعندك إذا قوة قبل البصر إليها يؤدي البصر ما يشاهده وعندها تجتمع المحسوسات فتدركها وكذلك الانسان يحسن من نفسه أنه إذا أبصر شخصاً أو سمع كلاماً أدرك المبصر شخصاً واحداً وأدرك المسموع كلاماً واحداً وما في العين عنده شخصان أعنى شبحين في العينين وكلامين في الأذنين فلم يقيناً أن محل الإدراك أمر وراء العينين والأذنين فالقوة المدركة لهما قوة واحدة اجتمعت عندها الصورتان أعنى الشبحين في العينين على اتفاقهما والمدركان أعنى المبصر والمسموع على اختلافهما فتلك القوة تجمع المتماثلات والمختلفات فسميها الحس المشترك إذ لا تكون النفس مدركة إلا بهذه القوة وسميها اللوح إذ لا تجتمع المحسوسات إلا في هذه القوة وليس لها إلا الإدراك فقط وإنما يكون الارتسام والحفظ لقوة أخرى : ومن خواص هذه القوة استحضار المحسوسات في الحواس أولاً ثم إدراكها ثانياً : ومن خواصها إنها تدرك الجزئيات الشخصية دون الكلليات العقلية : ومن خواصها أنها تحس باللذة والألم من المتخيلات كما تحس بالألم واللذة من المحسوسات الظاهرة .

وأما بيان القوة الخيالية فإنا نعلم أنها إذا رأينا شيئاً وغبنا عنه أو غاب بقيت صورته فينا كأننا نشاهدها ونراها فهي تحفظ <sup>(١)</sup> مثل المحسوسات بعد الغيبوبة وبهاتين القوتين يمكنك أن تحكم أن هذا الطعم لغير صاحب هذا الكون <sup>(٢)</sup> وإن لصاحب هذا الكون هذا الطعم فإن القاضى بهذين الحكمين لا يمكنه القضاء مالم يحضره المقضى عليهما .

وأما بيان القوة الوهمية فإن الحيوانات ناطقها وغير ناطقها تدرك من الأشخاص الجزئية المحسوسة معاني جزئية غير محسوسة كما تدرك الشاة أن هذا الذئب عدوها والعداوة والمحبة غير محسوستين وتحكم عليهما كما تحكم على المحسوس فعلمنا أن هذه القوة أخرى وللقدرة الوهمية في الإنسان أحكام خاصة منها تحملها النفس أن تمنع وجود أشياء لا تتخيل ولا ترسم في الخيال مثل الجواهر العقلية التي لا تكون في حيز ومكان : ومنها اثبات الخلاء محيطاً بالعالم . ومنها موافقة المبرهن على تسليم المقدمات ثم مخالفته في النتيجة . وقد قيل إن القوة الوهمية هي الرئيسة الحاكمة في الحيوان حكماً ليس فصلاً كالحكم العقلي ولكن حكماً تخيلياً مقروناً بالأشياء الجزئية والصور الحسية وعنها يصدر أكثر الأفعال الحيوانية .

وأما بيان القوة الحافظة فإنا نعلم أنها إذا أدركنا المعاني الجزئية لا تغيب عنا بالسلكية فإنا نتذكرها ونستحضرها بأدنى تأمل فعلمنا أن لهذه المعاني خازناً يحفظها فتلك هي الحافظة مادامت باقية فيها فإذا غابت واستعادت فهي الذاكرة ونسبة الحافظة إلى المعاني كنسبة الصورة إلى المحسوسات المنصورة في الحس المشترك .

(١) المثل : جمع مثال .

(٢) وفي نسخة هذا اللون .

وأما بيان قوة التخيل فإنا نعلم أنها يمكننا أن ندرك صورة ثم نفصل وتركب ونزيد ونقص وندرك معنى فنلحقه بالصورة فهذا التصرف لغير ما ذكر من القوى : ومن شأن هذه القوة أن تعمل بالطبع صلاً منقطعاً أو غير منقطع وإنما ذلك لتستعملها النفس على أي نظام تريده ولو لم يكن كذلك لكان أمراً طبيعياً غير مفتقن : ولما كان للإنسان أن يتعلم الصناعات المختلفة والنقوش العجيبة والخطوط المنظومة ليكون مطبوعاً على فعل واحد كسائر الحيوانات فهذه القوة تستعملها النفس في التركيب والتفصيل قارة بحسب العقل العملي وقارة بحسب العقل النظري وهي في ذاتها تركب وتفصل ولا تدرك : وإذا استعملتها النفس في أمر عقلي سميت مفكرة وإذا أكتبت على فعلها الطبيعي سميت متخيلة والنفس تدرك ما تركبه وتفعله من الصور بواسطة الحس المشترك وما تركبه من المعاني بواسطة القوة الوهمية .

وأما محال هذه القوى فاعلم أن هذه قوى جسمانية فلا بد لها من محال جسمانية خاصة واسم خاص فالحس المشترك آلتها ومحالها الروح المصوب في هبائى عصب الحس لاسيما في مقدم الدماغ .

وأما القوة المصورة وتسمى الخيال فآلتها الروح المصوب في البطن الأول من الدماغ ولكن في جانبه الأخير .

وأما القوة الوهمية فتحملها وآلتها الدماغ كله ولكن الأخص بها التجويف الأوسط لاسيما في جانبه الأخير .

وأما القوة المتخيلة فسلطانها في الجزء الأول من التجويف الأوسط وكأنها قوة مألوم وبتوسط الوهم للعقل .

وأما البواقى من القوى وهي الذاكرة والحافظة فسلطانها في حيز الروح الذى في التجويف الأخير وهو آلتها وإنما هدى الناس إلى القضاء

بأن هذه هي الآلات وإنما مختلفة الخال بحسب اختلاف القوى وأن الفساد إذا اختص بتجريف أورث الآفة فيه : ثم اعتبار الواجب في حكمة الصانع الحكيم تعالى أن يقدم الأقنص للجرماني ويؤخر الأقنص للروحاني ويقعد المتصرف فيهما حكماً واسترجاعاً للشئ المنمحية عن الجانبين في الوسط : جلّت قدرته .

### بيان القوة الإنسانية خاصة

أما النفس الإنسانية الناطقة فتتقسم قواها أيضاً إلى قوة عاملة وإلى قوة عالة وكل واحدة من القوتين تسمى عقلاً باشتراك الاسم فالعاملة قوة هي مبدأ تحريك لبدن الإنسان إلى الأفعال الجزئية الخاصة بالرؤية على مقتضى آراء تخصها اصطلاحية ولها اعتبار بالقياس إلى القوة الحيوانية النزوعية : واعتبار بالقياس إلى القوة الحيوانية المتخيلة والمتوهمة : واعتبار بالقياس إلى نفسها : وقياسها إلى القوة الحيوانية النزوعية أن يحدث منها فيها هيئات تخص الإنسان يهيأ بها سرعة فعل وانفعال مثل الخجل والحياء والضحك والبكاء وما أشبه ذلك .

وقياسها إلى القوة الحيوانية المتخيلة والمتوهمة هو أن تستعملها في استنباط التدابير في الأمور السكائنة والفاصلة واستنباط الصنائع الإنسانية وقياسها نفسها أن فيما بينها وبين العقل النظري يتولد الآراء الذائعة المشهورة مثل إن الكذب قبيح والظلم قبيح والصدق حسن والعدل جميل وعلى الجملة جميع تفاصيل الشريعة فهو تفصيل هذه المشهورات المتولدة بين العقل النظري والعمل - وهذه القوة هي يجب أن تتسلط على سائر قوى البدن على حسب ما توجه أحكام القوة التي نذكرها حتى لا تنفعل عنها البتة بل تنفعل هي عنها

وتكون مقموعة دونها لئلا يحدث فيها عن البدن هيئات انقيادية مستفادة من الأمور الطبيعية وهي التي تسمى رذائل الأخلاق بل يجب أن تكون غير منفعة البتة وغير مفادة بل مفسدة مستولية فتكون لها فضائل الأخلاق . وقد يجوز أن تنسب الأخلاق إلى القوى البدنية أيضاً ولكن إن كانت هي الغالبة يكون لها هيئة فعلية ولهذه هيئة انفعالية فيكون شيء واحد يحدث منه 'خلق' في هذا وخلق في ذلك وإن كانت هي المغلوبة تكون لها هيئة انفعالية ولهذا هيئة فعلية غير غريبة ويكون الخلق واحداً وله نسبتان وإنما كانت الأخلاق عند التحقيق لهذه القوة لأن النفس الإنسانية كما ظهر جوهر واحد وله نسبة وقياس إلى جنتين جنبه هي تحته وجنبه هي فوقه وله بحسب كل جنبه قوة تنظم بها العلاقة بينهما وبين تلك الجنبه .

فهذه القوة العملية هي القوة التي لها بالقياس إلى الجنبه التي دونها هي البدن وسياسته .

وأما القوة النظرية فهي القوة التي بالقياس إلى الجنبه التي فوقها لتنفعل وتستفيد منها أو تقبل عنها فكان للنفس مناهج وجهين وجه إلى البدن ويجب أن يكون هذا الوجه غير قابل البتة أثراً من جنس مقتضى طبيعة البدن ووجه إلى المبادئ العالية والعقول بالفعل . ويجب أن يكون هذا دائم القبول هما هناك والتأثر منه وبه كمال النفس : فإذا القوة النظرية لتكميل جوهر النفس : والقوة العملية لسياسة البدن وتديبره على وجه يفضي به إلى الكمال النظري ( إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه ) .

وأما القوة النظرية فهي قوة من شأنها أن تنطبع بالصور الكلية المجردة عن المادة فإن كانت مجردة بذاتها فذاك وإن لم تكن فإنها تصيرها مجردة بتجريد إياها حتى لا يبقى فيها من علائق المادة شيء . وسنوضح هذا بعد .

وهذه القوة النظرية لها إلى هذه الصور نسبٌ وذلك أن الشيء الذي من شأنه أن يقبل شيئاً قد يكون بالقوة قابلاً له وقد يكون بالفعل : والقوة يقال على ثلاثة معانٍ بالتقديم والتأخير .

فيقال قوة للاستعداد المطلق الذي لا يكون خرج منه شيء بالفعل ولا أيضاً حصل ما به يخرج وهذا كقوة الطفل على الكتابة .

ويقال قوة لهذا الاستعداد إذا كان لم يحصل إلا ما يمكن به أن يتوصل إلى اكتساب الفعل بلا واسطة كقوة الصبي الذي ترعرع عرف الدواة والقلم وبسائط الحروف على الكتابة .

ويقال قوة لهذا الاستعداد إذا تم بالآلة وحدث معه أيضاً كمال الاستعداد بأن يكون له أن يفعل متى شاء بلا حاجة إلى الاكتساب بل يكفيه أن يقصد فقط كقوة الكاتب المستكمل للصناعة \* إذا كان لا يكتب \* والقوة الأولى تسمى قوة مطلقة هيولانية . والقوة الثانية تسمى قوة ممكنة وممكنة : والقوة الثالثة كمال القوة فالقوة النظرية إذا تارة تكون نسبتها إلى الصور المجردة التي ذكرناها نسبة ما بالقوة المطلقة وذلك متى تكون هذه القوة للنفس لم تقبل بعد شيئاً من الكمال الذي يحسبها وحينئذ تسمى عقلاً هيولانيا وهذه القوة التي تسمى عقلاً هيولانيا موجودة لكل شخص من النوع ولكن على السواء وفيها ترتيب وتفاضل : فيه خلاف بين الحكماء .

وإنما سميت هيولانية تشبهاً بالهيولى الأولى التي ليست بذاتها ذات صورة من الصور وهي موضوعة لكل صورة : وتارة نسبة ما بالقوة الممكنة وهي أن تكون الهيولانية قد حصل فيها من المعقولات الأولى التي يتوصل منها إلى المعقولات الثانية أعني بالمعقولات الأولى المقدمات التي بها يقع التصديق

لا بالاكتساب ولا أن يشعر بها المصدق أنه كان يجوز له أن يخلو عن التصديق بها وقتاً البتة مثل اعتقادنا أن السكل أعظم من الجزء أو أن الأشياء المساوية لشيء واحد متساوية . وهذه هي التي تسمى العلوم الضرورية فأدام إنما حصل فيه من العقل هذا القدر فقط يسمى عقلاً ممكنًا أو عقلاً بالملك : ويجوز أن تسمى عقلاً بالفعل بالنسبة إلى الأولى وقد تكون أقوى من ذلك بأن يكون قد حصل له من المعقولات النظرية بحيث يمكنه أن يتوصل بها إلى المعقولات الثانية : ويجوز أن تكون نسبة ما بالقوة الكمالية وهو أن يكون قد حصل فيها أيضاً الصور المعقولة الممكنة بعد المعقولة الأولية إلا أنه ليس يطالعها ويرجع إليها بالفعل بل كأنها عنده مخزونة فتى شاء طالع تلك الصورة بالفعل وعقلها وعقل أنه عقلاً وتسمى عقلاً بالفعل لأنه يعقل متى شاء بلا اكتساب تحكف وتجشم وإن كان يجوز أن تسمى عقلاً بالقوة بالقياس إلى ما بعده .

وتارة تكون نسبته نسبة ما بالفعل المطلق وهو أن تكون الصورة المعقولة حاضرة فيه وهو يطالعها بالفعل ويعقلها بالفعل ويعقل أنه يعقلها بالفعل فيكون حينئذ عقلاً مستفاداً وهذا هو العقل القدسي \* وإنما سمى مستفاداً لأنه سيتضح أن العقل بالقوة إنما يخرج إلى الفعل بسبب عقل هو دائم الفعل وأنه إذا اتصل به العقل بالقوة نوعاً من الاتصال انطبع فيه بالفعل نوع من الصورة تكون مستفادة من خارج فهذه أيضاً مراتب القوى التي تسمى عقلاً نظرية : وعند العقل المستفاد يتم الجنس الحيواني والنوع الإنساني وهناك تكون القوة الإنسانية تشبهت بالمبادئ الأولية للوجود كله : وسيأتي زيادة شرح للعقل المستفاد القدسي في النبوة .



## بيان اختلاف الناس في العقل الهولاني

الذي هو الاستعداد المطلق

اعلم أن الحكياء اختلفوا في هذا الاستعداد هل هو متشابه في جميع أشخاص النوع أم مختلف . فقالت جماعة إنها متشابهة في هذا الاستعداد وإنما الاختلاف راجع إلى استعمال ذلك الأمر المستعد في نوع من العلم دون نوع فيخرج إلى الفعل فيظهر الاختلاف .

وقالت جماعة إنها <sup>(١)</sup> مختلفة الاستعداد على حسب اختلاف الأمزجة وما يخرج منها إلى الفعل فانما يخرج ذلك على حسب ذلك الاستعداد وليس حكمها حكم الهولاني في أنها قابلة لكل صورة فان الهولاني الأولى قابلة للصورة الأولى وهي الجسمية وهي متشابهة في جميع الأجسام ثم تقبل بواسطتها صورة صورة على حسب تركيبها من الصورة الثانية والهولاني الثانية ولهذا لم يكن للهولاني الأولى وجود في ذاتها دون الصورة الأولى ولا للجسم المطلق وجود دون أن يكون إما ناراً أو هواء أو غير ذلك والأمر ههنا بخلاف ذلك فان النفس لها وجود محقق واستعداد لذلك الوجود فيجب أن يكون مختلفاً بحسب اختلاف الموضوع .

وإن قيل إن النفس الإنسانية متشابهة في النوع وسلم ذلك فلا شك أنها مختلفة في الشخص والعين بحسب اختلاف العوارض المشخصة فيختلف الاستعداد في العقل الهولاني على حسب ذلك فان النفس إنما تفيض من المبادئ على قدر الاستعداد فكلما كان المزاج أعدل كانت النفس أشرف وينضاف إليه طوائف الكواكب واجرام السماوات فاذاً كما أن النفس وإن

(١) أي الأشخاص .

كانت متحدة في النوع فينبغي تفاضل وترتب فكذلك الاستعداد مترتب على شرف النفس فرب نفس تبي يستغنى عن الفكرة يكاد زيتها يضيء ولولم تمسه نار : ورب نفس غبي لا يعود عليه الفكر براة وهذا الرأي أقوى وأقرب إلى مناهج الشرع .

## بيان أمثلة مراتب العقل من الكتاب الإلهي

أعلم أن الله تعالى ذكر هذه المراتب في آية واحدة فقال ( الله نور السموات والأرض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح المصباح في زجاجة الزجاجة كأنها كوكب دري يوقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها يضيء ولولم تمسه نار نور على نور يهدي الله لنوره من يشاء ويضرب الله الأمثال للناس والله بكل شيء عليم ) .

فالمشكاة مثل للعقل الهولاني فكما أن المشكاة مستعدة لأن يوضع فيها النور فكذلك النفس بالفطرة مستعدة لأن يفيض عليها نور العقل ثم إذا قويت أدنى قوة وحصلت لها مبادئ المعقولات فهي الزجاجة فان بلغت درجة تتمكن من تحصيل المعقولات بالفكرة الصائبة فهي الشجرة لأن الشجرة ذات أفنان فكذلك الفكرة ذات فنون فان كانت أقوى وبلغت درجة الملكة فان حصل لها المعقولات بالحس فهي الزيت فان كانت أقوى من ذلك فيكاد زيتها يضيء : فان حصل له المعقولات كأنه يشاهدها ويطالعها فهو المصباح : ثم إذا حصلت له المعقولات فهو نور على نور نور العقل المستفاد على نور العقل الفطري : ثم هذه الأنوار مستفادة من سبب هذه الأنوار بالنسبة إليه كالسراج بالنسبة إلى نار عظيمة طبقت الأرض فتلك النار هي العقل الفعال المفيض لأنوار المعقولات على الأنفس البشرية ، وإن جعلت

الآية مثالا للعقل النبوي فيجوز لأنه مصباح يوقد من شجرة أمرية مباركة نبوية زيتونة أمية لاشرقية طبيعية ولا غربية بشرية يكاد زيتها يضيء ضوء الفطرة وإن لم تمسسه نار الفكرة نور من الأمر الربوبي على نور من العقل النبوي يهدي الله لنوره من يشاء .

## بيان تظاهر العقل والشرع

وافتهار أحدهما إلى الآخر

اعلم أن العقل لن يهتدى إلا بالشرع والشرع لم يتبين إلا بالعقل فالعقل كالأس والشرع كالبناء ولن يغنى أس مالم يكن بناء ولن يثبت بناء مالم يكن أس .

وأيضاً فالعقل كالبصر والشرع كالشعاع وإن يغنى البصر مالم يكن شعاع من خارج ولن يغنى الشعاع مالم يكن بصر فلهذا قال تعالى : ( قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين يهدي به الله من اتبع رضوانه سبل السلام ويخرجهم من الظلمات إلى النور بإذنه ) .

وأيضاً فالعقل كالسراج والشرع كالزيت الذي يمدده فما لم يكن زيت لم يحصل السراج وما لم يكن سراج لم يضيء الزيت وعلى هذا نسب الله سبحانه بقوله تعالى ( الله نور السموات والأرض ) إلى قوله ( نور على نور ) فالشرع عقل من خارج والعقل شرع من داخل وهما متعاضان بل متحدان ولكون الشرع عقلاً من خارج سلب الله تعالى اسم العقل من الكافر في غير موضع من القرآن نحو قوله تعالى ( صم بكم عمى فهم لا يعقلون ) ولكون العقل شرعاً من داخل قال الله تعالى في صفة العقل ( فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ذلك الدين القيم ) فسمى العقل ديناً ولكونهما

متحدان ( قال نور على نور ) أى نور العقل ونور الشرع .

ثم قال يهدي الله لنوره من يشاء فجعلها نوراً واحداً فالشرع إذا فقد العقل لم يظهر به شيء وصار ضائماً <sup>(١)</sup> ضياع الشعاع عند فقد نور البصر : والعقل إذا فقد الشرع <sup>(٢)</sup> عجز عن أكثر الأمور عجز العين عند فقد النور .

واعلم أن العقل بنفسه قليل الغناء لا يكاد يتوصل إلا إلى معرفة كليات الشيء دون جزئياته نحو أن يعلم جملة حسن اعتقاد الحق وقول الصدق وتعاطى الجليل وحسن استعمال الممدلة وملازمة العفة ونحو ذلك من غير أن يعرف ذلك في شيء شيء : والشرع يعرف كليات الشيء وجزئياته ويبين ما الذى يجب أن يعتد في شيء شيء وما الذى هو معدلة في شيء شيء .

وعلى الجملة فالعقل لا يهتدى إلى تفاصيل الشرعيات والشرع تارة يأتي بتقرير ما استقر عليه العقل وتارة بتنبيه الغافل وإظهار الدليل حتى يتنبه لحقائق المعرفة ، وتارة بتذكير العاقل حتى يتذكر ما فقد ، وتارة بالتعليم وذلك في الشرعيات وتفصيل أحوال المعاد : فالشرع نظام الاعتقادات الصحيحة والأفعال المستقيمة والدال على مصالح الدنيا والآخرة ومن عدل عنه فقد ضلّ سواء السبيل وإلى العقل والشرع أشار بالفضل والرحمة بقوله تعالى ( ولولا فضل الله عليكم ورحمته لاتبعتم الشيطان إلا قليلاً ) وعنى بالقليل المصطفين الأخيار .

(١) لذا كان الحق ضائعاً عند الجهلاء .

(٢) لذا احتاج العموم إلى الشرائع .

## بيان حقيقة الإدراك ومراتبه في التجريد

اعلم أن الإدراك أخذ صورة المدرك وبعبارة أخرى الإدراك أخذ مثال حقيقة الشيء لا الحقيقة الخارجية فان الصورة الخارجية لا تحل المدرك بل مثال منها فان المحسوس بالحقيقة ليس هو الخارج بل ما تمثّل في الحاسّ فالخارج هو الذي المحسوس انتزع منه والمحسوس هو الذي وقع في الحاسّ فشمع به ولا معنى لشعوره إلا وقوعه فيه وانطباعه به وكذلك المعقول هو مثال الحقيقة المرتسم في النفس لأن العقل يجزّده عن جميع العوارض واللواحق الغريبة إن كان يحتاج إلى التجريد .

وأما مراتب الإدراكات في التجريد فاعلم أولاً أن المدرك الذي يفتقر إلى تجريد لا يتخلو في الوجود الخارجى عن لواحق غريبة وأعراض غاشية من قدر وكيف وأين ووضع فان الإنسان مثلاً له حقيقة وهو الحى الناطق وتلك الحقيقة عامة لأشخاص النوع ولا تكون في الوجود تلك الحقيقة لأخاصة ولا عامة إلا مع لواحق غريبة فان الإنسان لو كان عاماً لما كان زيد الخاص إنساناً ولو كان خاصاً بأن يكون زيد هو الإنسان لكونه زيداً لما كان عمرو إنساناً لأن الشيء إذا كان لذاته ما وجد لغيره .

فاذا فهمت هذا فاعلم أن مراتب المدركات مختلفة في التجريد عن هذه الغواشى واللواحق وهو على أربع مراتب .

الاولى إنما هي الحس فانه مجرد نوعاً من التجريد إذ لا تحل في الحاس تلك الصورة بل مثال منها إلا أن ذلك المثال إنما يكون إذا كان الخارج على قدر مخصوص وبعده بخصوص ويتأله مع تلك الهيئة والوضع فلو غاب عنه أو وقع له حجاب لا يدركه .

المرتبة الثانية إدراك الخيال وتجريده أتم قليلاً وأبلغ تحصيلاً فانه لا يحتاج إلى المشاهدة بل يدرك مع الغيوبة إلا أنه يدرك مع تلك اللواحق والغواشى من السّم والكيف وغير ذلك .

المرتبة الثالثة : إدراك الوهم وتجريده أتم وأكلى مما سبق فانه يدرك المعنى المجرد عن اللواحق وغواشى الأجسام كالعداوة والمحبة والمخافة والموافقة إلا أنه لا يدرك عداوة كلية ومحبة كلية بل يدرك عداوة جزئية بأن يعلم أن هذا الذئب عدو مهروب عنه وإن هذا الولد صديق معطوف عليه .

المرتبة الرابعة : إدراك العقل وذلك هو التجريد السكامل عن كل غاشية وجميع لواحق الأجسام بل جناب إدراكه منزّه عن أن يحوم به لواحق الأجسام من القدر والكيف وجميع الأعراض الجسمية ويدرك معنى كلياً لا يختلف بالأشخاص فسواء عنده وجود الأشخاص وعدمها وسواسية لديه القرب والبعد بل ينفذ في أجزاء الملك والمملكوت وينزع الحقائق منها ويجردها عما ليس منها هذا أن كان يحتاج المدرك إلى تجريد فان كان منزهاً عن لواحق الأجسام مبرأً عن صفاتها فقد كفى المؤنة فلا يحتاج إلى أن يفعل به فعلاً بل يدركه كما هو .

## سؤالات وانفصالات تحتها نفائس من العلوم

الاول فان قيل قد قلتم فيما سبق إن النفس قد يكون له استعداد محض بالنسبة إلى المعقول وقد قلتم إن كل مجرد عن لواحق المواد فهو عقل بالفعل فما أرى هذا إلا تناقضاً فان كان النفس مجرداً فهو عقل بالفعل وإن لم يكن مجرداً فليس بعقل .

فان قلتم إنه عقل بالفعل وإنما لا يدرك المعقول لاشتغاله بالبدن فكيف

كان يكون البدن تابعاً له خادماً في كثير من الأشياء وكيف يكون معيناً له على التردد في ترتيب المقدمات واستنتاج النتائج من الفكر الحالية وكيف يكون تابعاً عائقاً .

قلنا ليس كل مجرد كيفما كان هو عقل بالفعل أى تكون المعقولات حاصلة له دفعة بل المجرد التام هو الذى لا تكون المادة سبباً لحدوثه بوجه من الوجوه ولا سبباً لهيئة من هيئاته ولا لشخصه : وقولك كيف يكون تابعاً وعائقاً هذا غير مستبعد فقد يكون الشيء ممكناً من شيء وعائقاً عنه فالبدن قد يعين النفس في كثير من الأشياء على ما سيتلى عليك وقد يكون عائقاً عن كثير من الأشياء وذلك إذا أكبت على الشهوات ومقتضى صفات البدن واشتغلت بالحواس الظاهرة والباطنة .

الثاني فان قيل قد قيل إن النفس إذا حصلت فيها الصورة المعقولة لا يبطل استعدادها : ومعلوم أن الاستعداد مع حصول الصورة بالفعل لا يجتمعان .

قلنا هذا نوع مغالطة وعماية فان الاستعداد إنما يكون بالنسبة إلى مالم يحصل لا بالنسبة إلى مالم يحصل لا بالنسبة إلى ما حصل وما يحصل لنا من المعقولات غير متناه ولا يحصل دفعة ما دامت النفس مشغولة بالبدن أو بما معها من عوارض البدن بل إنما يحصل بقدر ما يكتسب وبقدر ما يفيض عليها من هداية الله وأنوار رحمته .

نعم قد تكون النفس في الاستفاضة والاستعداد مختلفة فنفس كأنه زيت يضيء ولو لم تلمسه نار فتطلع على جماليات من المعقولات غير محصورة دفعة واحدة فيكون الفيض به متواصلاً متوالياً متواتراً غير مفقود وأخرى لو تفكر كثيراً لا يرجع الفكر عليه براثة ، وأخرى متوسطة بينهما وفي تلك

الأوساط تفاوت واعداد ومراتب لا تحصى وفيها يتفاوت الناس رتبة ودرجة وعزاً وذكرأً وقرباً من الله تعالى .

الثالث : فان قيل معلوم إن النفس إنما تطلع على المعقولات بواسطة ملك يسمى عقلاً يفيض منه المعقولات على النفس البشرية وهي إنما تتصل به بواسطة مطالعة الصور في الخيال أعنى الفكر والنظر وترتيب المقدمات بعضها على بعض وهذا إنما يكون إذا كان الجسم والخيال باقياً فإذا تعطل الخيال بالموت فكيف تتصل به حتى يفيض عليه حقائق المعقولات : وقد قلتم إن البدن عائق فإذا فارق البدن يطلع على المعقولات ويتصل به دوام الفيض فكيف يكون هذا .

قلنا اعلم أن النفوس مختلفة فنفس مشرق صاف عن السكورات يتلأل فيه أنوار العلوم مؤيد من عند الله ثاقب الحدس ذكيّ الذهن لا يحتاج إلى الفكر والنظر بل يفيض عليه من أنوار العلوم بواسطة الملائكة الأعلى ما يشاء من المعقولات مع براهينها بل ولو لم يشأ حتى كأنه من كثرة ما يستولى عليه من المعقولات يشرق على خياله وحسه فهذا النفس من المعقول يأتي المحسوس والخيال فيحاكيه بما يناسبه من الأمثلة فيخبر عنه فهذا في جلايب البدن كأنه قد نضاهها واتصل بعالم القدس فسواء عنده مفارقة البدن ولا يسته فانه يستعمل البدن لا البدن يستعمله وينفع به البدن لا هو ينفع بالبدن ويخرج العقول إلى الفعل لأنه يخرج إلى الفعل فهذا هو العقل القدسي النبوي ونفس أخرى إنما تصل إلى العلوم وحقائق المعقولات بواسطة البدن وقواه واكتسابه العلوم بواسطة المقدمات الخيالية ولكن هذا إنما يكون مادام ملابساً للبدن فإذا فارق البدن وكان مستقلاً مستوسقاً وكان قد حصل له استعداد بالغ وزينه قد صُفّي ونفسه قد هذب فإذا فارق اتصل ولا يحتاج

إلى الخيال والفكر بل يكون عائقاً وكثيراً ما يصير المعين عائقاً إذا استغنى عنه وتفاوت هذا الصنف الوسط من النفوس كثير وفيه تفاوت السعادة والرفعة والقربة من الله تعالى : ونفس تكون مقشبة بالإقناعات الواهية والخيالات المتداعية فإذا فارقت البدن تكون الخيالات مقشبة بها فإما أن يبقى فيها أو يتخلص بعد حين .

الرابع : فإن قيل قد قيل إن النفس قد تطالع الصور الخيالية وهي في أجسام والنفس مفارقة لاتخاذى الأجسام ولا توازيها فكيف يكون هذا . قلنا هذا إنما يشكك أن لو كان يأخذها خيالية جسمانية أما إذا كان يأخذها مجردة فليس فيه إشكال : وقولك بأنها مفارقة والصور جسمانية هذا صحيح ولكن معلوم أن بين النفس والبدن علاقة معقولة يتأثر أحدهما عن الآخر ولهذا إذا تذكر النفس جانب القدس اقشعر البدن ويقف شعره وكذلك النفس تتأثر عن مقتضيات البدن من الغضب والشهوة والحس وغير ذلك : فالنفس مهما طالعت الصور الخيالية على الوجه الذي يليق بها فانه يتأثر عنها وإذا تأثر عنها استعد لأن يفيض عليه المطلوب رحمة من الله واطمأن به . ولهذا قال عليه الصلاة والسلام ( ان لربكم في أيام دهركم نفحات ألا فتعرضوا لها ) فينبغي أن تكون النفس متعرضة لنفحات فضل الله حتى يفيض عليها إذ ليس في وجود الجواد الحق بخل وليس بيدنا تحصيل المعقولات بل التعرض لتلك النفحات : ثم استعداد التعرض أيضاً . وهذه إلهية لا تنال بيد الاكتساب .

الخامس فان قيل معلوم أن النفس تعقل المعقولات مترتبة مفصلة وقد قيل إن ما يعقل المعقولات المترتبة المفصلة فليس بسيطاً واحداً من كل وجه وقد ثبت أن ما يدرك المعقولات كيفها كان يكون مجرداً لا تقدير للانقسام فيه فالنفس إما أن تكون صورة مادية فتكون جسمانية فينبغي أن لا تدرك

المعقولات أو تكون مجرداً مفارقاً فيكون إدراكها لا على الترتيب والتفصيل وليس بين الحالتين مرتبة أخرى .

قلنا صدقت فيما قلت النفس تدرك المعقولات مفصلة ومرتبة وما يدرك المعقولات مفصلة مرتبة فليس له وحدة صرفة وتجريد محض إذ هو بالنسبة إلى بعض المعقولات بالقوة فقيه ما بالقوة وفيه ما بالفعل فالواحد الحق هو الله سبحانه فلا جرم ليس له شيء من متغير لا ذاته ولا صفاته ويكون التركيب منفياً عنه من كل وجه قولاً وعقلاً وقدراً وما سواه فلا يخلو عن تركيب ما وإن كان من حيث العقل لا تركيباً جسمانياً أو متوهماً حتى أن العقل الذي هو المبدع الأول لا يكون واحداً صرفاً بل فيه اعتباران ولهذا صدر منه أكثر من الواحد .

السادس فإن قيل إذا حصلت الصورة المعقولة للنفس استحضرت النفس تلك الصورة فهل تحتاج إلى إدراك آخر أنها أدركت أو حصلت لها الصورة المعقولة المجردة : قلنا لا بل نفس الإدراك إنما هو حصول الصورة مجردة للنفس فإن حصلت فقد أدركتها وإلا فيعد غير مدرك ولا واسطة بينهما ولا يحتاج إلى إدراك آخر فإنه يتسلسل .

السابع فإن قيل النفس في تحصيل المعقولات تنزع إلى القوة المفكرة فتستعملها في ترتيب المقدمات واستنتاج المطالب وهذا إنما يكون في اليقظة إذا أقبلت عليها وفي النوم تنعطل الخيلة وكذا بعد الموت فكيف يحصل بعد ذلك المعقول .

قلنا أولاً غير مسلم أن القوة المفكرة تبطل في النوم وإن النفس تنعطل عن ذلك بل كثيراً ما تستولى النفس على المتخيلة إذا كانت غالية عن شواغل الحواس فتغضبها وتستعملها في مطالبتها ولهذا ينكشف كثير من المعقولات في المنام .

نعم الغالب أن المتخيلة تستولى في النوم ولا تطيع النفس وتجد الحس المشترك غالباً فننقش فيه الصورة ولهذا يحتاج أكثر الرؤيا إلى التعبير : ثم النفس قد لا تحتاج في المعقول إلى المفكرة بل يكون قوى الحدس زاكى النفس فيحصل له المعقولات ابتداءً فإن لم تحصل ابتداءً فمقب شوق إلى تحصيل معقول فيفيض عليه المعقولات فإن عجز عن ذلك ولا يكون له القوة الحدسية القدسية لغيثه تفرغ إلى الفكر واستعمال التخيل في استنباط المعقول .

الثامن فإن قيل قد سلف إن النفس تدرك المعاني الكلية المجردة وتدرك نفسها وهي جزئية فكيف يكون هذا .

قلنا تدرك المجردات عن لواحق الأجسام وعوارض المواد سواء كان كلياً أو جزئياً ونفسك وإن كان جزئياً ولكن هو مجرد عن صفات الأجسام فتشعر بنفسك إنما لا تدرك نفسك الأجسام إلا بآلة جسمانية أما نفسك فليست بجسمانية وإدراك نفسك لنفسك ليس إلا حصول حقيقتها لما فإن حقيقتها المجردة حاصلة لها وليس ذلك مرتين فإن حقيقتها واحدة ليست مرتين وقد بينا أنه لا معنى للمعقول إلا حصول مجرد للعاقل وليس كل معقول يحصل لشيء كيف كان يكون معقولا بل مع شرط زائد وهو أن يكون مجرداً ولا نعني بقولنا حقيقتنا حاصلة لنا بالوجود فإن الوجود يكون لكل شيء .

ومن هذا تنبّه لسر عظيم وهو أن الحقيقة التي لنا لا يشاركنا فيها غيرنا من الحيوانات فإن حقيقتنا المجردة حاصلة لها ولا نعني أيضاً أن أصل حقيقتنا بالقياس إلى نفسه أنه وجود الوجود الذي له ثم بالقياس

إلى نفسه أنه معقول بزيادة أمر فإن حقيقة النفس لا يعرض لها مرة شيء ومرة ليس ذلك الشيء وهي واحدة في وقت واحد فليس لكونها معقولة زيادة شرط على كونها موجودة الوجود الذي لها بل زيادة شرط على الوجود مطلقاً وهو أن وجودها وماهيتها أنها معقولة حاصلة لها في نفسها ليس لغيرها .

وهذا أجل ما أعرفه في هذه الفصول والبيانات ويحتاج إلى تصور ورسوخ في النفس فإن الآمور التصديقية لا يمكن أن يخبر عنها ما لم تصور في النفس ولم ترسخ فإذا تمكنت النفس من التصور سارعت إلى التصديق .

ويبنى على هذا الفصل معرفة جميع الصفات الإلهية لأن صفاته كلها اعتبارات وإضافات وسلوب وليست زائدة على الذات ولا توجب كثرة في الذات .

التاسع فإن قيل إن كان العقل هو أن يحصل للعاقل حقيقة المعقول فإذا يحصل لنا إذا عقلنا الإله والعقول بصور حقائقها فليكن إذا منها حقيقتان فلم لا يجوز أن يحصل لذواتنا أيضاً حقيقتان وهناك يجوز .

قلنا إذا أمكننا أن نعقل المفارقات بصور حقائقها في نفوسنا فيكون لها حقيقتان حقائق في أنفسها لأنفسها وهي بها مفارقة وحقائق متصورة فينا فهي لنا وهي أعراض وأمثلة لتلك الحقائق فإن العلوم بالجواهر لا يكون جواهر بل تكون في الأذهان عوارض وفي أنفسها جواهر : ثم إنا نشعر بذواتنا وليس شعورنا بها إلا حصول حقيقتنا لنا من غير واسطة وإلا فيحصل دور : وذلك أنا إذا قلنا تعقلنا ذاتنا وأردنا بها إدراكاً ومثالاً



غير حصول الحقيقة فإنما يكون تعقلاً أن لو حصل حقيقته لنا وإنما تحصل الحقيقة إن لو تعقلنا وليس يتعلق الكلام بالتعقل أو الشعور بل بكل إدراك كان فإنه ملاحظة الحقيقة الشيء لا من حيث هي خارجة ، ولو كانت المدركات هي الخارجة لم تكن الأمور المعدومة معقولة بل هي فينا وليست الملاحظة وجوداً لها ثانياً بل نفس انتقاشها فينا وإلا لتسلسل إلى غير النهاية إلا أناعلى سبيل التوقع نقول نلاحظ حقائقها تشبهاً بالمحسوسات على مجرى العادة وعند التحقيق المحسوسات أيضاً ملاحظتها حصول حقائقها التي هي بها محسوسة لنا حتى تصير الخارجة بها ملاحظة .

العاشر فإن قال قائل إحسب أنا نعقل ذواتنا ولكن لم يقين بعد أنه هل يجوز أن نعقل بآلة جسمانية أم لا وهل القوة العقلية في جسم أم لا فلم لا يجوز أن تحصل القوة العقلية في الجسم فتشعر بها القوة الوهمية كما أن القوة العاقلة تشعر بالقوة الوهمية فلا تكون ذات القوة العقلية حاصلة لذاتها بل لغيرها كما أن القوة الوهمية ليست حاصلة لذاتها بل لمثلاً للقوة العقلية .

قلنا فينا أولاً قوة ندرك بها المعاني الكلية وأخرى بها ندرك الجزئيات والقوة التي ندرك بها الكلية ندرك بها يدرك به الكلى وذلك سمّه ماشئت لكننا نسميه القوة العقلية ولا يخلو إما أن يعتبر الشعور أو الإدراك العقلي: أما الإدراك العقلي فقد عرف ما يوجبها وأما الشعور فأنت إنما تشعّر بهويتك بذاتك لا ببعض قواك إذ لو شعرت ذاتك ببعض قواك كحس أو تخيل أو توهّم لم يكن المشعور هو الشاعر وأنت مع شعورك بذاتك تشعّر أنك إنما تشعّر بنفسك فأنت الشاعر وأنت المشعور .

ثم إن كان الشاعر بنفسك قوة غير ذاتك فلا يخلو إما أن تكون قائمة في نفسك أو في جسم فإن كانت قائمة في نفسك فيكون وجود نفسك لقوة نفسك فيرجع على نفسها مع القوة ولا يكون لغيرها : وإن كانت تلك القوة قائمة في جسم ونفسك غير قائمة في ذلك الجسم فيكون الشاعر ذلك الجسم بتلك القوة لشيء مفارق ولا يكون هناك شعور بذاتك بوجه ولا إدراك لذاتك بخصوصيتها بل يكون جسم ما يحس بشيء غيره كما تحس بيدك على أن إدراك القوة الجسمانية الجوهر المفارق محال وإن كانت نفسك بتلك القوة قائمة في ذلك الجسم فقد بينا استحالة ذلك فإنه يلزم أن تكون النفس وقوتها وجودهما لغيرهما فلا تكون النفس بتلك القوة تدرك ذاتها ولا ذلك الجسم لأن ماهية القوة والنفس معاً لغيرهما وهو ذلك الجسم وإن كان جوهر النفس هو القوة التي بها يدرك فليسا يفرقان .

الحادي عشر فإن قيل وما يدرينا أن شعورنا بذاتنا هو تعقلنا له فمضى هو إدراك آخر لا يقتضى ذلك الإدراك أن تكون حقيقة ذاتنا حاصلة لنا بل هو أثر على وجه ما حصل لنا من ذاتنا فلا يكون ذلك الأثر هو بعينه حقيقة الذات فلا يمتنع أن يكون لنا حقيقة وجود يحصل منها لنا أثر فتشعر بذلك فلا يكون الأثر هو الحقيقة فلا يكون قد حصل لنا ذاتنا لذاتنا .

قلنا من لا يتصور حقيقة ماهيته فليس يعقل ماهيته وليس الإدراك إلا تحقق حقيقة الشيء من حيث يدرك وهو معنى الشيء بالقياس إلى لفظه .

وقوله يحصل لنا أثر فتشعر بذلك الأثر فلا يخلو إما أن يجعل الشعور نفس حصول الأثر أو شيئاً يتبع حصول الأثر فإن كان نفس حصول الأثر

فقله فذشعر بذلك الأثر لا معنى له بل هو اسم آخر وقول آخر مرادف له :  
فإن كان الشعور شيئاً يتبعه فاما أن يكون حصول معنى ماهية الشيء أو غيره  
فإن كان غيره فيكون الشعور هو تحصيل ما ليس ماهية الشيء ومعناه وإن  
كان هو هو فتكون ماهية الذات تحتاج في أن يحصل لها ماهية الذات  
إلى أثر آخر به تحصل ماهية الذات فيحصلها أثر فليست متأثرة بل متكونة  
وإن كانت ماهية الذات تحصل ثانياً بحال آخر من التجريد أو نزع بعض  
ما يقارنها من العوارض أو زيادة تضاف إليها فيكون المعقول هو الذي  
بحال أخرى وكلامنا في نفس الماهية وجوهرها الثابت في الحالين .

الثاني عشر : فإن قال قائل قد ذكرتم أن المانع عن التعقل هو المادة  
والاشتغال بالبدن فما الدليل على أن المانع هو المادة وأنه محصور فيها :

قلنا من علم الذات العاقلة حقيقة علم أن المانع هو المادة وذلك لأن الذات  
التي تتجلى فيها حقائق الأشياء هو الجوهر المجرد عن غواشي الأجسام وليس  
فيه ما يكون بالقوة وكل جوهر هذا حقيقة فانه يتأثر ولا يتفعل عن الغواشي  
الغريبة فان تأثر عن غاش غريب فيكون بسبب المادة لأن المادة هي التي  
تغشى لها غرائب وعوارض فإذا كل ما يكون عقلاً فانه متحقق الذات مجرد  
عن المواد ولا يتفعل ولا يتأثر ولا يكون ما فيه بالقوة وكل ما يكون له  
يكون دفعة واحدة .

الثالث عشر : فإن قيل ماذا كرموه هدم لقاعدة عظيمة فان مساق هذا  
السلام يقتضى أن يكون نفسنا جوهر ماد فانه معلوم أنه يقبل المعقولات  
شيئاً فشيئاً ويتأثر ويتفعل عن الغواشي الغريبة فلو لم يكن جوهر مادياً  
فينبغي أن لا يتأثر ويحصل له المعقولات دفعة : ومعلوم أن الأمر بخلاف ذلك .

قلنا غفلت عن حقيقة فإننا قلنا كل ما يكون عقلاً يكون متحقق الذات  
ولا يتفعل وهذا موجبة كلية فمكسها يكون موجبة جزئية وهو أن بعض  
ما يكون متحقق الذات ولا يتفعل يكون عقلاً ولا يلزم أن نفسنا تكون  
جوهر ما متحقق الذات برها عن لواحق المادة وعن صفات الأجسام .

نعم إنما يقبل المعقولات شيئاً فشيئاً بسبب أنه يحتاج في كثير من المعقولات  
في أكثر النفوس إلى الاستعانة بالبدن ولا يطاوعه البدن ولا يشايعه في  
مقصوده فتنبه عليه مقاصده ومطالبه وإن طاعه في لحظة فيكون كبر وخاطف  
فيحبه ما يشوش عليه فكره وينغص وقته : فنسأل الله التأييد والتسديد  
والرشاد إلى سواء السبيل .

الرابع عشر : فإن قيل قلتم إن ذاتك إذا كانت حاصلة لك فهي معقولة  
لك ودليله أن الذات إما أن تكون حاصلة لغيرك أو ليس لغيرك فإن لم تكن  
حاصلة لغيرك فتكون حاصلة لك وما يدربنا فلعلها حاصلة لا لغيره ولا لذاته .

قلنا هذا روم درجة بين النفي والإثبات ولا واسطة ثم لو لم تكن ذاتك  
لك لما قلت ذاتي ونفسي لأنه لو كان لغيرك لما قبل هذه الإضافة : ثم التحقيق  
فيه وهو سر عظيم وفتح باب من خزائن العلوم هو أن كل شيء حقيقة الصرفة  
لا توجد متعينة بلا لوازم تتعين بها فهو من حيث حقيقة شيء ومن حيث أنه  
ملزوم لوازم شيء : وبالجمله إذا أخذت الحقيقة مع اللوازم شيء وهو إنما يتعين  
لأبانه حقيقة بل من حيث أنه ملزوم لوازم فتلك اللوازم يتعين فإذا تكون  
حقيقة الذات في نفسها لا بشرط آخر شيء : ومن حيث هو متعين شيء فتكون  
هناك غيرية تقبل الإضافة والنسبة والله المرشد .

الحامس عشر فان قيل قد ذكرتم ان للنفس ملكة بها تتمكن من تحصيل المعقولات فهذه الملكة التي بها تستحصل الصور المعقولة إن كانت قوة طارئة على النفس فالنفس مركبة وقد أقدم البرهان على أنه واحد ليس بمركب : ثم لا يصح البرهان بعد ذلك على أنها لا تفسد بالموت وان لم تكن قوة طارئة عليها بل استكمالاً فتكون من حيث تؤثر تتأثر ومن حيث تفعل تنفعل ثم ما البرهان على أنها ليست قوة طارئة وأنها استكمال وكيف حل هذا السؤال إن كان استكمالاً .

قلنا اعلم أن النفس في ذاتها جوهر ليس بمركب الذات إذا أخذ مع تلك الملكة الحاصلة والاستكمال إنما يكون من خارج فليس هو من حيث يؤثر يتأثر ولا من حيث يفعل ينفعل وكأن هذا الاستكمال يفعل في جوهر النفس صوراً فهو من حيث أنه يتصور بها النفس استكمال : ومن حيث أنه يتمكن بها من الاطلاع على صور أخرى معقولة قوة : ومن حيث هي لازمة لا مقومة ولا طارئة .

السادس عشر فان قيل قد أثبتتم بالبرهان أن النفس من المفارقات فكيف تلتفتع بالبدن وما فيه من الحس والخيال وكيف تكتسب العلوم بواسطة قوة التخيل وتحصل الفضائل وتكتسب الرذائل بواسطة القوى البدنية وكيف تؤثر الطاعات والمواظبة على العبادة في التنوير والتصفية وكيف تؤثر المعاصي والانهمك في الشهوات حتى يرتقى منها ظلمات إلى النفس فيبطل بها الاستعداد الفطري .

قلنا هذا سؤال شريف والانفصال عنه أشرف منه وإعطاء البرهان في ذلك مشكل وإنما الطريق فيه الوجدان والعرفان يقينا : والنفس خلقت بالفطرة مستعدة للعلوم والعلوم تحصل فيها بالتدريج فلا بد من استعمال الفكر

والخيال كما قدمنا وكما نذكر بعد ذلك من انتفاع النفس بالقوى .

أما تأثير الطاعات والمعاصي في التنوير والإظلام فذلك لأن سعادة النفس وكمال جوهرها أن تكون مولية وجهها شطر الحق معرضة عن الحواس منخرطة في سلك القدس مستديمة لشروق نور الحق في سرها فكل ما يكون مانعاً من ذلك يكون حائطاً لها عن درجتها وبقدر ما تعرض عن حضرة الجلال والالتهفات إلى جانب القدس باتباع الشهوات تعرض عنها الأنوار الالهية وكلما كانت أدرب <sup>(١)</sup> بالمعقولات كانت إلى السعادة أقرب فالنفس لها قرب وبعد فقربها بقدر العلوم وتحصيل الفضائل وبعدها بالجهل وتحصيل الرذائل .

وهذا يقين سر أنوار اتباع رسول الله صلى الله عليه وسلم في حركاته وسكناته وأقواله وأفعاله فان له خاصية عظيمة في تنوير القلب فان القلب إنما يتجلى فيه جلايا الحقائق بأن يكون معدلاً مصقلاً منوراً وتصفيله بالتوجه إلى جناب القدس وبالأعراض عن مقتضى الشهوات : وتعديله بالأخلاق الحسنة الموافقة للسنّة : وتنويره بالذكر ووظائف العبادات ولادليل أقوى في هذا من التجربة والوجدان فكل من ليس له سبيل إليه بالعرفان ولا بالوجدان فينبغي أن يصدق به فانه درجة الإيمان والله الموفق .

### ( ذكر منشأ الفضائل والرذائل )

— اعلم أن أكثر الفضائل والرذائل إنما تنشأ من ثلاث قوى في الإنسان : قوة التخيل وقوة الشهوة وقوة الغضب . فهذه الثلاثة معينات للنفس ومبطلات .

(١) من التدريب .

## ﴿زيادة تبصرة﴾

أما القوة المتخيلة فهي ذات وجهين - أحدهما يلي جانب الحس ويقبل منه الصور المحسوسة كما يؤدي إليها الحس حقيقة أو مجازاً .

أما الحقيقة فالصورة التي هي في نفسها كذلك - وأما المجاز فنكالصورة التي ليست في نفسها كذلك لكنها ترى كذلك مثل السراب والصدى والمتحرك الذي هو ساكن وكالسكن الذي هو متحرك والخيال يتخيلها كذلك والوجه الثاني يلي جانب العقل ويقبل به الصورة المعقولة كما يؤدي إليه الفكر العقلي حقاً وباطلاً .

أما الحق فنكالصورة التي هي في نفسها كذلك - وأما الباطل فنكالصورة التي ليست في نفسها كذلك لكنها ترى كذلك كالشبهات والضلالات والسحر والكهانة فان الازدهان كثيراً ما يزيع عن الجادة فترى الخطأ صواباً والصواب خطأ - ولهذا قيل « أرونا الحق حقاً وارزقنا اتباعه » والتدبير أن لا يعتمد عليها مالم يزنها بالقوانين المنطقية والبراهين اللائحة ثم قد تقع الصور في التخيل دفعة واحدة كالمرآة المقابلة للمرآة تقع الصورة في أحدهما كما تقع في الثانية دفعة واحدة وذلك إذا كانت الصورة وقعت في البصر الحاس أولاً .

أما المسموعات بالسمع فتقع فيه على ترتيب وتدرج على حسب تعاقب الحروف والكلمات - وأما من جانب العقل فالمعقولات قد تقع فيه دفعة واحدة كالمرآة المتقابلة وذلك لأن العلوم منتقشة في ذوات النفوس السبوية فاذا اتصلت به النفس الانسانية تقع منها فيها الصور بقدر جلالتها واستعدادها وسيأتي شرح هذا بعد ذلك في النبوة والرسالة . ثم إن كان ذلك حقاً فهو وحى وإلهام وحس ، والوحى هو أن يرى صورة الملك : وفي الإلهام والحدس

لا يرى وإن كان باطلاً فهو سحر وكهانة وعرافة وقد يقع فيه أى في النفس ترتيب وتدرج بحسب المقدمات القياسية وذلك إن كانت يقينية فهو برهان وحجة وإن كانت مشهورة مجودة عند قوم فهو خطابي وإن كانت الزامات على خصم فهو جدلي : وإن كانت كاذبة ظاهرة الكذب فهو سفسطائي : وإن كانت مخيلة فهو شعري .

ثم إن غلب على الخيال جانب الحس شبه كل معقول بمحسوس وإن غلب عليه العقل شبه كل محسوس بمعقول فخيال الأنبياء عليهم الصلاة والسلام يرى من المحسوس المعنى المعقول وهو ما كان صدوره منه أو وروده عليه ومرجه إليه فيرى شخصاً في هذا العالم ويحكم عليه أنه تفاحة من الجنة وشخصاً قطعت يده في سبيل الله ثبت له جناحان يطير بهما في الجنة وشخصاً قتل في سبيل الله حياً قائماً يرزق فرحاً مستبشراً بما آتاه الله من فضله وعلى العكس من ذلك يرى من المعقول محسوساً ومن الروحاني جسمانياً هذا جبريل جاءكم يعلمكم أمر دينكم فتمثل لها بشراً سوياً : ثم من قوة إشراق نور خياله ونور روحه يشرق أيضاً على من يناسبه في تلك القوة والاستعداد فيراه كما رأى النبي صلى الله عليه وسلم : فالتخيل إذاً فيصل بين العالمين وحاجز بين البحرين ومفصل بين الحكيم ولولاه لما بقى محسوس ومعقول للإنسان ولا كانت الصورة والمعنى مدركين بمدرك الحس والبرهان .

وقوة التخيل ليست متشابهة في أصناف الناس بل هي مرتبة متفاضلة ، وربما تكون متضادة فمن ذلك ما يناسب الروحانيين من الملائكة ويكون مهبطهم إليه ونزولهم عليه وظهورهم له وتأثيرهم فيه وتمثلهم به حتى تكلم الشخص بكلامهم وتكلموا بلسانه ورأى الشخص بأبصارهم وأبصروا بعينيه وسمع بأسماعهم وسمعوا بأذانه وهم ملائكة يمشون في الأرض مطمئنين

(إن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا تنزل عليهم الملائكة ) .

ومن ذلك ما يناسب الشياطين من الآبالسة ويكون مهبطهم إليه وظهورهم له وتأثيرهم فيه وتمثلهم به حتى إذا ظهروا عليه تكلم الشخص بكلامهم وتكلموا بلسانه ورأى الشخص بأبصارهم وأبصروا بعينيه وسمع بأذانهم وسمعوا بأذنيه وهم شياطين الإنس يمشون في الأرض متوهجين ( قل هل أنبؤكم على من تنزل الشياطين تنزل على كل أفك أنهم يُلقون السمع وأكثرهم كاذبون ) وحيثما كانت استقامة في حال الخيال كان منزل الملائكة : وحيثما كان اعوجاج في حال الخيال كان منزل الشياطين .

أما القوة الشهوية ففيها أيضاً مَضَرَّةٌ ومنفعةٌ وهي أصعب إصلاحاً من سائر القوى لأنها أقدم القوى وجوداً في الإنسان وأشدّها به تشبُّثاً وأكثرها منه تمسكاً فإما تولد معه وتوجد فيه وفي الحيوان الذي هو جنسه بل النبات الذي هو بجنس جنسه : ثم توجد فيه قوة الحمية ثم آخرها توجد فيه قوة الفكر والنطق والتمييز ولا يصير الإنسان خارجاً من جملة البهائم وأسر الهوى إلا بامانة الشهوات أو بقهرها وقمعها إن لم يمكنه إمامته إياها فهي التي تقضه وتقره وتموّقه وتصرفه عن طريق الآخرة وتثبطه : ومتى قمعها أو أماتها صار الإنسان حراً نقيّاً بل إلهياً ربانياً فتقل حاجاته ويصير غنياً عما في يده غيره وسخياً بما في يده ومحسناً في معاملاته .

وأما منفعتها فهي أن هذه الشهوة مهما أدّبت فهي المبلغة للسعادة وجوار ربّ العزة حتى لو تصورت مرتفعة لما أمكن الوصول إلى الآخرة وذلك أن الوصول إلى الآخرة بالعبادة ولا سبيل إلى العبادة إلا بالحياة الدنيوية ولا سبيل إلى الحياة الدنيوية إلا بحفظ البدن ولا سبيل لحفظه إلا بإعادة ما يتحلل منه ولا سبيل إلى إعادة ما يتحلل منه إلا بتناول الأغذية ولا

يمكن تناول الأغذية إلا بالشهوة .

وأيضاً فإن الدنيا مزرعة الآخرة وقوام عمارة الأرض وتزجية المعاش بهذه الشهوة فلو تصورت مرتفعة لاختل نظام الدين والدنيا وارتفعت المعاملات من بين الناس وارتفعت الشريعة والسياسة فإذا هذه القوة الشهوية مثل عدو يخشى مضرت من وجه ويرجى منفعتها من وجه ومع عداوته لا يستغنى عن الاستعانة به : فحق العاقل أن يأخذ نفعه ولا يركن إليه ولا يعتمد عليه إلا بقدر ما ينتفع به وما أصدق في ذلك قول المتنبي :

ومن نكد الدنيا على الحزن أن يرى عدوّاً له ما من صداقته يُبد

ومن نوافذ الخيل في قمع هذه الشهوة أن يتسلط بقوة الحمية على قوة الشهوة حتى تنقمع ولا تميل إلى مذام الأخلاق وسفاسانها كما أن الطريق في قمع الغضب وسورته أن يتسلط بخلاصة الشهوة على القوة الغضبية حتى تكسر استشاعاتها أو غلوها فإنها تنقاد للطامع وعوارض الحاجات ، ومن الطريق في معالجة إفراط الشهوة حتى يكسرها كسراً ويبرزها زبراً مطالعة فضائل قلة الأكل من الأخبار والآثار والوقوف على فوائد قلة الأكل من صفاء القلب واتقاد القريحة ونفاذ البصيرة ومواتاة الفكر الموصل إلى المعرفة والاستبصار بحقائق الحق ورقة القلب وصفائه الذي به يتهيأ لإدراك لذة المناجاة والتأثر بالذكر ومن الانكسار والذل وزوال البطر والمرح والفرح والاشتر الذي هو مبدأ الطغيان والغفلة عن الله تعالى وأن لا ينسى بلاء الله وعذابه ولا ينسى أهل البلاء .

ومن فوائد قلة الأكل كسر الشهوة الداعية إلى المعاصي والاستيلاء على النفس الأمارة بالسوء ومن فوائد قلة الأكل دفع النوم ودوام السهر وتيسر المواظبة على العبادة ، ومن فوائد صحة البدن ودفع الأمراض

المنفصلة للعيش المانعة من العبادات الشريفة لقوة الفكر ، ومن فوائدها خفة المؤونة والتجلى بعز القناعة والاستغناء عن الناس الذى هو مظنة الإخلاص والعز ، ومن فوائدها أن يتمكن من الإيثار والبذل والسماحة والتصدق على اليتامى والمساكين .

وعلى الجملة مفتاح الزهد والعفة والورع قلة الأكل وقمع الشهوة : ومفتاح الدنيا وباب الرغبة فيها استرسال الشهوة بموجب الطبع وهذه القوة الشهوية لها شعبتان ، إحداهما شهوة البطن ، والثانية شهوة الفرج شهوة البطن ليبقى الشخص بعينه وشهوة الفرج ليبقى بنسله وأدقابه ونوعه ولكن فيها من الآفات ما يهلك الدين والدنيا إن لم تضبط <sup>(١)</sup> ولم تقهر ولم تزَم بزمان التقوى ولم رَكة إلى حد الاعتدال ولو لم تكن هذه الشهوة لما كان للنساء سلطنة على الرجال ولما كانت النساء حبايل الشيطان وجميع الفواحش من هذه الشهوة إذا كانت مفرطة وجميع الفضائح منها إذا كانت خامدة مفرطة كالعنة والخنثى .

والمحمود أن تكون معتدلة ومطبعة للعقل والشرع فى انبساطها وانقباضها ومهما أفرطت فكسرها بالجوع وبالنكاح وخفض البصر وقلة الاهتمام بها وشغل النفس بالعلوم واكتساب الفضائل فهذا تندفع .

أما القوة الغضبية فإنها شعلة نار اقتبست من نار الله الموقدة التى تطلع إلا أنها لا تطلع إلا على الأنفة وإنها المستكنة فى ضمن القواد استسكان النار تحت الرماد ويستخرجها الكبير الدفين من قلب كل جبار عنيد كما يستخرج النار من الحديد : وقد انكشف لأولى الأبصار بنور اليقين أن الإنسان ينزع منه عرق إلى الشيطان الرجيم اللعين فن استفوتته نار الغضب

(١) والنفس راغبة إذا رغبها \* وإذا ترد إلى قليل تقنع

فقد قويت فيه قرابة الشيطان حيث قال خلقتنى من نار وخلقته من طين فإن شأن الطين السكون والرقاد وقبول الآثار ، وشأن النار التلظى والاشتعال والحركة والاضطراب والصعود وعدم قبول الآثار ، ومن نتائج الغضب الحقد والحسد وكثير من أخلاق السوء ومقيضها ومنشؤها مضغة إذا صلت صلت بها سائر الجسد .

وفى هذه القوة إفراط واستيلاء يجذب إلى الممالك والمعاطب ، وفيها تفريط وخمود يقصر عن المحامد من الصبر والحلم والحمة والشجاعة ، ومن الاعتدال يحصل أكثر محامد الأخلاق من الكرم والنجدة وكبر النفس والاحتمال والحلم والثبات والشهامة والوقار ، والأسباب المهيجة للغضب هى الزهو والعجب والمرح والهزل والتعيير والممازاة والمضادة والغدر وشدة الحرص على فضول المسال والجاه وهى بأجمعها أخلاق ردية مذمومة شرعا وعقلا ولا خلاص عن الغضب مع بقاء هذه الأسباب فلا بد من إزالة أسبابها بأضدادها حتى يقهر الغضب ويرد إلى حال الاعتدال وهذا شأن المداواة حسا وعقلا .

### ﴿ بيان أمهات الفضائل ﴾

الفضائل وإن كانت كثيرة فيجمعها أربع تشمل شعبها وأنواعها وهى الحكمة والشجاعة والعفة والعدل . فالحكمة فضيلة القوة العقلية ، والشجاعة فضيلة القوة الغضبية ، والعفة فضيلة القوة الشهوية ، والعدل عبارة عن وقوع هذه القوى على الترتيب الواجب فيها فبها تتم جميع الأمور ولذلك قيل بالعدل قامت السماوات والأرض ، فلنشرح هذه الأمهات وما يتولد منها وينطوى من الأنواع تحتها .

أما الحكمة فتعنى بها ما عظمها الله تعالى فى قوله (ومن يؤت الحكمة

فقد أوتي خيراً كثيراً) وما أَرَادَهُ رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال «الحكمة ضالة المؤمن» وهي منسوبة إلى القوة العقلية، وقد عرفت فيما سبق أن للنفس قوتين إحداهما تلى جهة فوق وهي التي بها تتلقى حقائق العلوم الكلية الضرورية والنظرية من الملائكة الأعلى وهي العلوم اليقينية الصادقة أزلاً وأبداً لا تختلف باختلاف الأعصار والأمم كالعلم بالله تعالى وصفاته وملائكته وكتبه ورسله وأصناف خلقه وتدبيره للملكة وملاكوته وأحوال الإبداء والإعادة خلقاً وأمرأ وأحوال المعاد من السعادة والشقاوة وعلى الجملة جميع حقائق العلوم.

والقوة الثانية هي التي تلى جهة تحت أعنى جهة البدن وتدبيره وسياسته وبها تدرك النفس الخيرات في الأعمال وتسمى العقل العملي وبها يسوس قوى نفسه ويسوس أهل منزله وأهل بلده.

واسم الحكمة لها من وجه كاللجاز لأن معلوماتها كالزريق تنقلب ولا تثبت وتختلف باختلاف الأحوال والأشخاص، ومن معلوماتها أن بذل المال فضيلة وقد يصير رذيلة في بعض الأوقات وفي حق بعض الأشخاص فلذلك كان اسم الحكمة بالأول أحق وإن كان بالثاني أشهر وهذا الثاني كالكمال والتمتمة الأول وهذه هي الحكمة الخلقية والأولى هي الحكمة العلمية النظرية ونعني بالحكمة الخلقية حالة وفضيلة للنفس العاقلة بها تدبّر القرة الغضبية والشهوية وتقدر حركاتهما على الحد الواجب في الانقباض والانبساط وهي العلم بصواب الأفعال وتدبير أحوال هذا العالم مستمداً من العقل النظري فالعقل النظري يستمد من الملائكة الكليات، والعقل العملي يستمد من العقل النظري الجزئيات ويسوس البدن بواجب الشرع وهذا على مثال العقل والنفس وأحرار السماء فإن العقل يدرك الكليات وليس

فيه ما في القوة وتدرك النفس منها الكليات وبواسطة الكليات تدرك الجزئيات فيحرك السماوات فيتحرك من تحريكها العناصر فيتولد منها المركبات وكذلك عقلاً يستمد من الملائكة الكليات ويفيض الكليات على العقل العملي، والعقل العملي بواسطة البدن وقوة التخيل يدرك جزئيات عالم البدن فيحركها بواجب الشرع فيتولد منها الأخلاق الجميلة.

وهذه الفضيلة الخلقية يكتنفها رذيلتان الحب والبلى أما الحب فهو طرف إفراطها وزيادتها وهو حالة يكون الإنسان بها ذا مكر وحبلة بإطلاق الغضبية والشهوية لتتحركا إلى المطلوب حركة زائدة على قدر الواجب.

وأما البلى فهو طرف تفريطها ونقصانها عن الاعتدال وهو حالة للنفس تقصر بالغضبية والشهوية عن القدر الواجب ومنشؤه بطء الفهم وقلة الإحاطة بصواب الأفعال، ويندرج تحت فضيلة الحكمة حسن التدبير وجودة الذهن وثقابة الرأي وصواب الظن.

أما رذيلة الحب فيندرج تحتها الدهاء والجريزة - وأما رذيلة البلى فيندرج تحتها الغفارة والحق والجنون.

أما الشجاعة فهي فضيلة القوة الغضبية بكونها قوية الحمية ومع قوة الحمية منقادة للعقل المتأدب - بالشرع في إقدامها وإحجامها وهي وسط بين رذيلتين مطيقتين بها وهما الثور والجن.

فالتهور لطرف الزيادة على الاعتدال وهي الحالة التي بها يقدم الإنسان على الأمور المخطرة التي يجب في العقل الإحجام عنها.

وأما الجبن فطرف النقصان وهي الحالة التي بها تنقبض حركة القوة الغضبية عن القدر الواجب فتصرف عن الإقدام حيث يجب الإقدام، ومهما حصلت هذه الأخلاق صدرت منها هذه الأفعال أي يصدر

من خلق الجبن الإحجام لا في محله ومن التهور الإقدام لا في محله وهما خلقان مذمومان .

ومن الشجاعة يصدر الإقدام والإحجام حيث يجب وكما يجب وهو الخلق الحسن المحمود . وإياه أراد بقوله تعالى ( أشداه على الكفار رحما بينهم ) فلا الشدة في كل مقام محمود ولا الرحمة . بل المحمود ما يوافق معيار العقل والشرع فمضى حصل له ذلك فليتنظر فإن كان طبعه مائلا إلى النقصان الذي هو الجبن فليتعاطى أفعال الشجيمان تكافا ومواظبة عليها حتى يصير له بالاعتقاد طبعاً وخلقاً فيفيض منه أفعال الشجيمان بعد ذلك طبعاً . وإن كان مائلا إلى طرف الزيادة وهو التهور فليشعر نفسه بعواقب الأمور وبخطرها وليستكف الإحجام إلى أن يعود إلى الاعتدال أو ما يقرب منه فإن الوقوف على حقيقة حد الاعتدال شديد ولو تصور ذلك لارتحات النفس عن البدن وليس معها علاقة منها فكانت لا تتعذب أصلا بالتأسف على ما يفوته منها وكان لا يتكدر عليه ابتهاجه بما يتجلى له من جمال الحق وجلاله ولكن لما عُسِر ذلك قيل وإن منكم إلا واردها كان على ربك حتما مقضيا .

وقال عليه السلام « شيعتي سورة هود وأخوانها » وأراد به قوله تعالى ( فاستقم كما أمرت ) فإن الامتداد على الصراط المستقيم في طلب الوسط بين هذه الأطراف شديد وهو أدق من الشعر وأحد من السيف كما وصف من حال الصراط في الدار الآخرة . ومن استقام على الصراط في الدنيا استقام عليه في الآخرة بل يكون في الآخرة مستقيماً إذ يموت المرء على ما عاش عليه ويحشر على ما مات عليه ولذلك يجب في كل ركعة من الصلاة سورة الفاتحة المشتملة على قوله تعالى ( إهدنا الصراط المستقيم ) فإنه أعز

الأمور وأعصاها على الطالب ولو كلف ذلك في خلق واحد لاطال العناء فيه فكيف وقد كلفنا ذلك في جميع الأخلاق مع خروجها عن الحصر كما سيأتي ولا غلص عن هذه المخاطر إلا بتوفيق الله ورحمته ولذلك قال عليه الصلاة والسلام ( الناس كلهم هلبي إلا العالمون والعالمون كلهم هلبي إلا العاملين والعاملون كلهم هلبي إلا المخلصون والمخلصون كلهم هلبي ) ( خطر عظيم ) .

فنسأل الله العظيم أن يمدنا بتوفيقه لتجاوز الأخطار في هذه الدار ولا ننخدع بدواعي الاغترار فهذا هذا . ثم ما يندرج تحت فضيلة الشجاعة فهو الكرم والنجدة وكبر النفس والاحتمال والحلم والثبات والتبيل والشهامة والوقار .

أما رذيلة التهور فيندرج تحتها البذخ والجسارة والتعجب والاستشاطعة والتكبر والعجب .

وأما رذيلة الجبن فيندرج تحتها النذالة والتكول وصغر النفس والحلع والافراط والتخاؤس والمهانة .

أما العفة فهي فضيلة القوة الشهوية وهي انقيادها على يسر وسهولة للقوة العقلية حتى يكون انقباضها وانبساطها بحسب إشارتها ويكتنفها رذيلتان الشره وخمود الشهوة . والشره هو إفراط الشهوة إلى المبالغة في اللذات التي تستقبحها القوة العقلية وتنهى عنها والخمود هو قصور الشهوة عن الانبعاث إلى ما يقتضيه العقل تحصيله إوهما مذموماً كما أن العفة التي هي الوسط محمود وعلى الإنسان أن يراقب شهوته فالتغلب عليها الإفراط لا سيما إلى الفرج والبطن وإلى المال والرياسة وحب الثناء والإفراط في ذلك نقصان وإنما الكمال في الاعتدال ومعيار



الاعتدال العقل والشرع وذلك بأن يعلم الغاية المطلوبة من خلق الشهوة والغضب مثلاً بأن يعلم أن شهوة الطعام إنما خلقت لتبعت على تناول الغذاء الذي يستبدل ما يتحلل من أجزاء بدنه بالحرارة الغريزية حتى يبقى البدن حياً والخواص سليمة فيتوصل بالبدن إلى نيل الدوم ودرك حقائق الأمور ويتشبه بالطبقة العالية بالإضافة إليه وهي الملائكة وبها كمالها وسعادتها ومن عرف هذا كان قصده من الطعام التقوى على العبادة دون التلذذ به فيقتصر ويقتصد به لا محالة ولا يشتد إليه شربه .

ويعلم أن شهوة الجماع خلقت فيه لتكون باعثة له على الجماع الذي هو سبب بقاء النوع الإنساني فيطلب النكاح للولد والنحصن لا للعب والتمتع وإن تمتع ولعب كان باعثاً عليه التألف والاستمالة الباعثة على حسن الصحبة وإدامة النكاح ويقتصر من الانكحة على القدر الذي لا يعجز عن القيام بحقوقه . ومن عرف ذلك سهل عليه الاقتصار وعند ذلك لا يقبس نفسه بصاحب الشرع صلى الله عليه وسلم إذ كان لا يشغله كثرة الانكحة عن ذكر الله تعالى وكان لا يلزمه طلب الدنيا لأجل الزواج ومن ظن أن ما لا يضر صاحب الشرع لا يضره كان كمن يظن أن ما لا يغير البحر الحظم من النجاسات لا يغير كوزاً معتزلاً من البحر . وكما أحق بشكاكيس فيقاييس نفسه به مقايضة الملائكة بالحدادين فيهلك من حيث لا يدري تعود بالله من عبي البصيرة هذا كله حكم العفة .

وأما ما يندرج تحت فضيلة العفة ورذائلها فضائل العفة الحياء والمساغة والتعصير والسخاء وحمد التقدير والانبساط والدماثة والانتظام والقامة والهدوء والورع والطلاقة والمساعدة وحسن الهيئة أعنى الهيئة الواجبة التي لا عورة فيها .

وأما الرذائل المندرجة تحت رذيلتي العفة وهما الشره وكلال الشهوة فهي الوقاحة والخبث والتبذير والتفقهير والرياء والمهتبكة والسكرارة والمجانة والعبث والتجاني والشكاسة والملقى والجسد والشمانية .

وأما العدالة فهي حالة للقوى الثلاثة في انتظامها على التناسب تحت الترتيب الواجب في الاستعلاء مع الانقياد لمليح هو جزءاً من الفضائل بل هو عبارة عن جملة الفضائل فإنه مهما كان بين الملك وجوده ورعيته ترتيب محمود يكون الملك بصيراً قاهراً ويكون الجنود ذوي قوة وطاعة ويكون الرعية ضعفاء سلسى القيادة قيل إن العدل قائم في البلد وإن ينظم العدل بأن يكون بعضهم بهذه الصفات دون كلهم كذلك العدل في ملكك البدن بين هذه الصفات والعدل في أخلاق النفس ببقية لا محالة العدل في المعاملة والسياسة ويكون كالمتمفرع منه ومعنى العدل الترتيب المستحسن إما في الأخلاق وإما في حقوق المعاملات وإما في أجزاء ما به قوام البلد ، والعدل في المعاملة وسط بين رذيلتي الغبن والتفان وهو أن يأخذ ما له أخذه ويعطى ما له إعطاؤه والغبن أن يأخذ ما ليس له والتفان أن يعطى في المعاملة ما ليس عليه حمد ولا أجر ، والعدل في السياسة أن يرتب أجزاء المدينة الترتيب المشاكل لترتيب أجزاء النفس حتى تكون المدينة في اتلافها وتناسب أجزائها وتمازج أركانها على العرض المطلوب من الاجتماع كالتمتع بالواحد فيوضع كل شيء موضعه وينقسم سكانه إلى مخدوم لا يخدم وإلى خادم ليس بمخدوم وإلى طبقة يخدمون من وجه ويخدمون من وجه كما يكون في قوى النفس فإن بعضها يخدم لا يخدم كالعقل المشغول ، وبعضها خادم لا يخدم كالقوة الدافعة للفضلات ، وبعضها خادم من وجه ويخدم من وجه كالمضاعف الباعثة ولا يكتفي بالعدل في رذيلتيه بل يورثه الخلق

المقابل له إذ ليس بين الترتيب وعدم الترتيب وسط ، ويمثل هذا الترتيب والعدل قامت السماوات والأرض حتى صار العالم كله كالشخص الواحد متعازن القوى والأجزاء مترتب التقدم والتأخر بتقديم المقدم الحق وتأخير المؤخر الحق جلّت عظمتة وعظمت قدرته .

وشرح ذلك الترتيب من الروحاني المطلق والجسماني المطلق وما بين الروحاني والجسماني وتقسيم العالم إلى مؤثر لا يتأثر كالمقول وإلى متأثر لا يؤثر كالأجسام وإلى متأثر مؤثر كالنفوس فإنها تقبل من العقول وتوصل إلى السماوات وكل ذلك بتقدير العزيز العليم جل جلاله وعظم برهانه وتم سلطانه فالعدالة جامعة لجميع الفضائل والجور المقابل لها جامع لجميع الرذائل . والله ولي التوفيق إلى الصراط المستقيم الذي هو الوسط بين طرفي الإفراط والتفريط حتى إذا حصل ذلك كله كل كما لا يقربه إلى الله تعالى تقريبا بالرتبة بحسب قرب الملائكة المقربين من الله فله البهاء الأعظم والكمال الآتم . وكل موجود فشتاق إلى الكمال الممكن له وهو غايته المطلوبة فإن غاله التحق بأفق العالم الذي هو فوقه وإن حرم عنه أطرّح إلى الخسيف الذي تحته . فالإنسان بين أن ينال الكمال فيلتحق في القرب من الله بأفق الملائكة وذلك سعاده أو يقبل على ما هو مشترك بينه وبين البهائم من رذائل الشهوة والغضب فينحط إلى درجة البهائم ويهلك هلاكا مؤبداً وهو شقاوته أعاذنا الله منها بفضلته .

### ( بيان مثال القلب بالإضافة إلى العلوم )

اعلم أن مثال القلب الذي هو عبارة عن الروح المدبر لجميع الجوارح المخدوم من جميع القوى والأعضاء بالإضافة إلى حقائق المعلومات كالمرآة

بالإضافة إلى صور المتلونان فكما أن المتلون صورة ومثالا لتلك الصورة ينطبع في المرآة ويحصل فيها فكذلك لكل معلوم حقيقة وتلك الحقيقة صورته فننطبع في المرآة أعني مرآة القلب فننتضح فيه فكما أن المرآة غير وصورة الأشخاص غير وحصول مثالها في المرآة غير فهي ثلاثة أمور ويحتاج إلى أمر رابع وهو نور بواسطته تنكشف الصورة في المرآة وتظهر فكذلك ههنا أربعة أمور : القلب ، وحقائق الأشياء ، وحصول نقش الحقائق في القلب وحضوره فيه . ونور به تنكشف الحقائق في القلب وهو في الشرع عبارة عن جبريل عليه السلام . وفي عبارة الحكماء عبارة عن العقل بواسطته تفيض العلوم على الأرواح البشرية فالعالم عبارة عن القلب الذي يحل فيه مثال حقائق الأشياء . والعلم عبارة عن حصول المثال في المرآة . والنار والشمع عبارة عن الملك امرئكل بإفاحة العلوم على القلوب البشرية وكما أن المرآة لا تنكشف غيب الصور لخسة أمور : أحدها لنقصان صورته بجوهر الحديد قبل أن يدور ويشكل ويصقل والثاني لحبسه وضدته وكدورته وإن كان تام الشكل . والثالث لكونه معدولا به عن جهة الصورة إلى غير ما كما إذا كانت الصورة وراء المرآة . والرابع لحجاب مرسل بين المرآة والصورة . والخامس الجهل بالجهة التي فيها الصورة المطلوبة حتى يتعذر بسببه أن يجاذى بها شطر الصورة وجهتها فكذلك القلب مرآة مستعدة لأن يتجلى فيه حقيقة الأمور كلها وإنما خلت القلوب عنها لهذه الأسباب الخمسة :

أولها نقصان في ذاته كقلب الصبي فإنه لا يتجلى فيه حقائق المعلومات لنقصانه أو كروح ناقص في أصل الفطرة فإن النفوس وإن كانت نورا واحداً ولكن في هذا النوع تفاوت عظيم وعرض واسع .

والثاني لكدورة المهادى والحيث الذى تراكم على وجه القلب من كثرة الشهوات فإن ذلك يمنع صفاء القلب وجلاله فيمنع ظهور الحق فيه كاشدهس الذى ينكشف بعضها أو كلها فيذهب نورها وبهاؤها بقدر ظلمتها ، وإليه الإشارة بقوله عليه السلام « من قارب ذنبا فارق عقل لا يعود إليه أبداً » أى حصل في قلبه كدورة لا يزول أثرها أبداً إذ غايته أن يُدبِعها بحسنة تمحوها فلو جاء بالحسنة ولم تتقدم السيئة لزاد لا محالة إشراق نور القلب فلما تقدمت السيئة سحطت فائدة الحسنة لكن عاد القلب بها إلى ما كان قبل السيئة ولم يزد بها فالإقبال على طاعة الله تعالى والإعراض عن مقتضى الشهوات هو الذى يحل القلب ويصفيه . ولهذا قال تعالى ( والذين جاهدوا فينا إلهدينهم سبلنا ) وقال عليه الصلاة والسلام « من عمل بما علم ورثه الله علم ما لا يعلم » .

الثالث أن يكون معدولاً به عن جهة الحقيقة المطلوبة فإن قلب المطيع الصالح وإن كان صافياً فإنه ليس يتضح فيه جليلة الحق لأنه ليس يطلب الحق وليس يجاذى بمرآته شطر المطلوب بل ربما يكون مستوعب الهم بتفصيل الطاعات البدنية أو تهية أسباب المعيشة ولا يصرف فكره إلى التأمل في الحضرة الربوبية والحقائق الخفية ولا ينكشف له إلا ما هو متفكر فيه من دقائق آفات الأعمال وخفايا عيوب النفس إن كان متفكراً فيها أو مصالح المعيشة إن كان متفكراً فيها وإذا كان تقيد الهم بالطاعات وتفصيلها مانعاً عن انكشاف جليلة الحق فما ظنك في صرف الهم إلى الشهوات واللذات الدنيوية وعلائقها وزخارفها فكيف لا يمنع عن الكشف الحق .

الرابع الحجاب فإن المطيع القاهر لشهواته المتجرد للفكر في حقيقة

من الحقائق قد لا ينكشف له ذلك لكونها محجوبة عليه باعتقاد سبق إليه في ضد الحق منذ الصبي على سبيل التقليد ، والقبول بحسن الظن يحول ذلك بينه وبين حقيقة الحق ويمنع من أن ينكشف في قلبه خلاف ما تلقفه من ظاهر التقليد .

وهذا أيضاً حجاب عظيم به حجب أكثر المتكلمين والمتنصبيين المذاهب بل أكثر الصالحين المتفكرين في ملكوت السموات والأرض لأنهم محجوبون باعتقادات تقليدية جمدت في نفوسهم ورسخت في قلوبهم وصارت حجاباً بينهم وبين درك الحقائق .

الخامس الجهل بالجهة التى منها يقع المنور على المطلوب فإن طامع العلم ليس يمكنه أن يحصل العلم بالمجهول إلا بتذكر العلوم التى تناسب مطلوبة حتى إذا تذكرها ورتبها في نفسه ترتيباً مخصوصاً يعرفه العلماء استخرج مطلوبة بطريق الاعتبار وتحصيل المجهول من المعلوم الذى سبق وهذا هو القانون المنطوق .

فإن المنطق آلة قانونية تمصمه مراعاتها من أن يضل في فكره فإذا حكّم القوانين وطرق التفكير فعند ذلك يمتد على جهة المطلوب فتتجلى حقيقة المطلوب لقلبه فإن العلوم المطلوبة ليست فطرية لا تحتاج إلى تحميم الاستدلال والنظر والاعتبار بل لا تقنع إلا بشبكة العلوم الحاصلة فكل علم نظرى لا يحصل إلا عن علمين سابقين بآثاره وان يرتدجان على وجه مخصوص وشكل معلوم من الأشكال القياسية حملها أو شرطاً متصلاً أو منفصلاً فيحصل من ازدواجهما علم ثالث يسمى النتيجة عند حصولها والمطلوب قبل حصولها . فالجهل بتلك الأمور وتلك المقدمات وبكيفية الازدواج والترتيب المقتضى إلى المطلوب تصور أو تفصيلها هو

مانع من العلم .

وهكذا كما رأته إذا لم تحاذها شطر الصورة فلا يقع فيها الصورة وكذلك إذا حُرِفَ عن جهة الصور في اقتناص العلوم طرق عجيبية وازورارات وتحريفات خفية أعجب مما ذكرنا في المرأة وبمعز على بسيط الأرض من يتهدى إلى كيفية الحيلة في تلك الازورارات . فهذه هي الأسباب المسانعة للقلوب من معرفة حقائق الأمور وإلا فكل قلب هو بالفطرة صالح لمعرفة الحقائق وإن كان بينها تفاوت كثير لأنه أمر رباني شريف كما ذكرنا فارق سائر جواهر العالم بهذه الخاصية والشرف ، وإليه الإشارة بقوله تعالى ( إنا عرضنا الأمانة على السماوات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها وحملها الإنسان ) إشارة إلى أن له خاصية تميز بها عن السماوات والأرضين والجبال بها صار مطابقاً لمحل أمانة الله تعالى . وتلك الأمانة هي المعرفة والتوحيد . وقلب كل آدمي مستعد للأمانة ومطبق لها في الأصل ولكن يبطئها عن النهوض بأعبائها والوصول إلى تحقيقها الأسباب التي ذكرنا ولذلك قال عليه الصلاة والسلام ( كل مولود يولد على الفطرة فأبواه يهودانه وينصرانه ويمجسانه ) وقول رسول الله صلى الله عليه وسلم ( لولا الشياطين يحومون على قلوب بني آدم لنظروا إلى ملكوت السماء ) إشارة إلى بعض هذه الأسباب التي هي الحجاب بين القلب وبين الملكوت .

وفي الخبر قال الله تعالى « لم يسعني أرضى وسبأى ووسعني قلب عبدي المؤمن اللين الوديع » وفي الخبر أنه قيل : من خير الناس ؟ فقال : كل مؤمن محوم القلب . فقيل : وما محوم القلب ؟ فقال : هو التقى النقي الذي لا غش فيه ولا بغي ولا غل ولا حسد . ولذلك قال عمر رضي الله عنه :

رأى قلبي ربي إذا كان قد رفع الحجاب بالقوى ومن ارتفع الحجاب بينه وبين قلبه تجلى صورة الملك والملكوت في قلبه فيرى جنّة عرضها السماوات والأرض فإن الجنة وإن كانت واسعة الأطراف متباعدة الأكناف فهي متناهية وأما عالم الملكوت وهي معرفة الحقائق والأسرار الغائبة عن مشاهدة الأبصار المنصورة بإدراك البصر فلا نهاية لها .

نعم الذي يلوح للقلب منه أيضاً مقدار متناه ولا يكتفه في نفسه بالإضافة إلى علم الله تعالى لا نهاية له . وجملة عالم الملك والملكوت إذا أخذت دفعة واحدة يسمى الحضرة الربوبية لأن الحضرة محيطية بكل الموجودات إذ ليس في الوجود شيء سوى الله وأفعاله وملكته وعبيده من أفعاله فما يتجلى من ذلك للقلب هو الجنة بعينه عند قوم وهو سبب استحقاق الجنة عند أهل الحق وتكون سعة ملكه في الجنة بحسب سعة معرفته وبمقدار ما تجلى له من الله تعالى وصفاته وأفعاله وإنما مراد الطاعات وأعمال الجوارح كلها تصفية القلب وتزكيته وجلّؤه . ومراد تزكيته حصول أنوار المعارف فيه هو المراد بقوله تعالى ( فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام ) وبقوله تعالى ( أفنشرح الله صدره للإسلام فهو على نور من ربه ) .

نعم هذا له مراتب فيها تفاوت العلماء والحكماء : وكل واحد له مقدار معلوم ، وغايته درجة الأنبياء الذين تنلّأ أنوار الحقائق في قلوبهم وينكشف لهم أسرار الملك والملكوت في صفائح أرواحهم على أتم ظهور وأجلى بيان . وفقنا الله لاتباعهم في جميع أفعالهم وأحوالهم وأخلاقهم .



## ﴿ بيان أمثلة القلب مع جنوده وله ثلاثة أمثلة ﴾

الأول نقول تمثل نفس الإنسان في يده كمثل وال في مدينته وملكته فإن البدن ملكة النفس وعالمه ومستقره ومدينته . وقواه وجوارحه بمنزلة الصناع والعملة . والقوة العقلية المفكرة له كالشیر الناصح والوزير العاقل . والشهوة له كعبد سرء يجلب الطعام والميرة إلى المدينة . والغضب والحية له كصاحب شرطة والعبد الجالب لليرة كذاب مكار غادع خبيث يتمثل بصورة الناصح وتحت نصحه الشر الحائل والسهم القاتل وديده وعادته منازعة الوزير الناصح في كل تدبير يدبره حتى لا يخلو من منازعته ومعارضته في آرائه ساعة فكما أن الوالي في مملكته متى استشار في تدبيراته لوزيره معرضاً عن إشارة العبد الخبيث بل يستدل بإشاراته على أن الصواب في نقيض رأيه وأدب صاحب شرطته وأسلسة لوزيره وجعله مؤتمراً له مسلطاً من جهته على هذا العبد الخبيث وأتباعه وأنصاره حتى يكون العبد مسوساً لا مياساً ومأموراً مديراً لا أمراً مديراً استقام أمر بلده وانتظم العدل بسببه فكذلك النفس متى استعانت بالعقل وأدبت القوة الغضبية وسلطتها على الشهوة واستعانت بإحدهما على الأخرى فتارة بأن تقلل من تيسر الغضب وغلواته بخلاصة الشهوة واستدراجها وتارة بقمع الشهوة وبقهرها بتسلط القوة الغضبية عليها وتقيح مقتضياتها اعتدلت قواه وحسنت أخلاقه . ومن عدل عن هذا الطريق كان كمن قال الله سبحانه فيه ( أفرايت من اتخذ إلهه هواه وأضله الله على علم ) وقال تعالى ( وانبع هواه فثله كمثل الكلب إن تحمل عليه ياهث أو تركه ياهث ) وقد ذكرنا كيفية تهذيب هذه الجنود في الفصل المتقدم .

المثال الثاني : أن البدن كالمدينة . والعقل أعنى للقوة المدركة كملك مدبر لها . وقواه المدركة من الحواس الظاهرة والمشاعر الباطنة بجنوده . وأعوانه وأعضاؤه كرعية . والنفس الامارة بالسوء التي هي الشهوة . والغضب كعدو ينازعه في مملكته ويسعى في إهلاك رعيته فصار بدنه كرباط وثغر ونفسه كقيم فيه مرابط فإن جاهد عدوه فهزمه ونهزه على ما يجب حمد أثره إذا عاد إلى الحضرة كما قال تعالى ( فضل الله المجاهدين بأموالهم وأنفسهم على القاعدین درجة ) .

وإن ضيع ثغره وأهمل رعيته ذم أثره وانتقم منه عند لقاء الله تعالى فيقال له يوم القيامة يا راعي السوء أكلت اللحم وشربت اللبن ولم تؤو الضالة ولم تحيّر الكسير اليوم أنتقم منك كما ورد في الخبر - وإلى هذه المجاهدة أشاروا بقولهم « رجعتنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر » .

المثال الثالث : تمثل العقل تمثل فارس متصيد وشهوته كفرسه ، وغضبه ككلبه ، فتى كان الفارس حاذقاً وفرسه مروصاً وكلبه مؤدباً معلماً كان جديراً بالنجح ، ومتى كان هو في نفسه أخرق وكان الفرس جوحاً والكلب عقوراً فلا فرسه ينبعث تحته منقاداً ولا كلبه يسترسل بإشارته مطيعاً فهو خليق بأن يعطى فضلاً عن أن لا ينال ما يطلب وإنما خرق الفارس . مثل جهل الإنسان وقلة حكمته وكلال بصيرته ، وجماع الفرس تمثل لغلبة شهوته خصوصاً شهوة البطن والفرج ، وعقر الكلب تمثل لغلبة الغضب واستيلائه وغلواته وزعارته

## ﴿ بيان أن النفس قد تحتاج إلى البدن وقد لا تحتاج إليه ﴾

اعلم أن القوى الحيوانية قد تعين النفس الناطقة في أشياء منها أن يورث الحس عليها الجزئيات فيحدث لها من الجزئيات أمور أربعة :  
( ١ - بيان النفس )

أحدهما : انتزاع النفس الكليات المفردة عن الجريئات على سبيل تجريد  
لعمانيها عن المادة وعن علائق المادة ولو احقها ومراعاة المشترك فيه  
والمتباين به ، والذاتي وجوده . والعرضي وجوده فيحدث للنفس عن ذلك  
مبادئ التصور عن استمالتها الخيال والوهم مثل الجنس والفصل والعرض  
العام والعرض الخاص .

والثاني : إيقاع النفس مناسبات بين هذه الكليات المفردة على مثال سلب  
وإيجاب فما كان التأليف فيه ذاتيا يبدأ بنفسه أخذه ، وما كان ليس كذلك  
تركه إلى مصادفة الواسطة .

الثالث : تحصيل المقدمات التجريبية وهو أن يوجد بالحس محمول لازم  
الحكم لموضوع ما كان حكمه بالإيجاب والسلب أو تال موجب الاتصال  
أو مسلوبه أو موجب العناد أو مسلوبه وليس ذلك في بعض الأحايين دون  
بعض على المساواة بل دائما حتى تسكن النفس على أن طبيعة هذا المحمول  
أن يكون فيه هذه النسبة إلى هذا الموضوع . والثاني أن يلزم هذا المقدم  
أو ينافيه لذاته لا بالاتفاق فيكون ذلك اعتقادا حاصل من حس وقياس  
- أما الحس فلاجل مشاهدة ذلك - وأما القياس فلأنه لو كان اتفاقا لما وجد  
دائما أو في الأكثر وهذا كالحكم بأن السقمونيا مسهل للصفراء بطبيعته  
لإحساسنا ذلك كثيرا وبقياسنا أنه لو كان لا على الطبع بل بالاتفاق لوجد  
في بعض الأحايين .

الرابع : الأخبار التي يقع بها التصديق لشدة التواتر فالنفس الإنسانية  
تستعين بالبدن لتحصيل هذه المبادئ للتصور والتصديق . ثم إذا حصلت  
رجعت إلى ذاتها فإن تعرض لها من القوى التي دونها بأن يشغلها شغلته  
عن فعله وأضرت بفعله إلا في أمور تحتاج فيها إليها النفس خاصة بأن

تعود إلى القوى الخيالية مرة أخرى لاقتناص مبدأ غير الذي حصل  
أو معاونة بإحضار خيال . وهذا يقع في الاستدراك كثيرا ولا يقع  
بعده إلا قليلا .

وأما إذا استكملت النفس وقويت فلنما تنفرد بأفعليها على الإطلاق  
ويكون القوى الخيالية والحسية وسائر القوى البدنية غير صارقة لها عن  
فعلها بل شاغلة لها .

ومثال ذلك أن الإنسان قد يحتاج إلى دابة وآلات ليتوصل بها إلى  
المقصد فإذا وصل إليه ثم عرض من الأسباب ما يحول عن مقارنته صار  
السبب الموصل بعينه عائقا .

## ﴿ بيان أن هذه القوى كيف يرأس بعضها بعضا ﴾

﴿ وكيف يخدم بعضها بعضا ﴾

فإنك تجد العقل المستفاد رئيسا مطلقا ويخدمه الكل وهو الغاية  
القصوى . ثم العقل بالفعل يخدمه العقل بالملك والعقل الهولاني لما فيه  
من الاستعداد يخدم العقل بالملك ثم العقل العملي يخدم جميع هذا لأن  
العلاقة البدنية لأجل تكميل العقل النظري . والعقل العملي هو مدبر تلك  
العلاقة . ثم العقل العملي يخدمه الوهم ، والوهم يخدمه قوتان قوة بعده  
وقوة قبله .

فالقوة التي بعده هي القوة التي يحفظ ما أذاه الوهم ، والقوة التي قبله هي  
جميع القوى الحيوانية . ثم المنخلة يخدمها قوتان عتلقنا المأخذ بالقوة  
النزوعية تخدمها بالاتجار لأنها تبعثها على التحريك ، والقوة الخيالية تخدمها  
بقبول التركيب والتفصيل فيما فيها من ضرورها . ثم هذا رئيسا لما تقدم

أما القوة الخيالية فيخدمها بنطاسيا ، وبنطاسيا يخدمها الخواص الخمس .  
وأما القوة النزوعية فتخدمها الشهوة والغضب ، والشهوة والغضب تخدمها  
القوة المحركة بالفعل وإلى ههنا تنتهي القوى الحيوانية . ثم القوى الحيوانية  
بالجملة تخدمها النباتات .

وأولها وأرأسها المولدة . ثم المربية تخدم المولدة . ثم الغذائية تخدمها  
جميعا . ثم القوى الطبيعية الأربع تخدم هذه وهي الهاضمة وتخدمها من جهة  
الملكة ومن جهة الجاذبة وتخدمها جميعها الدافعة وتخدم جميعها الكيفيات  
الأربع لكن الحرارة تخدمها البرودة وتخدم كليهما الرطوبة واليبوسة ،  
وهناك آخر درجات القوى .

### (بيان أن الأرواح البشرية حادثة)

حدثت عند استعداد النقطة لقبول النفس من واهبها كما قال الله تعالى  
( فإذا سويته ونفخت فيه من روحي ) كما حدثت الصورة في المرأة لحدوث  
الصقالة وإن كان ذو الصورة سابق الوجود على الصقالة . وتلخيص البرهان  
أن الأرواح لو كانت موجودة قبل الأبدان لكانت إما كثيرة وإما واحدة  
وباطل وحدتها وكثرتها فباطل وجودها . وإنما استحالة وحدتها لأنها بعد  
التعلق بالأبدان إما أن تبقى على وحدتها أو تتكثرها ومحال وحدتها وكثرتها  
فمحال وجودها وإنما استحالة وحدتها بعد التعلق بالأبدان لعلنا ضرورة  
بأن ما يعلمه زيد يجوز أن يجهله عمرو ولو كان الجوهر العاقل منهما واحدا  
لاستحال اجتماع المتضادين فيه كما يستحيل في زيد وحده ونحن نعلم بالروح  
العاقل كما ذكرنا ومحال كثرتها لأن الواحد إنما لا يستحيل أن ينشئ وأن ينقسم  
إذا كان ذا مقدار كالأجسام فالجسم الواحد ينقسم فإنه ذو مقدار فله بعض  
في بعض أما ما لا بعض له ولا مقدار فكيف ينقسم . أما تقدير كثرتها

قبل التعلق بالأبدان فمحال لأنها إما أن تكون متماثلة أو مختلفة وكل ذلك  
محال وإنما استحالة التماثل لأن وجود المتماثلين محال في الأصل ولهذا يستحيل  
وجود سوادين في محل واحد وجسمين في مكان واحد لأن الاثنينية  
تستدعي مغايرة ولا مغايرة ههنا وسوادان في محالين جائز لأن هذا يفارق  
ذلك في المحل إذا اختلف هذا بمحل لا يختص به الآخر وكذلك يجوز  
سوادان في محل واحد في زمانين إذ لهذا وصف ليس للآخر وهو الاقتراق  
بهذا الزمان الخاص فليس في الوجود مثلا مطلقا بل بالإضافة كقولنا زيد  
وعمره مثلان في الإنسانية والجسمية . وسواد الخير والغراب مثلان  
في السوادية ومحال تغايرها لأن التغاير نوعان .

أحدهما : باختلاف النوع والماهية ، كتغاير النار والماء وتغاير  
السواد والعلم .

الثاني : بالعوارض التي لا تدخل في الماهية كتغاير الماء الحار بالماء  
البارد فإن كان تغاير الأرواح البشرية بالنوع والماهية فمحال لأن  
الأرواح البشرية متفقة بالحد والحقيقة وهي نوع واحد لأن الحد وهو  
الحيوان الناطق يشملها وإن كانت متغايرة بالعوارض فمحال لأن الحقيقة  
الواحدة إنما تتغاير عوارضها إذا كانت متعلقة بالأجسام منسوبة إليها  
بنوع ما ولا تعلق لها بالأجسام قبل وجود الأبدان فكان الاختلاف  
محالا إذ الاختلاف في أجزاء الجسم ضرورة ولو كان في القرب من السماء  
والبعد منه مثلا : أما إذا لم يكن كذلك كان الاختلاف والتغاير محالا  
وهذا ربما يحتاج تحقيقه إلى مزيد بيان ولكن في هذا القدر تنبيه عليه .

فإن قيل فكيف تكون حال الأرواح بعد مفارقة الأجسام ولا تعلق  
لها بالأجسام فكيف تتكثرت وتغايرت .

فالجواب أن نقول لأنها اكتسبت بعد التماق بالأبدان أوصافاً مختلفة من العلم والجهل والصفاء والكسورة وحسن الأخلاق وقبحها فبقيت بسببها متغيرة فعقلت كثرتها بخلاف ما قبل الأجساد فإنه لا سبب لتغيرها فقد اتضح أن النفس تحدث كما تحدث مادة بدنية صالحة لاستعمالها إياها ويكون البدن آلة وملكها ويكون للنفس الحادثة في جوهرها هيئة نزاع طبيعي إلى الاشتغال بذلك البدن خاصة والاهتمام بأحواله والانجذاب إليه وتلك الهيئة تكون مقتضية لاختصاصها بذلك البدن ولا بد أن تكون مناسبة له مناسبة خاصة لصلوح سياسة بدن خاصة دون آخر وإن خفيت علينا تلك المناسبة بعينها فإن تلك المناسبات غير محصورة ولا ظاهرة والله سبحانه وتعالى يتولى أسرارها وسرائرها .

فإن قيل لا نسلم بأن النفوس الإنسانية متفقة في النوع والمعنى ولانسا نسلم أن الأنواع إنما تتكرر من جهة النسبة إلى المادة والمكان والزمان لحسب بل الماديات إنما تتكرر بالمقادير والكائنات الزمانية . والنفوس الإنسانية ليست بمادية في ذاتها وإنما نسبتها إلى المادة بوجه التدبير والتصرف لا بوجه الانطباع في المادة حتى يستدعى مكاناً مميزاً وزماناً مميزاً والتدبير والتصرف لا يوجب تعدداً ذاتياً فإن الواحد يجوز أن يكون متصرفاً في أشياء والعديد الكثير يجوز أن يكون متصرفاً في شيء واحد فهذه النسبة لذاتها لا توجب الكثرة في الذات .

قلنا الدليل على أن النفوس الإنسانية متفقة النوع ما ذكرناه ، وهو أن حدث الإنسان يشملها وهو الحق الناطق وما شمله حدث النوع فهو متفق في النوع ، والدليل على أن أسباب التكرر ما ذكرته أن الأشياء التي ذاتها حقائق فقط إنما تتكرر بالحوامل والقوابل والمنفعلات عنها أو بنسبة

حاصلها وإلى أزمنتها فقط فإذا كانت مجردة لم تقرر بذلك فحال أن يكون بينهما مغايرة وتكرر .

وأما قولهم إن النفس الإنسانية ليست بمادية فتباير بالمادة فسلم لكنها ذات نسبة إلى المادة أي نسبة كانت وإن لم تكن نسبة الانطباع فنسبة التدبير والتصرف وهذه النسبة ، تؤثر في التباير كافية فيقال إن النفس الإنسانية تملك تلك المدينة الفاضلة .

فإن قيل لا نسلم إن الأسباب المتكررة محصورة فيما ذكرتم من أقسام الحوامل والقوابل والمنفعلات عنها أو النسبة إليها فالدليل على المحصر أليست المقارقات متغيرة الدورات والحقائق والحوامل لها ولا قوابل ولا مكان ولا زمان وإنما تتباير وتتغير بحقائقها الذاتية وإنما نوعها في شخصها أعني في ذاتها فهلا قلتم في النفوس الإنسانية إنها تتغير بحواصلها أو بأمر آخر سوى الحوامل أليست النفوس بعد المقارقة تتغير بالعدد . وتقولون إنها تتغير بما اكتسبت من الأبدان من الأخلاق والعلم وقلتم يكفيها في التباير هيئة أنها كانت نفس البدن الفلاني ولئن كان هذا القدر كافياً في التباير فلو كان كافياً في التباير هيئة أنها ستكون نفس البدن الفلاني فإن الانطباع في البدن ليس بشرط .

قلنا في المقارقات قد قام الدليل على أنها متغيرة الحقائق أما النفوس البشرية فيحملها حدث واحد كما ذكرنا وإنما يمكن وجودها وتمتعها بعد المقارقة هيئات وأخلاق اكتسبت من الأبدان وقيل الاتصال بالبدن لا يمكن أن تتكسب من الأبدان شيئاً إذ لا أبدان . وما لا يكون ليس له تأثير فإننا نعلم قطعاً أنها بعد الاتصال بالبدن إنما تكمل بمعاونة البدن وتكتسب فضائل ووزائل من العلاقة البدنية فقبل البدن لا علاقة



فلا اكتساب فلا تغاير فثبت أنها تحدث مع البدن .

فإن قيل أحلتم وجود النفوس البشرية قبل الأبدان ببيان ما ذكرتم من أنها لا تتصور قبل الأبدان ونحن نورد إشكالين واقعين على نحو وجودها متصلة بالأبدان وحادثة مع حدوث الأبدان وذلك لأنه من المسلم بيننا أن النفوس الإنسانية ليست مادية ولا منطبعة في مادة وما هذا سبيله فليس حدوثه على تدرج شيء بعد شيء أو زمان بعد زمان بل يكون وجوده إبداعيا محضا ووجود البدن ليس بإبداعى محض بل على تدرج شيء بعد شيء واستحالة جزء بعد جزء فأى جزء بعينه انتهت النوبة إليه في الاستحالة حتى يحدث عنده النفس ويتصل به وليس جزءا بعينه إلا ويمكن حدوث النفس قبله بلحظة أو بعده بلحظة . ولو قلتم إنها تحدث عند كمال الاستعداد فيقال وكمال الاستعداد ليس يحصل بفتة ودفعة بل على تدرج كمال بعد كمال وقد بان أنها كمال واحد يحصل إبداعا لا تدرج فيه . ثم إن الاستعداد وكمال الاستعداد إنما يشترط فيما هو صورة مادية أعنى منطبعة في المادة فيكون الاستعداد سبباً ما ، بوجه ما ، لحصول الصورة فيه من واهب الصور ولا يشترط ذلك في النفوس التي ليست منطبعة في مادة أصلا ولا علاقة بينهما وبين القوى المادية إلا علاقة التمييز والتصرف في الملكية فالتصرف فيه كيف يكون سبباً لوجوب التصرف المدبر فيه والمدبر أولى بأن يكون متقدما في الوجود على الملكية واشتراط الاستعداد لقبول الصورة حتى توجد الصورة في المستعد غير ، واشتراط الاستعداد لقبول تصرف النفس غير ، فإن الاستعداد الأول يصلح سبباً لوجود النفس بوجه ما ، والاستعداد الثاني لا يصلح سبباً لوجود النفس بوجه ما ، بل هو سبب لقبول تصرفه فيه إما ليفيده كمالا أو ليستفيد منه فائدة وهذا إشكال عظيم .

فالجواب عنه كلمة واحدة فإن العلم تسكنه واحدة كثرتها الجهل . فقول لا ارتياب في أن النفوس إبداعية وأنها ليست منطبعة في المادة وإنما تحدث من مبدعها عند كمال الاستعداد الذى عبر عنه في التنزيل بقوله ( فإذا سويته ) ومبدعها أعلم بكال الاستعداد وليس في طائفة القوى البشرية الإحاطة بتفاصيل الاستعدادات . ولكن على الجملة نعلم أن الصور تفيض من مبدعها وواهبها كما يقتضيها جود الجواد المحض عن كمال العلم المحيط بتفاصيل المعلومات فيعطى كل مستحق ما يستحقه ، وكل قاهر ما يكمله ، إلى ما هيأت الأشياء واستعداداتها من جوده الفيض بواسطة الأسباب المعطية للاستعدادات الخاصة من الأجرام العنصرية وامتزاجاتها وحركات السمات وأجرامها وأشكالها وخواصها وفيض العقول على النفوس وإفاضة النفوس طلباً للاستكمال تحريكا للسموات فالكمل من جود الجواد الحق الذى يعطى كل حقيقة وجودها وهو أعلم بكال الاستعداد وأى استعداد يستحق أى صورة . وعلوم البشر قاصر عن إدراك ذلك وإذا بلغ الكلام إلى الله سبحانه فينقطع سؤال لم كما ينقطع مطالب ما لا يسأل عما يفعل وهم يسألون .

الإشكال الثانى : أن النفوس إذا كانت متشابهة في النوع فاقصة من واهب الصور وليس في فيضاته اختلاف فمن أين يجب أن يكون كل نفس حادثة ذات هيئة نزاعية طبيعية إلى الاشتغال ببدن مخصوص والاهتمام بأحواله ومن أين يلزم أن يكون لها مناسبة خاصة تصلح لسياسة بدن محاص دون بدن فإن كانت هذه الهيئة لازمة لذاتها فهي منحصصة بهذه الهيئة قبل وجود البدن وإن كانت هذه الهيئة تسكنها هذه الهيئة من البدن فكيف يسبق الموجب على الموجب وكيف تكون تلك الهيئة رابعة طبيعية

وجملة القول ، إن لم تكن هيئة مختصة فلم اختصت ببدن دون بدن . وإن كانت الهيئة طبيعية على حالتها فهي المختصة لذاتها بعد الاتفاق في النوع . وإن كانت مكتسبة من خارج وهو إما هذا البدن أو غيره فليتحقق لها وجود حتى تكتسب الهيئة المختصة وكل ذلك محال . ثم اختلاف المناسبات والهيئات تستدعي اختلاف الأسباب وواهب الصور واحد في ذاته إحدى الإفاضة فلا اختلاف هناك ولا تأثير لاختلاف الأمزجة في اختلاف هيئات النفوس إذ لا انطباق ولا حلول ولا اتصال بين المجزئات وبين الأمزجة بخلاف النفوس النباتية والنفوس الحيوانية والصور الجسمية والصور الطبيعية فإن اختلاف النفوس والصور لاختلاف موادها وصورها مقدرة على استعداداتها .

وحل هذا الإشكال أن تقول نعم إن المناسبات والهيئات المختلفة تستدعي أسباباً مختلفة . وأسباب الاستعدادات الامتزاجات وأسباب الامتزاجات وجميع ما يحدث في العالم العنصري منزوعة بالحركات السماوية وحتى الاختيارات والإرادات فإنها لا محالة أمور تحدث بعد ما لم تكن ولكل حادث بعد ما لم يكن علة وسبب حادث وينتهي ذلك إلى الحركة ومن الحركات إلى المستديرة لجميع الاستعدادات تابعة للحركات السماوية ثم الحركات المستديرة مسندة إلى اختيارات النفوس الفلكية والكل يستند إلى العقل الإلهي المستغنى على الكل الذي منه ينشعب المقدورات . فالجود الإلهي بواسطة العقول والنفوس . والحركات السماوية يعطى كل مادة استعدادها لصورة خاصة والنفوس لا تحدث بالاستعداد الخاص بل عند الاستعداد الخاص وفرق بين أن تحصل عنده أو به .

ثم الهيئة النزاعية في النفس إنما يكون بعد الاتصال بها فإذا حدث

النفس له صفة في الفاعل وصفة في القابل . أما صفة الفاعل فالجود الإلهي الذي هو ينبوع الوجود وهو فياض بذاته على كل ما له قبول الوجود حقيقة وجوده ويمبر عن تلك الصفة بالقدرة وإن أضفت هذا الفيض إلى الوسائط فواهب الصور .

ومثاله فيضان نور الشمس على كل قابل للاستنارة عند ارتفاع الحجاب بينهما . والقابل للاستنارة هي المتلونات دون الهواء الذي لا لون له .

وأما صفة القابل فالاستواء والاعتدال الحاصل بالتسوية كما قال سويته . ومثال صفة القابل صقالة الحديد فإن المرأة التي ستر الصدأ وجهها لا تقبل الصورة وإن كانت عاذية للصورة وإذا اشتغل المفضل بتصفيلها فكلمها حصلت الصقالة حدثت فيها الصورة من ذى الصورة المحاذية لها . فكذلك إذا حصل الاستواء والاستعداد في النطقة حدثت فيها النفس من واهبها وغالغها من غير تغير في الواهب بل إنما حدث الروح الآن لا قبله لتغير المحل بحصول الاستواء الآن لا قبله كما أن الصورة فاضت من ذى الصورة على المرأة في حكم الرحم من غير تغير في الصورة ولكن كان لا تحصيل من قبل لأن الصورة ليست مهينة لأن تنطبع في المرأة لكن لأن المرأة لم تكن صقيلة .

فإن قيل : فإذا كانت الأرواح حادثة مع الأجساد فما معنى قوله صلى الله عليه وسلم « خلق الله الأرواح قبل الأجساد بألفي عام » وقوله عليه السلام « أنا أول الأنبياء خلقاً وآخرهم نبأ » وقوله عليه السلام « كنت نبيا وآدم لمنجدل بين الماء والطين » .

قلنا : شيء من هذا لا يدل على قدم الروح بل على حدوثه وكونه مخلوقاً نعم ربما دل بظاهره على تقديم وجوده على الجسد كما ظن جماعة من الحكماء

وأمر الظواهر حين فإن تأويلها يمكن والبرهان القاطع لا يُدرك بالظواهر بل يسلط على تأويل الظواهر كما في ظواهر الآيات المتشابهات في حق الله تعالى .

أما قوله عليه السلام « خلق الله الأرواح قبل الأجساد » أراد بالأرواح أرواح الملائكة وبالأجساد العالم من العرش والكرسي والسموات والكواكب والهواء والماء والأرض وكما أن أجساد آدميين بجملتهم صغيرة بالإضافة إلى جرم الأرض وجرم الأرض أصغر من الشمس بكثير . ثم لا نسبة لجرم الشمس إلى فللك ولا لفللك إلى السماوات التي فوقه ثم كل ذلك اتسع له الكرسي إذ وسع كرسيه السموات والأرض . والكرسي صغير بالإضافة إلى العرش فإذا تفكرت في جميع ذلك استحقرت أجساد آدميين ولم تفهمها من مطلق لفظ الأجساد . فكذلك فاعلم وتحقق أن أرواح البشر بالإضافة إلى أرواح الملائكة كأجسادهم بالإضافة إلى أجساد العالم ولو انفتح لك باب معرفة الملكية لرأيت الأرواح البشرية كسراج اقتبس من نار عظيمة طبقت العالم وتلك النار العظيمة هي الروح الأخير من أرواح الملائكة ولأرواح الملائكة ترتيب وكل واحد منفرد برتبته ولا يجتمع في مرتبة واحدة اثنان بخلاف الأرواح البشرية المتكثرة مع اتحاد النوع أما الملائكة فكل واحد نوع برأسه وهو كل ذلك النوع . وإليه الإشارة بقوله تعالى ( وما منا إلا له مقام معلوم ) وبقوله عليه السلام « إن الراكع منهم لا يسجد والقائم لا يركع وإنه ما من واحد إلا وله مقام معلوم » فلا تفهم إذا من الأرواح والأجساد المطلقة إلا أرواح الملائكة وأجساد العالم .

وأما قوله عليه الصلاة والسلام « أنا أول الأنبياء خلقاً وآخرهم نبياً »

وقوله عليه السلام « نحن الآخرون السابقون » وقد قال عليه السلام « أول ما خلق الله القلم » وقال « أول ما خلق الله العرش » وقال « أول ما خلق الله جوهر محمد » صلى الله عليه وسلم وغير ذلك فيكشف الغطاء عن هذا من وجوه تحت كل وجه فوائد لطيفة وإطائف من الحكمة قلباً تسطر في الكتب .

الوجه الأول : أنا شاهدنا الموجودات كلها بشهادة الحس والعقل على ترتيب وتفاضل في النوع والشخص .

أما في المركبات التي هي أقرب إلى حواسنا فالمعادن والنباتات والحيوان والإنسان على تفاضل وانتهى ذلك بالإنسان وانتهى الإنسان بالشخص الواحد الأفضل من الكل كالنبي في زمانه والولي في كل زمان .

وأما في البسائط الجسمانية أعني المتشابهة الأجزاء فهي أيضاً على تفاضل في الجوهر والحيز والعظم والحركة والأفضل من الكل الجرم الأقصى وهو الذي عبر عنه التنزيل بالعرش والكرسي الذي وسع السموات والأرض .

وأما في البسائط الروحانية أعني المجردة عن المواد المنزهة عن المكان والزمان ففيها ترتيب وتفاضل فما كان أشد قوة وأوسع علماً وإحاطة وأبلغ في الوحدة وأشبه بكمال الربوبية كان في المقام الأعلى والمرتبة الأعلى ولا بد أن ينتهي بواحد فإن المترتبات المتفاضلات إن لم تنته بواحد أوجب ذلك الحكم بالنسلسل وذلك محال فالترتبات في كل قسم انتهت بواحد هو مبدؤها .

وربما يعبر لسان النبوة عن ذلك الواحد بأنه أول ما خلق الله تعالى . فالروحانيات انتهت بروح القدس أو العقل الفعال أو شديد القوى ذو مرة

فاستوى ، وهو أول المبدعات ثم ينزل بالترتب والفاضل كما قيل : أول ما خلق الله عز وجل العقل ثم النفس ثم الهوى . أو ما روى في الخبر : إن أول ما خلق الله عز وجل القلم ثم اللوح ثم الظلمة الخارجة .

وأما الجسديات (١) فقد انتهت بالجزم الأقصى وهو ما روى أن أول ما خلق الله العرش ثم الكرسي . وأما في المركبات فقد انتهت بجوهر النبوة وأكملها وأفضلها جوهر محمد صلى الله عليه وسلم وذلك ما روى : إن أول ما خلق الله تعالى جوهر محمد صلى الله عليه وسلم فقد وجدت لكل مقال مجالا ولكل مذهب محملا ومساغا . ثم الأولية في كل صنف منها هل هي أولية بالزمان . أو أولية بالمكان . أو أولية بالذات أعنى العلة الفاعلية أو الكالية فذلك مطلب آخر سهل التناول قريب المأخذ والمجتنى .

الوجه الثاني : أن المبادئ تساق إلى الكالات حتى لو لم يكن كمال لم يكن مبدأ كما لو لم يكن مبدأ لم يكن كمال وأن المقولات تظهر بالمحسوسات وكما أن كمال جلال الحق إنما يظهر بأفعاله وصنائه كذلك الأمر الحق إنما يظهر بخلقه وكذلك العقل إنما يظهر بالنفس . والنفس إنما تظهر بالطبيعة . والطبيعة إنما تظهر بالجسم الكلى . وكذلك جميع الموجودات إنما يظهر بالإنسان حتى يكون جسده وطبيعته مظهر الجسم والطبيعة ونفسه وعقله مظهر النفس والعقل وتسليمه مظهر الأمر الحق فيظهر به جلال الباري تعالى وإكرامه .

ويصح أن يقال لولاك ما خلقت الأفلاك فهو الخلاصة من الخليفة والصفوة من البرية وهو الكمال والغاية والسدرة المنتهى وهو أول ما خلق وآخر ما بعث كما ذكره عليه السلام .

(١) نسخة وأما الأجرام .

الوجه الثالث : أن الطبيعة المسخرة تؤثر في إعداد المسادة لقبول قبض الأمر والعقل والنفس حتى يحصل في المركبات باستصفاء العناصر واستخلاص اللباب من اللوثة وإتلاء الأعشاج من المزاج طبقة بعد طبقة واستصفاء بعد استصفاء حتى يحصل في المركبات الجزئية شخص في مقابلة العقل الكلى بل هو شخص العقل أو عقل مشخص وذلك هو نبي زمانه فيكون العود به كما كان البدء إليه فيضاهي صاحب المبدأ صاحب الكمال وتكون النهاية هي الرجوع إلى البداية ويكون أول الفكر آخر العمل . ويظهر معنى قول رسول الله صلى الله عليه وسلم « نحن الآخرون السابقون » .

الوجه الرابع : كما ابتدأ الدين والشرعة من آدم عليه السلام واستكمل نوع كمال بنوح عليه السلام ، ونوع كمال ياراهيم عليه السلام ، ونوع كمال بموسى عليه السلام ، ونوع كمال بعيسى عليه السلام ، ونوع كمال بالمصطفى عليه السلام وابتدأ العود من المصطفى صلى الله عليه وسلم في دار الجلاء ولذلك قال « أنا أول من ينشق عنه الأرض وأنا العاقب وأنا الحاشر يحشر الناس على قدمي » .

### ( بيان بقاء النفس )

ونذكر أنها لا تموت بمرور الدين . ثم نذكر أنها لا تبقى مطلقا . ونذكر برهانه من المنقول والمقول .

أما المنقول فقوله تعالى ( ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا بل أحياء عند ربهم يرزقون لم يحسبوا أن الله لا يبعث من يشاء ) وهو معلوم أن من كان حيا مرزوقا فربما يستمر به لا يكون ميتا ممدوما .

وكذلك قوله تعالى ( ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله أموات بل أحياء )  
وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم « أرواح الشهداء في حواصل طير  
خضر تمرح في رياض الجنة » وقد ترسخ في جميع عقائد أهل الإسلام  
هذا فإن رسول المغفرة والرحمة لمن يكون باقياً لا لمن يكون قانياً .  
وكذلك أهل الصدقة فاعتقادهم أنها تصل إليه . وكذلك المنامات فكل  
ذلك دليل على أنها باقية .

وقد ذكرنا أن النفس ليست منطبقة في البدن بل لها العلاقة مع  
البدن بالتصرف والتدبير . والموت انقطاع تلك العلاقة أعنى تصرفاتها  
وتدبيراتها عن البدن . وإنما يموت الروح الحيواني وهو بخار لطيف  
ينشأ من القلب ويتصاعد إلى الدماغ ومن الدماغ بواسطة العروق إلى  
جميع البدن وفي كل موضع ينتهي إليه يفيد فائدة من الحواس الظاهرة  
والمشاعر الباطنة فذلك الروح لا يبقى وإذا بطل ذلك بالروح بطل ما يتبعه  
من الحواس الظاهرة والباطنة والقوى المحركة .

أما البرهان العقلي فلأن كل شيء يفسد بفساد شيء آخر فهو متعلق به  
نوعاً من التعلق وكل متعلق بشيء آخر نوعاً من التعلق فإما أن يكون  
تعلقه به تعلق المكافئ في الوجود أو تعلق المتأخر عنه في الوجود  
أو تعلق المتقدم عليه في الوجود الذي هو قبله في الذات لا في الزمان .  
فإن كان تعلق النفس بالبدن تعلق المكافئ في الوجود وذلك أمر ذاتي له  
لا عرضي فكل واحد منهما مضاف الذات إلى صاحبه فليس لا النفس  
ولا البدن بجوهر ولكل منهما جوهران .

وإن كان ذلك أمراً عرضياً لا ذاتياً فإن فساد أحدهما بطل الآخر  
الآخر من الإضافة ولم يفسد الذات بفساده . وإن كان تعلقه به تعلق

المتأخر عنه في الوجود فالبدن علة للنفس في الوجود والعلل أربع  
- فأما أن يكون البدن علة فاعلية للنفس معطية لها الوجود - وإما أن يكون  
علة قابلية لها بسبيل التركيب كالعناصر للأبدان أو بسبيل البساطة كالنحاس  
للصنم - وإما أن يكون علة صورية وإما أن يكون علة كالية ومحال أن  
يكون علة فاعلية فإن الجسم بما هو جسم لا يفعل شيئاً وإنما يفعل  
بقواه ولو كان بذاته يفعل لا بقواه لكان كل جسم يفعل ذلك الفعل .

ثم القوى الجسمية كلها إما أعراض وإما صور مادية ومحال أن يفيد  
الأعراض أو الصور القائمة بالمواد وجود ذات قائمة بنفسها لا في مادة  
ووجود جوهر مطلق ، ومحال أيضاً أن يكون علة قابلية فقد برهنا وبيننا  
أن النفس ليست منطبقة في البدن بوجه من الوجوه فلا يكون إذا البدن  
متصوراً بصورة للنفس لا بحسب البساطة ولا على سبيل التركيب بأن يكون  
جزءاً من أجزاء البدن يتركب فتحدث النفس ، ومحال أن تكون علة صورية  
للنفس أو كالية فإن الأولى أن يكون الأمر بالمعكس فإذا ليس تعلق النفس  
بالبدن تعلق معلول بعلة ذاتية .

نعم البدن والمزاج علة بالعرض للنفس فإنه إذا حدث بدن يصلح أن يكون  
آلة لنفس ويمسكه له أحداث العلل المفارقة للنفس الجزئية أو حدث عنها  
ذلك فإن إحداثها بلا سبب يخص إحداث واحد دون واحد محال ومع ذلك  
فإنه يمنع عن وقوع الكثرة فيها بالعدد لما يبناه ولأنه لا بد لكل كائن بعد  
ما لم يكن من أن يتقدمه مادة فيكون فيها شيء قبله أو شيء نسبة إليه كما  
تبين في العلوم الآخر ولأنه لو كان يجوز أن تكون نفس جزئية محدودة لم  
يحدث لها آلة بها تستشكل وتعمل لكانت معطلة الوجود ولا شيء مطلق  
( ٧ - خارج النفس )



في الطبيعة المسخرة المبلغه كل شيء من العنصریات إلى كالمها وظايفها - ولكن إذا حدث التهيؤ للنسبة والاستعداد للآلة فيلزم حينئذ أن يحدث من الجود الإلهي القياض بواسطة العلل المفارقة. شيء هو النفس وليس إذا وجب حدوث شيء مع حدوث شيء وجب أن يبطل مع بطلانه وإنما يكون ذلك إذا كان ذات الشيء قائما بذلك الشيء وفيه .

وقد تحدث أمور عن أمور وتبطل تلك الأمور وتبقى هي إذا كانت ذاتها غير قائمة فيها وخصوصا إذا كان مفيد الوجود لها شيئا آخر غير الذي إنما هو تهيؤا إفادة وجوده ومع وجوده ومفيد وجود النفس شيء غير الجسم كما بينا وإلا هو قوة في جسم بل هو لا محالة أيضا جوهر غير جسم فإذا كان وجوده من ذلك الشيء ومن البدن يحصل وقت استحقاقه الوجود فقط فليس له تعلق في نفس الوجود بالبدن ولا البدن علة له إلا بالعرض فلا يجوز إذا أن يقال إن التعلق بينهما على نحو يوجب أن يكون الجسم متقدما الذات على النفس .

وأما القسم الثالث مما كنا ذكرنا في الابتداء وهو أن يكون تعلق النفس بالجسم تعلق المتقدم في الوجود فأما أن يكون التقدم مع ذلك زمانا فيستحيل أن يتعلق به وجوده وقد تقدمه في الزمان وإما أن يكون التقدم في الذات لا في الزمان لأنه في الزمان لا يفارقه وهذا التحول من التقدم هو أن يكون الذات المتقدمة كلما توجد يلزم أن يستفاد عنها ذات المتأخر في الوجود وعندها لا يوجد أيضا هذا التقدم في الوجود إذا تعرض المتأخر قد عدم لأن فرض عدم المتأخر أو جب عدم المتقدم ولكن لأن المتأخر لا يجوز أن يكون عدم إلا وقد عرض أولا بالطبع المتقدم ما أعدمه حينئذ عدم

المتأخر فليس فرض عدم المتأخر يوجب عدم المتقدم ولكن فرض عدم المتقدم نفسه لأنه إنما افترض المتأخر معدوما بعد أن عرض للتقدم أن عدم في نفسه وإذا كان كذلك فيجب أن يكون السبب المعدوم يمرض في جوهر النفس فيفسد معه البدن وأن لا يكون البدن البتة يفسد بسبب يخصصه لكن فساد البدن بسبب يخصصه من تغير المزاج أو التركيب فباطل أن تكون النفس تعلق بالبدن تعلق المتقدم بالذات ثم تفسد بالبدن البتة فليس إذا بينهما هذا التعلق وإذا كان الأمر على هذا فقد بطل انحاء التعلق كلها وبقي أن لا تعلق للنفس في الوجود بالبدن بل تعلقه في الوجود بالجوهر الإلهي بواسطة المبادئ الأخر التي لا تستحيل ولا تبطل .

### برهان أنها لا تنفى مطلقا

فنقول إن النفس لا يتطرق إليها الفناء والعدم والفساد والملاك وذلك أن كل شيء من شأنه أن يفسد بسبب ما فيه قوة أن يفسد وقبل الفساد فيه فعل أن يبقى ومحال أن يكون من جهة واحدة وفي شيء واحد قوة أن يفسد وفعل أن يبقى بل تموج الفساد ليس لفعل أن يبقى فإن معنى القوة مغاير لمعنى الفعل وإضافة هذه القوة مغايرة لإضافة هذا الفعل لأن إضافة ذلك إلى الفساد وإضافة هذا إلى البقاء فإذا الأمرين مختلفين في الشيء يوجد هذان المعنيان وهذا إنما يكون في الأشياء المركبة أو الأشياء البسيطة في المركبة - وأما في الأشياء البسيطة المفارقة الذات فلا يجوز فيها هذان الأمران

ونقول بوجه مطلق إنه لا يجوز أن يجمع في شيء إحدى الذاتين

المعنيان وذلك لأن كل شيء يبقى وله قوة أن يفسد فله قوة أن يبقى لأن بقاءه ليس بواجب ضروري وإذا لم يكن واجبا كان ممكنا والامكان طبيعة القوة فإذا يكون له في جوهره قوة أن يبقى وفعل أن يبقى وفعل أن يبقى منه لا محالة ليس هو قوة أن يبقى منه وهذا بين فيكون إذا فعل أن يبقى منه أمرا يمرض للشيء الذي له قوة أن يبقى منه فتلك القوة لا تكون لذات ما بالفعل بل للشيء الذي يمرض له أن يبقى بالفعل لا بوجود ذاته .

فيلزم من هذا أن تكون ذاته مركبة من شيء كان به ذاته موجودا بالفعل وهو الصورة في كل شيء ومن شيء حصل له هذا الفعل وفي طباخه قوته وهو مادته فإن كانت النفس بسيطة مطلقة لم تنقسم إلى مادة وصورة وإن كانت مركبة فليترك المركب ولننظر في الجوهر الذي هو مادته ولننصرف القول إلى نفس مادته ولنتكلم فيها .

ونقول إن تلك المادة إما أن تنقسم هكذا دائما ونثبت الكلام دائما وهذا محال : وإما أن لا يبطل الشيء الذي هو الجوهر والسنخ وكلامنا في هذا الشيء الذي هو السنخ والأصل لا في شيء يجتمع منه ومن شيء آخر فبين أن كل شيء هو بسيط غير مركب أو هو أصل مركب وسنخه فهو غير مجتمع فيه فعل أن يبقى وقوة أن يعدم بالقياس إلى ذاته فإذا كانت فيه قوة أن يعدم فمحال أن يكون فيه فعل أن يبقى وإن كان فيه فعل أن يبقى وأن يوجد فليس فيه قوة أن يعدم فبين إذا أن جوهر النفس ليس فيه قوة أن يفسد .

وأما الكائنات التي تفسد فإن الفاسد منها هو المركب المجتمع وقوة أن تفسد وأن تبقى ليس في المعنى الذي به المركب واحد بل في المادة التي

هي بالقوة قابلة كلا الضدين فليس إذا في الفاسد المركب لا قوة أن يبقى ولا قوة أن يفسد فلم يجتمعا فيه .

وأما المادة كما أن تكون باقية لا بقوة تستغنيها للبقاء كما يظن قوم وإنما أن تكون باقية بقوة بها تبقى وليس لها قوة أن تفسد بل قوة أن تفسد شيء آخر فيها يحدث والبسائط التي في المادة فإن قوة فسادها هو في المادة لا في جوهرها : والبرهان الذي يوجب أنه كل كائن قاسم من جهة تنامي قوة النقي والبطلان إنما يوجب قيا كونه من مادة وصورة ويكون في مادته قوة أن يبقى فيه هذه الصورة وقوة أن تفسد هي فيهما معا فقد بان إذا أن النفس لا تفسد البتة وإلى هذا سبقنا كلامنا والله ولي التوفيق .

### بيان اثبات العقل المفارق للفعال

والعقل المنفصل في النفوس الإنسانية ومراتب العقول

وإثبات العقل الفعال من حيث التشرح أظهر من أن يثبت لوروده جليا في النصوص .

كقوله تعالى : ( علمه شديد القوى ذو مرة فاستوى )

وكقوله تعالى : ( إنه لقول رسول كريم ذي قوة عند ذي العرش مكين )

وكقوله : ( وما كان لنشر أن يكلمه الله إلا وحيا أو من وراء حجاب )

أو يرسل رسولا )

وأما من حيث العقل فمن وجوه الأول ما ذكرناه قبل ذلك من أن

الموجودات وتفاضلها وإنما في الجسميات البسائط تنتمي إلى العرش وفي

الروحانيات إلى العقل والنفس وفي المركبات إلى جوهر محصل الله عليه وسلم

وقد بسطنا ذلك الفصل فلا يعيده

الوجه الثاني قد بان لك أن المرسم بالصورة العقلية غير جسم ولا في جسم لأن الجسم ينقسم وما في الجسم أيضاً والصور العقلية كلية متحدة لا تنقسم فلو حلت جسماً لا تنقسم وانقسمها محال لخلوها في الجسم وما في الجسم محال .

وأنت تعلم أن المرسم بالصورة التي قبلها <sup>(١)</sup> أعنى الوم والخيال والحس قوى مركوزة في الأجسام وأن الصورة إذا كانت حاصلة في القوى لم تغيب عنها وإن الإنسان يدرك صوراً عقلية ثم تغيب عنه وإن أراد أن يعود إليها يعود على قرب من غير تكلف اكتساب بل يحتاج إلى الإقبال عليها . فهذه الصور العقلية التي غابت إما أن تكون قد انعدمت أو لم تنعدم فإن انعدمت فيلزم أن يحتاج إلى الاكتساب كما كان أولاً يحتاج إليه وإن لم تنعدم فاما أن تكون في النفس أو في البدن أو خارجاً فإن كانت في النفس فيلزم أن تكون شاعرة بها عاقلة لأنه لا معنى للتعقل إلا حصول تلك الصورة في النفس ولا يجوز أن تكون في البدن لما ذكرنا أن المعقولات لا تحل الأجسام وما في الأجسام وإن كانت خارجة فاما أن تكون قائمة بنفسها أو تكون في جوهر آخر شأنه إفاضة المعقولات على الأنفس البشرية ولا يجوز أن تكون قائمة بنفسها لأن المعاني قيامها بالجواهر فلا تقوم بنفسها فبقي أن تكون في الجوهر المفيض للمعقولات فثبت بهذا وجود ملك شأنه ما ذكرناه . وذلك هو العقل الفعال وهو روح القدس .

ثم الدليل على أن التعقل لا يكون غير التمثيل فاما لو غابت عنها ثم حاولتها لا يحصل غير التمثيل فلو كان هذا التمثيل ثابتاً للنفس كانت شاعرة بها عاقلة لما

(١) أي التي قبل الصورة العقلية .

فيجب أن تكون الصورة قد زالت عن النفس والاما وهذا بخلاف ما يدركه الوم ثم يغيب عنها فإن للقوة الزمنية عازراً يحفظ مدركاتها فتغيب عن الوم والتفت إليها أخذت المعاني التي استغاثت عن الصور .

نعم لا ننكر أن الزوال يكون على قسمين فتارة يزول عن القوة الإدراكية ويتحفظ في قوة أخرى كالحازن لها : وتارة يزول عن القوة وعن الحازن في الوجه الثاني يحتاج إلى تحشم كسب جديد وعلى الأول لا يحتاج إلى كسب بل إلى التفات ومطالعة للخرات من غير تحشم كسب ، وفي المعقولات يحتمل القسمين ولكن قد بينا أنه لا حازن لها في النفس ولا في البدن فبقي أن يكون شيئاً خارجاً إذا وقع بين نفوسنا وبينه اتصال ما ارسم منه فيها الصور العقلية الخاصة بذلك الاستعداد لأحكام خاصة .

وإذا عرضت النفس عنه إلى ما يلي العالم الجسداني أو إلى صورة أخرى انمحنى ما تمثل أولاً كأن المرأة التي تعاذى بها جانب القدر قد عرضت بها عنه إلى جانب الحس أو إلى شيء آخر من أمور القدس وهذا إنما يكون أيضاً إذا اكتسبت ملكة الاتصال بالعقل الفعال .

الوجه الثالث بأن النفس الإنسانية قد تكون عاقلة بالقوة ثم تصبح عاقلة بالفعل وكل ما خرج من القوة إلى الفعل قائماً بخرج بسبب هو بالفعل يخرج عنها سبب هو الذي يخرج هو شيئاً في المعقولات عن القوة إلى الفعل وإذا هو السبب في إعطاء الصور العقلية فيكون عقلاً بالفعل عظماء مبادئ الصور العقلية هو ذلك هو العقل الفعال يسمى بالقياس إلى القول الذي يخرج منه إلى الفعل عقلاً فعالاً كما يسمى العقل بالخرات في القياس إلى عقله منفصلاً ويسمى العقل السكوني بنفسي هذا مستغاداً .



ونسبة العقل الفعال إلى نفوسنا نسبة الشمس إلى أبصارنا فكما أن الشمس تبصر بذاتها بالفعل ويبصر بنورها ما ليس مبصراً بالفعل كذلك حال هذا العقل عند نفوسنا فإن القوة العقلية إذا اطلعت على الجزئيات في الخيال وأشرق عليها نور العقل الفعال استعالت مجردة عن المادة وعلائقها وانطبعت في النفس الناطقة لا على أن نفسها تنتقل من التخيّل إلى العقل منا ولا على أن المعنى المغمور في العلائق وهو في نفسه واعتباره مجرد يعقل مثل نفسه بل على معنى أن مطالعتها تعدّ النفس لأن يفيض عليها المجرّد من العقل الفعال فإن الأفكار والتأملات حركات معدة للنفس نحو قبول الفيض كما أن الحدرد الوسطى معدة بنحو أشد تأكيدها لقبول النتيجة وإن كان الأول على سبيل والثاني على سبيل فتكون النفس الناطقة إذا وقعت لها نسبة ما إلى هذه الصورة بتوسط اشراق العقل الفعال حدث فيها شيء من جنسها من وجهه وليس من جنسها من وجه كما أنه إذا وقع الضوء على الملوّنات فعل في البصر منها أترا ليس على جملتها من كل وجه .

فالتخيالات التي هي معقولات بالقوة تصير معقولات بالفعل لا أنفسها بل ما يلتقط عنها كما أن الأثر المتأدى بواسطة الضوء من الصور المحسوسة ليس هو نفس تلك الصور بل شيئاً آخر مناسباً لها يتولد بتوسط الضوء في المقابل المقابل كذلك النفس الناطقة إذا طالعت تلك الصور الخيالية واتصل بها نور العقل الفعال ضرباً من الاتصال استعدت لأن يحدث فيها من ضوء العقل مجردات تلك الصور من الشوائب فأول ما يتميز عند العقل الإنساني أمر الذات منها والعرض وما به يتشابه به وما به يختلف فتصير المعاني معنى واحداً في ذات العقل بالقياس إلى التشابه لكنه بالقياس إلى ما يختلف به تصير معاني كثيرة فيكون للعقل قوة على تكثير الواحد من المعاني وعلى

توحيد الكثير : أما توحيد الكثير فن وجهين .

أحدهما أن تصير المعاني الكثيرة المختلفة في التخييلات بالعدد إذا كانت لا تختلف في الحد معنى واحداً .

والثاني : أن تركيب من معاني الأجناس والفصول معنى واحداً بالحد ويكون وجه التكثير بعكس هذين الوجهين فهذا من خواص العقل الإنساني وليس ذلك لغيره من القوى فها تدرّك الكثير كثيراً كما هو الواحد واحد كما هو ولا يمكنها أن تدرّك الواحد البسيط بل الواحد من حيث هو جملة مركبة من أمور وأعراضها ولا يمكنها أن تفصل العرضيات وتنزعها عن الذاتيات فإذا عرض الحس على الخيال صورة وعرض الخيال على العقل تلك الصورة يأخذ العقل منها معنى فإن عرض عليه صورة أخرى من ذلك النوع وإنما هو آخر بالعدد لم يأخذ منه العقل صورة ما غير ما أخذه أولاً إلا من جهة العرض الذي يخص هذا من حيث ذلك العرض بأن يأخذه مرة مجرداً ومرة مع ذلك العرض - ولأجل هذا يقال إن زيدا وصبراً لهما معنى واحد في الإنسانية اعني أن السابق منهما إذا أفاد النفس صورة الإنسانية فإن الثاني لا يفيد البتة شيئاً من ذلك المعنى بل يكون المعنى المنطبع منهما في النفس واحداً هو عن الخيال الأول ولا تأثير للتخيّل الثاني وللعقل إذا أدرك أشياء فيها تقدم وتأخر أن يعقل معها الزمان ضرورة ويسكون ذلك لافي زمان بل في آن والعقل يعقل الزمان في آن .

وأما تركيبه للحد والقياس فهو لاحالة يكون في زمان إلا أن تصور النتيجة والمحدود يكون دفعة والعقل ليس قصوره عن تصور الأشياء التي هي في غاية المعقولة والتجريد عن المادة لأمر في ذات تلك الأشياء ولا أمر في غريزة العقل بل لأجل أن العقل مشغول بالبدن ويحتاج في كثير من الأمور

إلى البدن فيبيده البدن عن أفضل كلالته فإذا زال عنه هذا الغمور كان تعقل النفس البجردات أفضل التعقلات وأوضحها وألذها : وأما مراتب العقل من المحبوبات والمللحة والعقل بالفعل والعقل المستفاد فقد ذكرناها : وأما العقل القدسي فسنذكره إن شاء الله تعالى في خصائص النبوة .

### قاعدة في النبوة والرسالة

وتشتمل على بيانات : بيان أن الرسالة هل تقتنص بالحد أم لا : وبيان أن الرسالة مكتسبة أم أثره ربانية : وبيان اثبات الرسالة بالبرهان : وبيان خواص الرسالة وهي المعجزات . وبيان كيفية الدعوة وما يؤخذ من السمع وما لا يؤخذ .

### بيان أن الرسالة لا تقتنص بالحد والحقيقة بذكر

« جنسها وفصلها »

وذلك لأن معرفة الأشياء لا تتوقف على الظفر بمحدودها ووجدان جنسها وفصلها فكيف من موجود لا جنس له ولا فصل ولا حد ولا رسم وماله جنس وفصل وربما لا يظفر بجنسه وفصله وأكثر الأمور كذلك فإن إعطاء الحدود صعب عسر على الأذهان .

نعم يستدل على وجوده وحقيقته بآثاره فإن العقل والنفس وكثيراً من المفارقات تنصور ولا حد لها ولا رسم وإنما يدل عليها برهان إن : ولو سأل سائل نبيا من الأنبياء عن خواص الرسالة وماهيتها وإبراز حدها يحبسها وفصلها ترى كيف كان جوابه عنها أو كان يشرع في تحقيق ذلك

وذكر حده ورسمه وتعدد خواصه حتى تتوقف رسالته على معرفة ذلك كله وإن لم يعرف المستجيب ذلك لا يمكنه تصديقه أم كان يجب عليه التصديق في الحال سواء عرف حد الرسالة أو لم يعرف : وإذا كانت الرسالة مرتبة فوق مرتبة الإنسانية كما كانت الإنسانية مرتبة فوق مرتبة الحيوانية لم يتوقف اتباع الرسول على معرفة الرسالة كما لم يتوقف استسخار الحيوان على معرفة الإنسانية بل الإنسان لو أراد تعريف الحيوان خواص الإنسانية كان ذلك سفهاً منه وتكليف مالا يطاق كذلك لو أراد الرسول تعريف الإنسان خواص الرسالة كان ذلك تكليفاً منه مالا يطاق فلا المطالبة متوجهة عليه ولا الجواب عنه لازم - وهذا كما طالب فرعون موسى عليه السلام بذكر ماهية رب العالمين قال ( ومارب العالمين قال رب السماوات والأرض وما بينهما إن كنتم موقنين ) وطالبه ثانياً وثالثاً فلم يأت بحد ولا رسم ولم يذكر جنساً ولا فصلاً في تعريف ما سأله إلا بالربوبية المحضة والتعريف بالحقائق مكانياتها وزمانياتها والموالات التي بين الممكن والزمان .

### بيان أن الرسالة هل هي حظوة مكتسبة

أم أثره ربانية

فنقول اعلم أن الرسالة أثره علوية وحظوة ربانية وعطية إلهية لا تكسب بجهد ولا تنال بكسب ( الله أعلم حيث يجعل رسالته ) ( وكذلك أوحينا إليك روحاً من أمرنا ما كنت تدري ما الكتاب ولا الإيمان ) لكن الجهد والكسب في إعداد النفس لقبول آثار الوحي بالمبادات المشفوعة بالفكر والمعاملات الخالصة عن الريا والسدعة من لوازمها فليس الأمر فيها اتفاقاً جواً فياً حتى ينالها كل من دى ودرج أو مرتبة على جهد وكسب حتى يصيبها

كل من فكر وأدب وكما أن الإنسانية نوع الإنسان والملكية نوع الملائكة ليست مكتسبة لأشخاص النوع وإن العمل بموجب النوعية ليس يخلو عن اكتساب واختيار لإعداد واستعداد كذلك النبوة لنوع الأنبياء ليست مكتسبة لأشخاص النوع وإن العمل بموجب النبوة ليس يخلو عن اكتساب واختيار لإعداد واستعداد فيوحى إليه ( طه ما أنزلنا عليك القرآن لنشقى ) حين توزعت قدماء من العبادة حتى قال عليه السلام « أفلا أكون عبداً شكوراً » وكان صلى الله عليه وسلم يتحنن بحراء قبل الوحي وحبب إليه الخلوة وكان يرى الرؤيا فتأتى مثل فلق الصبح على أنها أحوال عرضية وأعراض طارئة على النوعية بنوع استيعاب واستحقاق من كمال تركيب المزاج وحسن الصورة وتمام الاعتدال وطهارة النشوء والتربة وطيب الأعراق ومكارم الأخلاق والسمت الصالح والأناة والوقار ولين الجانب وخفض الجناح والرحمة والرأفة بالاولياء والشدة والبأس على الأعداء وصدق الحديث وأداء الأمانة وللصون عن جميع الرذائل والتحلى بأنواع الفضائل وزكاه العرض عن جميع الدنياه والعفو عن ظلمه والإحسان إلى من أساء إليه وصلة الرحم وحفظ الغيب وحسن الجوار وإعانة المظلوم وإغاثة الملهوف وحب المعروف وبغض المنكر وغير ذلك ( ما ضلّ صاحبكم وما غوى ) في هذا العالم ( ما زاغ البصر وما طغى ) في ذلك العالم تعنو أنفسه نفوس العالمين طوعاً وكرهاً وهو غير متكبر ولا جبار ولا فظ ولا غليظ يهاب إذا سكنت ولا يعاب إذا نطق : لطيف الشئائل إذا تحرك وسكن قد نهض باحتمال أعباء ما حمل من الرسالة فأذاها وأفاض رحمته على العالمين فوفاهما صلى الله عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين .

## بيان إثبات الرسالة بالبرهان

بيان إثباتها بطريقتين : أحدهما جملي : والآخر تفصيلي . أما الجملي فهو كما أن نوع الإنسان تميز عن سائر الحيوانات بنفس ناطقة هي فوقها بالفضيلة العقلية والمسخرة لها والمالكة عليها والمنصرفه فيها كذلك نفوس الأنبياء عليهم السلام تميزت عن نفوس الناس بعقل هاد مهدي هو فوق العقول كلها بالفضيلة الربانية المدبرة لها والمالكة عليها والمنصرفه فيها وكما أن حركات الإنسان معجزات الحيوان فليس حيوان يتحرك مثل حركته الفكرية والقولية والفعلية كذلك جميع حركات النبي معجزات للإنسان فليس إنسان يتحرك مثل حركته الفكرية والقولية والفعلية .

وكما تميز النبي عن الناس بعقله المناسب للعقول المفارقة والعقل الأول كذلك تميز بنفسه المشاكلة لنفوس السموات والنفس الفلكية وكذلك تميز بطبعه ومزاجه المستعد لقبول مثل هذا العقل والنفس بالفعل وكما لا يتصور في سنة الفطرة الإلهية أن يكون من نقطة كل حيوان إنسان كذلك لا يتصور في سنة الفطرة أن يكون من نقطة كل إنسان نبي ، الله يخلق ما يشاء ويختار ( الله يصطفى من الملائكة رسلاً ) فهو المختار في طبعه ومزاجه المصطفى بنفسه وعقله لا يشاركه فيها أحد من الناس .

ومن وجه آخر النبي إذا شارك الناس في البشرية والإنسانية من حيث الصورة فقد باينهم من حيث المعنى إذ بشرته فوق بشرية الناس لاستعداد بشريته لقبول الوحي ( قل إنما أنا بشر مثلكم ) أشار إلى طرف المشابهة من حيث الصورة ( يوحى إلى ) أشار إلى طرف المباينة من حيث

المعنى (١) أما من حيث التفصيل فن طرق .

الطريق الأول برهان أنشئ من الحركات الاختيارية وهي أقسام ثلاثة : فكرية ، وقولية ، وعملية ، والحركة الفكرية يدخلها الحق والباطل ، والقولية يدخلها الصدق والكذب ، والعملية يدخلها الخير والشر وهذه العبارات اصطلاحية والمعنى مستقيم فيها مفهوم عنها ولا يشك في أنها على تضادها واختلافها ليست واجبة الفعل بمحملتها واجبة التحصيل فإن من أقي بهذه الفتوى (٢) يكون مستحق القتل بفتواه لأن قتله من جملة الحركات وهو واجب الفعل وليس كلها واجب الترك فإن من أقي بهذا ينبغي أن لا ينفس لأن التنفس منه حركة وهي واجبة الترك : فظهر من هذا إن بعضها واجب الترك وبعضها واجب الفعل . وإذا ثبت هذا فقد ثبت حدود في الحركات حتى كان بعضها خيراً واجب الفعل وبعضها شراً واجب الترك فالتبين بين حركة وحركة بالحدود : ولا يخلو إما أن يعرفه كل أحد أو لا يعرفه أحد أو يعرفه بعض دون بعض وظاهر أنه لا يعرفه كل أحد وباطل أنه يعرفه كل أحد فظهر أنه يعرفه أحد دون أحد فثبت بالتقسيم الأول حدود في الحركات : وثبت بالتقسيم الثاني أصحاب حدود يعرفونها وهم الأنبياء وأصحاب الشرائع عليهم الصلاة والسلام : والإنسان إذا راجع نفسه علم أنه إذا لم يكن عارفاً بالحدود يجب أن يكون في حكم أصحاب الحدود : فثبت وجود النبوة بضرورة الحركات .

(١) أي هذا هو الإثبات إجمالاً أما إثبات الرسالة من حيث التفصيل فن

طرق . (٢) أي كل الأفعال واجبة التحصيل .

الطريق الثاني أن نقول إن نوع الإنسان محتاج إلى اجتماع على صلاح في حركاته الاختيارية ومعاملاته المصلحية ولولا ذلك الاجتماع ما بقى شخصه ولا انحفظ نوعه ولا احتس ماله وحرمة : وكيفية ذلك الاجتماع تسمى ملة وشريعة .

وبيان ذلك أنه في استبقاء حياته واستحفاظ نوعه وحراسة ماله وحرمة محتاج إلى تعاون وتمانع . أما التعاون فلتنحصيل ما ليس له مما يحتاج إليه في مطعمه وملبسه ومسكنه وأما التمانع فلحفظ ماله من نفسه وولده وحرمة وماله ، وكذلك في استحفاظ نوعه محتاج إلى تعاون في الأزواج والمشاركة وتمانع يحفظ ذلك على نفسه . وهذا التمانع والتعاون يجب أن يكونا على حد محدود وقضية عادلة وسنة جامعة مانعة : ومن المعلوم أن كل عقل لا يفي بتمهيد هذه السنة على قانون يشمل مصالح النوع جملة ويخص حال كل شخص تفصيلاً إلا أن يكون عقل مؤيد بالوحي مقيض للرسالة مستمد من الروحانيات التي قيضت لحفظ نظام العالم وهم بامرهم يعملون وعلى سنته في الخلق سائرون وبحكمه ، كما يكون فيكون الفيض متصلاً بها من المقادير في الأحكام : ثم منها فائضا على الشخص المتحمل لتلك الأمانة القابل لأسرار الديانة يقيع الحق في جميع الأمور ويتبعه الخلق في جميع الحركات يكلم الناس على مقادير عقولهم بعقله الواقف على تلك المقادير ويكلف العباد على قدر استطاعتهم بقدرته المحيطة بتلك الأقدار :

وهذه الدلائل فروع لأصل واحد وهو إثبات الأمر لله عز وجل وهو الطريق الثالث لإثبات النبوة . ومن لم يعترف بأمره لم يعترف بالنبوة قط فإن النبي صلى الله عليه وسلم متوسط الأمر كما أن الملك متوسط الخلق والأمر وكما وجب الإيمان بالله من حيث الخلق والأمر وجب

الإيمان بالله وبمتوسط الخلق والأمر ( كل آمن بالله وملائكته وكتبه ورسله ) .

والطريق في إثبات الأمر على نوعين : أحدهما أن الممكنات كما احتاجت إلى مرجح لجانب الوجود على العدم وأن الحركات كما احتاجت بتجدها إلى محرك يديمها بالتعاقب ثم المسألة من الحركات إلى غير ما مالت عنه والمختلفات منها إلى غير جهاتها الطبيعية احتاجت إلى كون المحرك مبدأ مختاراً ثم المتوجهة منها إلى نظام الخير دون الفساد والشر احتاجت إلى كون المحرك أمراً أمر التدبير وذلك قوله تعالى ( وأوحى في كل سماء أمرها ) ثم الحركات الإنسانية كما احتاجت إلى إرادة عقلية في جهاتها المتباينة كذلك احتاجت إلى مكلف أمر ناهٍ في حدودها المختلفة حتى يختار المكلف الحق دون الباطل في الحركات الفكرية والصدق دون الكذب في الحركات القولية والخير دون الشر في الحركات العملية وكما أن أمر التدبير جارٍ على عموم الخلق لنظام وجود العالم الكبير كله وذلك قوله تعالى ( والشمس والقمر والنجوم مسخرات بأمره ألا له الخلق والأمر تبارك الله رب العالمين ) كذلك أمر التكليف جارٍ على خصوص الخلق لنظام وجود العالم الصغير وذلك قوله تعالى ( يا أيها الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم ) وكذلك جميع الأوامر والنواهي المتوجهة على الناس وكما أوحى في كل سماء أمرها بواسطة ملك كذلك أوحى في كل زمان أمره بواسطة نبي فذلك هو التقدير وهذا هو التكليف .

الطريق الثاني في إثبات الأمر الأول أن نقول قد ثبت وتحقق بالبراهين أن الأول المبدع ملك مطاع فله الخلق كله ملكاً ومملكاً واسكلاً ملكاً في سلطانه أمر ونهى وترغيب وترهيب ووعد ووعيد ولا يجوز أن يكون أمره محدثاً مخلوقاً فإن المخلوق من حيث هو مخلوق لا يدل إلا على خالق فليس له دلالة

على الأمر بمعنى الافتضاء والطلب والتكليف والتعريف والحث والوجع والترغيب والترهيب : ومن لم يثبت لله عز وجل أمراً بطاع فقد أسال كل هذه الأوامر والنواهي والتذكيرات والتنبهات على من ادعى النبوة مقصورة عليه غير متعدية عنه وما يضيفه إلى الله تعالى من قال الله وذكر الله وأمر الله ونهى الله ووعد الله وأوعده الله يكون مجازاً لا حقيقة وترويحاً للكلام على العامة لا تحقيقاً ( ومن أظلم ممن افترى على الله كذباً أو قال أوحى إلى ولم يوح إليه شيء ) فقد نسبوا النبي صلى الله عليه وسلم الذي في أعلى درجات الإنسان إلى أشد الظلم الذي هو أسفل الدرجات والخيانة التي هي أخبت السيئات جل منصب النبوة عن ذلك .

### بيان خواص النبوة ولها خواص ثلاث

أحدهما تابعة لقوة التخيل والعقل العملي : والثانية تابعة لقوة العقل النظري : والثالثة تابعة لقوة النفس .

الخاصية الأولى - اعلم أولاً أنه ليس يمكن أن يبرهن على مبادئ العلوم ومقدماتها من العلوم نفسها فيسلم لنا ههنا أن كل معلول معلول فيجب أن يلزم عن علته حتى يوجد وما دام يمكن الوجود عنه بعد فليس يوجد وأن الحركة السببية اختيارية : وأن الحركة الاختيارية لا تلزم إلا عن اختيار بالغ موجب للفعل وأن الاختيار للأمر السكلي لا يوجب أمراً جزئياً فإنه إنما يلزم الأمر الجزئي بعينه عن اختيار جزئي يخصه بعينه وأن الحركات التي توجد بالفعل كلها جزئية فيجب إن كانت اختيارية أن تكون عن اختيار جزئي فيجب أن يكون المحرك لها مدركاً للجزئيات ولا يكون البتة عقلاً ( ٨ - مدارج القدس )

صرفاً بل يكون نفساً تستعمل آلة جسمانية تدرك بها أموراً جزئية إدراكاً إما أن يكون تخيلاً أو تعقلاً عملياً هو أرفع من التخيل وله أيضاً عقل كلى يستمد من العقل المفارق الذى يدرك العلوم الكلية وهذا كله مبين فى العلوم الإلهية : فيظهر من تسليم هذه أن الحركات السماوية يحرك كل واحد منها جوهر نفسانى يتعقل الجزئيات بالنحو من التعقل الذى يخصها ويرسم فيه صورها وصور الحركات التى يختارها كل واحد منها ويجاوزه حتى تكون هيئات الحركات تتجدد فيها دائماً حتى تتجدد الحركات ويكون يتصور لا محالة حينئذ الغايات التى يؤدى إليها الحركات فى هذا العالم ويتصور هذا العالم أيضاً بتفصيله وتلخيصه والأجزاء التى فيه لا يعوب عنها شيء : ويلزم ذلك أن يتصور الأمور التى تحدث فى المستقبل - وذلك أنها أمور يلزم وجودها عن النسبة التى بين الحركات المتعلقة عنها بالخاصية والنسب التى بين الأمور التى ههنا والنسب التى بين هذه الأمور وتلك الحركات فلا يخرج شيء البتة من أن يكون حدوثه فى المستقبل لازماً لوجود هذه على ما هى عليه فى الحال فإن الأمور إما أن تكون بالطبع - وإما أن تكون بالاختيار - وإما أن تكون بالاتفاق والتى تكون عن الطبع إنما تكون بالضرورة عن الطبع إما طبع حاصل ههنا أولاً - أو طبع حادث ههنا عن طبع ههنا أو طبع حادث ههنا عن طبع سماوى .

وأما الاختيارات فإنها تلزم الاختيار والاتفاق حادث وكل حادث بعد ما لم يكن فله علة وحدوثه بلزومه وعلمته إما شيء كان ههنا على إحدى الجهات أو شيء سماوى أو شيء مشترك بينهما وأما الاتفاقيات فهى احتكاكات ومصادمات بين هذه الأمور الطبيعية : والاختيارية بعضها مع بعض فى مجاريها فيكون إذا الأشياء الممكنة ما لم يجب لم توجد وإنما يجب

لابداتها بل بالقياس إلى عللها وإلى الاجتماعات التى لملل شتى فإذا يكون كل شيء متكوناً متصوراً بجميع الأحوال الموجودة فى الحال من الطبيعة والإرادة الأرضية والسماوية ولما أخذ كل واحد منها ويجراه فى الحال فإنه يتصور ما يجب عن استمرار هذه على ما أخذها من الكائنات ولا كائنات إلا ما يجب عنها كما قلنا : فالكائنات إذا قد تدرك قبل الوجود ولا من جهة ما هى ممكنة بل من جهة ما يجب وإنما لا ندرك نحن لأنه إما أن يخفى علينا جميع أسبابها الأخذة نحوها أو يظهر لنا بعضها ويخفى علينا بعضها فبمقدار ما يظهر لنا منها يقع لنا حدس وظن بوجودها وبمقدار ما يخفى علينا منها يتداخلنا الشك فى وجودها .

وأما الحركات للأجرام السماوية فيحضرها جميع الأحوال المتقدمة معاً فيلزم جميع الأحوال المتأخرة معاً فتكون الهيئة للعالم بما يريد أن يكون فيه يرسم هناك : ثم تلك الصور لا وحدها بل الصور العقلية التى فى الجواهر المفارقة غير محتجة عن أنفسنا بحجاب البتة من جهةها وإنما الحجاب هو فى قبولنا إما لضعفنا أو لاشتغالنا بغير الجهة التى عندها يكون الوصول إليها والاتصال بها وأما إذا لم يكن أحد المعين فإن الاتصال بها مبذول وليست بما تحتاج أنفسنا فى إدراكها إلى شيء غير الاتصال بها ومطالعها فأما الصور العقلية فإن الاتصال بها بالعقل النظرى .

فأما هذه الصور التى الكلام فيها فإن النفس إنما يتصورها بقوة أخرى وهو العقل العملى ويخدمه فى هذا الباب التخيل فتكون الأمور الجزئية تنالها النفس بقوتها التى تسمى عقلاً عملياً من الجواهر العالية النفسانية وتكون الأمور الكلية تنالها النفس بقوتها التى تسمى عقلاً نظرياً من الجواهر العالية العقلية التى لا يجوز أن يكون فيها شيء من الصور الجزئية البتة وتختلف الاستعدادات للنفس جميعاً فى الأنفس : خصوصاً الاستعداد

لقبول الجزئيات بالاتصال بهذه الجواهر النفسانية فبعض الانفس يضعف فيها ويقل هذا الاستعداد لضعف القوة التخيلية وبعضها لا يكون فيه هذا الاستعداد أصلاً لضعف القوة التخيلية أيضاً وبعضها يكون هذا فيه أقوى حتى أن الحس إذا ترك استعماله القوة التخيلية وترك شغله بما يورد عليها جذبتها القوة العملية إلى تلك الجهة حتى انطبع فيها تلك الصور إلا أن القوة التخيلية لما فيها من الغريزة المحاكية والمنتقلة من شيء إلى غيره ترك ما أخذت وتورد شبيهه أو ضده أو مناسبه كما يعرض لليقظان من أنه يشاهد شيئاً فينعطف عليه التخيل إلى أشياء أخرى يحضرها مما ينصل به بوجه حتى ينسبه الشيء الأول فيعود على سبيل التحليل والتخمين ويرجع إلى الشيء الأول بأن يأخذ الخاضع بما قد تأدى إليه الخيال فيفطن أنه خطر في الخيال تابعاً لآي صورة تقدمته وتلك لآي صورة أخرى وكذلك حتى ينتهي إلى البدء ويتذكر ما نسبه كذلك التعبير هو تحليل بالعكس لفعل التخيل حتى ينتهي إلى الشيء الذي تكون النفس شاهدته حين اتصالها بذلك العالم وأخذت التخيلة تنتقل عنه إلى أشياء أخرى .

فهذه طبقة : وطبقة أخرى يقوى استعداد نفسها حتى تستثبت ما نالته هناك ويستقر عليه الخيال من غير أن يغلبه الخيال وينتقل إلى غيره فتكون الرؤيا التي لا تحتاج إلى تعبير .

وطبقة أخرى أشد نهباً من تلك الطبقة وهم القوم الذين بلغ من كمال قوتهم التخيلية وشدها أنها لا تستقر عليها القوى الحسية في إيراد ما يورد عليها حتى يمنعها ذلك عن خدمة النفس الناطقة في اتصالها بتلك المبادئ الموحية إليها بالأمور الجزئية . فيحصل لذلك في حال اليقظة ويقبل تلك الصور .

ثم إن التخيلة تفعل مثل ما تفعل في حال الرؤيا المحتاجة إلى التعبير بأن

تأخذ تلك الأحوال وتحاكيها وتستولى على الحسية حتى يؤثر ما يتخيل فيها من تلك في قوة بنطاسيا بأن تنطبع الصور الحاصلة فيها في البنطاسيا المشاركة فيشاهد صوراً إلهية عجيبة مرئية وأقارب إلهية مسموعة هي مثل تلك المدركات الوحيية وهذه أدون درجات المعنى المسمى بالنبوة وأقوى من هذا أن يستثبت تلك الأحوال والصور على هيئتها مانعة للقوة التخيلية على الانصراف إلى محاكاتها بأشياء أخرى .

وأقوى من هذا أن تكون التخيلة مستمرة في محاكاتها والعقل العمل والوم لا يتخيلان عما استثبته فثبت في الذاكرة صورة ما أخذت وتقبل التخيلة على بنطاسيا وتحاكي فيه ما قبلت بصور عجيبة مسموعة وبصورة ويؤدي كل واحد منهما على وجهه .

وهذه طبقات النبوة المتعلقة بالقوى العقلية العملية والخيالية : وانظر قصص القرآن كيف أنت على جزئياتها كأنه شاهدها وحضرها وكأنها كانت برأى من النبي وتسمع وكيف صدقت بحيث لم ينكرها أحد من منكري النبوة ولا يتعجبون متعجب من قولنا إن التخيل قد يرسم في بنطاسيا فيشاهد فان المجانين قد يشاهدون ما يتخيلون ولذلك علة تصل بإبانة السبب الذي لاجله يعرض للممرورين أن يخبروا بالأمور السكائنة فيصدقون في الكثير - ولذلك مقدمة وهي أن القوة التخيلية كالموضوعة بين قوتين مستعملتين لها سافلة وعالية .

أما السافلة فالخس فانها تورد عليها صوراً محسوسة تشغلها - وأما العالية فالعقل فانه بقوته يصرفها عن التخيل للكاذبات التي لا تورد لها الحواس عليها ولا يستعملها العقل فيها واجتماع هاتين القوتين على استعمالهما يحول بينها وبين التمكن من إصدار أفعالها الخاصة على التمام حتى تكون الصورة

التي تحضرها بحيث ينطبع في بنطاسيا انطباعا تاما فيحس فإذا أعرض عنها إحدى القوتين لم يبعد أن يقام الأخرى في كثير من الأحوال فلم يمنع عن فعلها فتمنعها فتارة تتخلص عن مجاذبة الحس فتقوى على مقاومة العقل وتمن فيما هو من فعلها الخاص غير ملتفت إلى معاندة العقل وهذا في حال النوم وعند احضارها الصورة كالمشاهدة : وتارة تتخلص عن سياسة العقل عند فساد الآلة التي يستعملها العقل في تدبير البدن فيستعصى على الحس ولا يمكنها من شغلها بل يعمد إيراد أفعالها حتى يصير ما ينطبع فيها من الصور كالمشاهدة لانطباعه في الحواس - وهذا في حال الجنون .

وقد يمرض مثل ذلك عند الخوف لما يعرض من ضعف النفس وانحذالها واستيلاء الهم والظن المعينين للتخيل على العقل فيشاهد أموراً موحشة فالمرورون والمجانين يعرض لهم أن يتخيّلوا ما ليس موجوداً بهذا السبب وأما أخبارهم بالغيب فإنما يتفق أكثر ذلك لهم عند أحوال كالصرع والغشى الذي يفسد حركات قواهم الحسية وقد يعرض أن يكل قوتهم الخيلة لمكثرة حركاتهم المضطربة لأنها قوة بدنية وتكون مهمهم عن المحسوسات مصروفة فيسكن رفضهم للحس . وإذا كان كذلك فقد يتفق أن لا تشغل هذه القوة بالحواس اشتغالا مستغرقا ويعرض لها أدنى سكون عن حركاتها المضطربة ويسهل أيضا انجذابها مع النفس الناطقة فيعرض للعقل العمل اطلاع إلى أفق عالم النفس المذكور فيشاهد ما هناك ويتأدى ما يشاهده إلى الخيال فيظهر فيه كالمشاهد المسموع فيفتن إذا أخبر به الممرور وخرج وفق مقاله يكون قد تمكن بالكائنات المستقبلية : والآن فيجب أن ننظم هذا البيان فقد أدبنا فيه نكت الأسرار المكتومة والله الموفق .

فان قال قائل إذا كان أصحاب الجن والكهنة والمزافون وبعض

المجانين ربما يخبرون عن الغيب ويصدق خبرهم وينذرون بالآيات ويتحقق أثرها فبطلت الخاصية النبوية .

فالجواب أن نقول قد بينا قبل ذلك في البيانات المتقدمة أن التخيل في الحيوانات على تفاوت وتفاضل وتضاد وترتب حتى قال بعض الحكماء إن أعلى درجاته أن تصل النفس إلى النفس التي هي مدبر فلك القمر الذي هو واهب الصور ولولا أن الجزئيات من الموجودات السكينة الفاسدة متصورة متخيلة في ذات النفس الفلسفي لما أفاض على كل مادة ما تستحقه من الصور ولا مانع لها من تصور اللوازم الجزئية لحركاتها الجزئية من الكائنات عنها في العالم العنصري وكأنه بهذا المعنى صار للأجسام السهوية زيادة معنى على العقل المتفارق لتظاهر رأى جزئي وآخر كلي وإن كان الرأي الكلي مستمداً من العقول فإذا فهمت هذا فلنفوس البشرية أن تنتقش من ذلك العالم بحسب الاستعداد وزوال المانع وتكون كالمرآة المقابلة للنفس الفلسفي حتى يقع فيها جميع ما في النفس الفلسفي فإلى هذا الحد عظموا أمر الخيال .

وأما في جانب السفلى فإلى حيوان عديم التخيل أو ضعيف التخيل سريع النسيان لا يمكنه أن يستتب الصورة ساعة أو لحظة بل يتجدد له الخيالات بحسب تجديد الحركات وهذا وهذا على نمط التفاوت بالتفاضل وأما ما هو على نمط التفاضل بالتضاد فكخيال وتخيل كله حتى نشأ عن نفس شريرة وخيال وتخيل بين الطرفين إلى التفتت إلى الخير التحق به . وإن التفتت إلى الشر التحق به وههنا نمط آخر من الكلام وهو إثبات عقل مجرد عن كل خيال وإثبات خيال مجرد عن كل عقل وإثبات عقل كله خيال وإثبات خيال كله عقل : وههنا حس عمل من خيال وخيال عمل من حس وعقل عمل من خيال وخيال عمل من عقل - وههنا علم على مزاج الظن وظن على مزاج العلم



(وأنهم ظنوا كما ظننهم أن لن يبعث الله أحداً) إشارة إلى الظن الأول (ولأنه ظننا أن لن نعمز الله في الأرض ولن نعمزه هرباً) إشارة إلى الظن الثاني واختصاص الظن بالجن في القرآن لسر في خصائص الجن وهو أن وجودهم خيالي وتصوراتهم خيالية وصورهم لا تترأى إلا للخيال : وكما أن الخيال على وسط بين الحس والعقل فكل ما هو خيالي على وسط بين الجسافي والروحاني كالجن والشياطين والاوزاسط أبداً تكون مزوجة من الطرفين أو تكون خالية عن الطرفين .

أما الخاصية الثانية للنبوة وهي تابعة للقوة النظرية فنقول من المعلوم الظاهر أن الأمور المعقولة التي يتوصل إلى اكتسابها بحصول الحد الأوسط بعد الجهل إنما يتوصل إلى اكتسابها في القياس - وهذا الحد الأوسط قد يحصل على ضربين من الحصول : فتارة يحصل بالحدس والحدس هو فعل الذهن يستنبط بذاته الحد الأوسط : والذكاء قوة الحدس ، وتارة يحصل بالتعلم ويتأدى التعليم إلى الحدس فإن الابتداء ينتهي لا محالة إلى حدوس استنبطها أرباب تلك الحدوس ثم أدوها إلى المتعلمين فجاز أن يقع الإنسان بنفسه الحدس وأن ينعقد في ذهنه القياس بلا معلم بشري - وهذا يتفاوت بالكيف والكيف - أما في الحكم فلأن بعض الناس يكون أكثر حدساً للحدود الوسطى .

وأما بالكيف فلأن بعض الناس يكون أسرع زمان حدس ولأن هذا التفاوت ليس منحصرأ في حد بل يقبل الزيادة والنقصان : فمنهم من لا يعود عليه الفكر برادة : ومنهم من فطانه إلى حد ما ويستمتع بفكره : ومنهم من هو أنقب من ذلك وله اصابة في المعقولات وتلك الثقابة غير متشابهة في الجميع بل ربما قلت وربما كثرت فكما أنك تجد جانب النقصان ينتهي إلى حد يكون

منعدم الحدس فأيقن أن جانب الزيادة يمكن أن ينتهي إلى حد يستغنى في أكثر أحواله عن التعلم والتفكير فيحصل له العلوم دفعة ويحصل معه الوسائط والدلائل فيمكن إذاً أن يكون شخص من الناس مؤيد النفس أشدة الصفاء وكال الاتصال بالمبادئ العقلية إلى أن يشتعل حدساً في كل شيء فيرتسم فيه الصورة التي في العقل الفعال إما دفعة وإما قريباً من دفعة إرتساماً لا تقليدياً بل يقينياً مع الحدود الوسطى والبرادين اللاتحمة والدلائل الواضحة .

والفرق بين الحدس والفكر إن الفكرة هي حركة للنفس في المعاني مستمعين بالتمثيل في أكثر الأمور يطلب بها الحد الأوسط وما يجري مجراه مما يقاربه إلى علم بالمجهول حالة الفقد استعراضاً للبخزون في الباطن وما يجري مجراه فربما تأدت إلى المطلوب وربما لم تأت - وأما الحدس فهو أن يتمثل الحد الأوسط في الأوسط في الذهن دفعة بأن يعلم العلة فيعلم المعلول أو يعلم الدليل فيحصل له العلم بالمعلول دفعة أو قريباً من دفعة وهذا الحصول تارة يكون عقيب طلب وشوق وقد يكون من غير طلب واشتياق بأن يكون نفساً شريفة قوية مستضيئة في نفسها فيحصل له العلوم ابتداء كأنه ما تخلى إلى اختياره يكاد ذيتها يضيء ضوء الفطارة ولو لم تفسده نار الفكرة ولا يفارق طريق الإلهام والحدس طريق الاكتساب والفكر في نفس العلم ولا في عمله ولا في سببه لأن عمل العلم النفس .

وسبب العلم العقل الفعال أو الملك المقرب ولكن يفارقه في جهة زوال الحجاب فإن ذلك ليس باختيار العبد ولم يفارق الوحي الإلهام في شيء من ذلك بل في مشاهدة الملك المفيد للعلم .

سؤال فإن قال قائل إذا كان هذه القوة الحدسية موجودة في غير

النبي فإن الإنسان يجد في نفسه هذا التحدس في مسائل كثيرة ولكل أحد في صناعته حدوس فإن شرط في النبي أن يكون في جميع المعقولات فهو شرط غير موجود فإنه ربما يمتنع عليه الحدس في مسألة أو مسائل وأيضاً فإن عقله حينئذ يكون غير مشتبه عليه شيء ما من الغيب والشهادة فيكون بعينه عقلاً بالفعل فلا يحتاج إلى وسط فلا يكون له حدس : وقد أثبت له الحدس فهذا خلف : وإن كان الحدس في بعض المسائل فقد شاركه فيه غيره وليس بخاصية له .

وأيضاً ليس بعض المسائل أولى من بعض وليس له حد محدود يختص بالنبوة فلم تتمتع بالخاصية النبوية : وأيضاً قد رتبتم العقل أربع مراتب الهيولاني ، والمملكة ، والعقل بالفعل ، والعقل المستفاد . ففي أى مرتبة توجد للنبي خاصية يتميز بها عن سائر الناس .

الجواب أن نقول من لم يثبت في العقول الإنسانية تضاداً ورتباً لم يستقم له إثبات هذه الخاصية - أما التضاد فعقل النبي وعقل السكاهن - وأما الترتب فكمعقل النبي وعقل الصديق والمتضادان خصمان يحتاجان إلى حاكم ليس فوقه حاكم والمترتبان يفتيان بعقل ليس فوقه عقل : وعلى الوجهين جميعاً عقل النبي فوق العقول كلها وحاكم عليها ومتصرف فيها ومخرجها من القوة إلى الفعل ومكملها بالتكليف إلى أقصى غايات الكمال اللائق بكل واحد منها فلا يمكن التنصيص على حد محدود - أما إذا كان يمكن أن يقال إن هذه القوة قابلة للزيادة والنقصان فعقل النبي فوق العقول كلها .

أما الخاصية الثالثة التابعة للنفس فنقول قد ظهر لنا في العلوم الإلهية أن الصورة التي هي في الأجسام العالمية تابعة في الوجود للصورة التي في النفوس

والعقول الكلية وأن هذه المادة طوع لقبول ماهو متصور في عالم العقل فإن تلك الصور العقلية مبادئ لهذه الصور الحسية يجب عنها لذاتها وجود هذه الأنواع في العوالم الجسمانية : والأنفس الإنسانية قريبة من تلك الجواهر وقد نجد لها فعلاً طبيعياً في البدن الذي لكل نفس فإن الصورة الإرادية التي ترسم في النفس يتبعها ضرورة شكل قسري للأعضاء وتحريك غير طبيعي وميل غير غريزي يذعن لها الطبيعة والصورة الخوفية التي ترسم في الخيال يحدث عنها في البدن مزاج من غير استخالة عن محيل طبيعي شبيه بنفسه : والصورة الغضبية التي ترسم في الخيال يحدث عنها في البدن مزاج آخر من غير محيل شبيه بالصورة المعشوقية عند القوة الشهوانية إذا لمحت في الخيال حدث عنها مزاج يحدث ريحاً من المادة الرطبة في البدن ويحدثه إلى العضو الموضوع آلة للفعل الشهواني حتى تستعد لذلك الشأن وليست طبيعة البدن إلا من عنصر العالم ولولا أن هذه الطبائع موجودة في جوهر العنصر لما وجد في هذا البدن ولا ننكر أن يكون من القوى النفسانية ماهو أقوى فلا وتأثيراً من أنفسنا نحن حتى لا يقتصر فعلها في المادة التي رسم لها وهو بدنها بل إذا شامت أحدثت في مادة العالم ما تنصوره في نفسها وليس يكون مبدأ ذلك الأحداث تحريك وتسكين وتبريد وتسخين وتكثيف وتلين كما تفعل في بدنها فيتبع ذلك أن يحدث سحب هائلة ورياح وضواقي وزلازل وصياح مثيرة ويقعه مياه وعيون جارية وما أشبه ذلك في العالم بإرادة هذا الإنسان : والذي يقع له هذا الكمال في جملة النفس ثم يكون خيراً متحلياً بالسيرة الفاضلة ومحامد الأخلاق وسير الروحانيين مجتنباً عن الرذائل وذنيات الأمور فهو ذو معجزة من الأنبياء أي من يدعي النبوة ويتحدى بها وتكون هذه الأمور مقرونة بدعوى النبوة أو كرامة من الأولياء ويزيده تركيته لنفسه وضبطه

القوى واسلاسلها من هذا المعنى زيادة على مقتضى جبلته : ثم من يكون شريراً ويستعمله في الشر فهو الساحر الخبيث .

وأعلم أن هذه الأشياء ليس القول بها والشهادة لها هي ظنون إمكانية سير إليها من أمور عقلية فقط وإن كان ذلك أمراً معتمداً لو كان - ولكنها تجارب لما ثبتت طلب أسبابها : ومن حسن الاتفاق لمحي الاستبصار أن يعرض لهم هذه الأحوال في أنفسهم أو يشاهدوها مراراً متوالية في غيرهم حتى يصير ذلك ذوقاً في إثبات أمور عجيبة لها وجود وصحة وداعياً له إلى طلب سببها فإنه إذا اقترن الذوق بالعلم كان ذلك من أحسن الفوائد وأعظم العوائد والله ولي التوفيق .

### خاتمة لهذا الباب

فأفضل النوع البشري من أرقى الكمال في حدس القوة النظرية حتى استغنى عن المعلم البشري أصلاً : وأرقى القوة المتخيلة استقامة وهمية لا يلتفت إلى للعالم المحسوس بما فيه حتى يشاهد العالم النفساني بما فيه من أحوال العالم ويستشبعها في البقطة فيصير العالم وما يجري فيه تمثلاً لها ومنتقشاً بها ويكون لقوته النفسانية أن تؤثر في عالم الطبيعة حتى ينتهي إلى درجة النفوس السماوية .

ثم الذي له الأمران الأولان وليس له الأمر الثالث ثم الذي له هذا التنبؤ الطبيعي في القوة النظرية دون العملية ثم الذي يتكسب هذا الاستكمال في القوة النظرية ولا حصة له في أمر القوة العملية من الحكماء المذكورين : ثم الذي ليس له في القوة النظرية لا تنبؤ الطبيعة ولا اكتساب تمكيني ولكن له التنبؤ في القوة العمالية : فالرئيس المطلق والمملك

الحقيقي الذي يستحق بذاته أن يملك هو الأول من العدة المذكورين الذي إن نسب نفسه إلى عالم العقل وجد كأنه يتصل به دفعة واحدة وإن نسب إلى عالم النفس وجد كأنه من سكان ذلك العالم وإن نسب نفسه إلى عالم الطبيعة كان فعالاً فيه ما يشاء والذي يتلوه أيضاً رئيس كبير بعده في المرتبة والباقيون هم أشرف النوع الإنساني وكرامه .

وأما الذين ليس لهم استكمال شيء من القوى إلا أنهم يصلحون الأخلاق ويقتنون الملكات الفضيلة فهم الأركياء من النوع الإنساني ليسوا من ذوى المراتب العالية ، إلا أنهم متميزون من سائر أصناف الإنسان .

### ﴿ بيان السعادة والشقاوة بعد المفارقة ﴾

اعلم أن الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين شرحوا أحوال الآخرة أتم شرح وبيان ، وإنما بعثوا لسوق الناس إليها ترغيباً وترهيباً وتشويقاً وتخويفاً مبشرين ومنذرين لئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل لا سيما ما في الشريعة الأخيرة من تقرير أحوال المعاد بالروحاني والجسداني والعاجل والآجل وضرب الأمثال فيها وإقامة البراهين عليها وإنما يتعرف حال ما بعد الموت من الأنبياء عليهم السلام لأنهم الذين اطلعوا على أحواله وحياً وأخباراً والعقل المجرد كيف يهتدى إلى مقادير العلوم والأخلاق حتى يرتب على كل علم وحمل جزاء في الآخرة مقدراً عليها مناسباً لها ومن المعلوم أن العلوم مترتبة متفاضلة وإنما شرفها بشرف معلوماتها . ومقادير الشرف فيها مترتبة على مقادير شرف المعلومات

ومقادير السعادة بها . والجزاء عليها مرتب على مقادير الشرف فيها . وكذلك الأخلاق والأعمال متفاوتة متفاضلة ومتمايزة بالخير والشر والمقادير فيها عملاً وجزاء مما لا يهتدى إليه عقل كل عاقل إلا أن يكون مؤيداً من عند الله عز وجل بالوحي والأنباء مطلقاً على ما في ذلك العالم من أنواع الجزاء فإذا السعادة البدنية قد شرحها الشرع أتم شرح وبيان فلا يحتاج إلى مزيد بسط .

أما السعادة أو الشقاوة التي بحسب الروح والقلب فقد أشار إليها ونبه عليها في مواضع ونحن نشرح ذلك بقدر ما تهتدى إليه العقول القاصرة في دار الغربة .

فنعول : يجب أن يعلم أن لكل قوة نفسانية لذة وخيراً يخصها وأذى وشرّاً يخصها . مثله أن لذة الشهوات أن يقادى إليها من محسوساتها كيفية ملائمة من الحس ، وكذلك لذة الغضب الظفر ، ولذة الوم الرجاء ، ولذة الحفظ تذكر الأمور الماضية الموافقة وأذى كل واحد منها ما يضاده ، ويشترك كلها نوعاً من الشركة في أن الشعور بموافقتها وملائمتها هو الخير واللذة الحاصلة بها وموافق كل واحد منها بالذات والحقيقة هو حصول الكمال الذي هو بالقياس إليه كمال بالفعل . فهذا أصل ، وأيضاً فإن هذه القوى وإن اشتركت في هذه المعاني فإن مراتبها في الحقيقة مختلفة ، فالذي كماله أفضل وأنم وأدوم وأوصل إليه وأحصل له والذي هو في نفسه أشبه إدراكاً كانت اللذة التي له أبلغ وأوفر ، وهذا أصل . وقد يكون الخروج إلى الفعل في كمال بحيث يعلم أنه كائن لزيد ولا يشعر باللذة ما لم يحصل له وما لم يشعر به لم يشتق إليه ولم ينزع نحوه مثل العنين ، فإنه متحقق أنه

الجماع لذيد ، ولكن لا يشتهيه ولا يحسن إليه الاشتهاه والحنين اللذين يكونان مخصوصين به بل شهوة أخرى كما يشتهى من يجرب شهوة من حيث يحصل بها إدراك وإن كان مؤذياً ، وكذلك حال الآكل عند الصور الجمالية ، والأصم عند الألحان المنتظمة الرخيمة ، ولهذا يجب أن لا يتوهم العاقل أن كل لذة فهو كما للحمار في بطنه وفرجه ، وأن المبادئ الأولى المقربة عند رب العالمين عادمة اللذة والغبطة .

وإن رب العالمين ليس في سلطانه وخاصيته البهاء الذي له وقوته الغير المتناهية أمر في غاية الفضيلة والشرف والطيب نجلة عن أن نسميه لذة فأى نسبة يكون لذلك مع هذه الحسية ، ونحن نعرف ذلك يقيناً ولكن لا نشعر به لفقداننا تلك الحالة فيكون حالنا حال الأصم والآكل وهذا أصل وأيضاً فإن الكمال والأمر الملائم قد يتيسر للقوة الإدراكية وهناك مانع أو شاغل للنفس فيكرهه ويؤثر ضده عليه مثل كراهية المريض للعسل وشهوته للطعوم الرديئة الكريهة بالذات وربما لم يكن كراهية ولكن عدم الاستلذاذ به كالخائف يجد اللذة ولا يشعر بها ، وهذا أصل : وأيضاً قد تكون القوة الإدراكية بمنوعة بضد ما هو كمالها ولا يحس به ولا ينفر عنه حتى إذا زال العائق رجع إلى غريزته فتأذت به مثل الممرور فربما لا يحس بمرارة فبه إلى أن يصلح مزاجه وينق أعضاءه فينبذ ينفر عن الحال العارضة له . وكذلك قد يكون الحيوان غير مشته للغذاء البتة وهو أوفى شيء له ، وكأراً له ويبقى عليه مدة طويلة فإذا زال العائق عاد إلى واجبه في طبعه فاشتد جوعه وشهوته للغذاء حتى لا يصبر عنه ويهلك عند فقدانه ، وكذلك قد يحصل سبب الألم العظيم مثل حرق

النار وبزهرير إلا أن الحس قد أصابته آفة فلا يتأذى البدن به حتى يزول الآفة فيحس به حينئذ .

فإذا تقررت هذه الأصول فنقول : إن النفس الناطقة كالمال الخاص بها أن يصير عالماً عقلياً مرتسماً فيه صورة الكل والنظام المعقول في الكل والخير الفاضل في الكل مبتدأ من مبدأ الكل وسالكاً إلى الجواهر الشريفة الروحانية المطلقة ، ثم الروحانيات المتعلقة نوعاً ما من التعاق بالابدان ثم الأجسام العلوية بيهئاتها وقواها ، ثم كذلك حتى تستوفي في نفسها هيئة الوجود كله فيقلب عالماً معقولاً موازياً للعالم الموجود كله مشاهداً لها هو الحسن المطلق والخير المطلق والجمال المطلق ومتحدداً به ومنتشراً بمثاله وهيئته ومنخرطاً في سلكه وصايراً من جوهره .

فإذا قيس هذا بالكمالات المعشوقة التي للقوى الأخرى توجد في المرتبة التي بحيث يقبح معها أن يقال إنه أفضل وأنم منها بل لا نسبة لها البتة بوجه من الوجوه فضيلة وتماها وكثرة ودواما . وكيف يقاس الدوام بالأبدى بدوام المتغير الفاسد وكذلك شدة الوصول فكيف يكون ما وصوله بملاقاة السطوح والأجسام بالقياس إلى ما وصوله بالسريان في جوهر الشيء كأنه هو بلا انفصال إذا العقل والمعقول واحد أو قريب من الواحد . وأما أن المدرك في نفسه أكمل فهو أمر لا يخفى وأما أنه أشد إدراكاً فأمر أيضاً يكشف عنه أدنى بحث فإنه أكثر عدداً للدرجات وأشد تقصياً للدرج وتجرى له عن الزوائد الغير الداخلة في معناه إلا بالمرض والحسوس في باطنه وظاهره بل كيف يمايز هذا الإدراك بذلك الإدراك أو كيف يمكننا أن ننسب الذة الحسية والبهيمية والغضبية إلى هذه

السعادات والذات ، ولكننا في عالمنا هذا وأبداننا هذه وانغمارنا في الرذائل لا نحس بتلك الذة إذا حصل شيء من أسبابها عندنا كما أو مانا إليه في بعض ما قدمنا من الأصول ، ولذلك لا نطلبها ولا نحن إليها ، اللهم إلا أن نكون قد خلعنا ربقة الشهوة والغضب وأخواتهما عن أعناقنا وطالعنا شيئاً من تلك الذة حينئذ ربما نخيل منها خيالاً طفيفاً وضعيفاً وخصوصاً عند انحلال المشكلات واستيضاح المطالبات اليقينية ، والتذاذنا بذلك شبيه بالتذاذ الحس عن المذاقات اللذيذة بروائحها من بعيد .

وأما إذا انفصلنا عن البدن وكانت النفس تنهت وهي في البدن لجمالها الذي هو معشوقها ولم تحصله وهي بالطبع نازغة إليه إذا عقلت بالفعل أنه موجود إلا أن اشتغالها بالبدن كما قلنا أنساه ذاته ومعشوقه كما ينسى المريض الحاجة إلى بدل ما يتحلل وكما ينسى الممرور الالتذاذ بالحلو واشتهاه وتميل بالشهوة منه إلى المكروهات في الحقيقة عرض لها حينئذ من الألم لفقدانه كفاء ما يعرض من الذة التي أوجبنا وجودها ودللنا على عظم منزلتها فيكون ذلك هو الشقاوة والعقوبة التي لا يعدلها تفريق النار للانفصال وتبديلها أو تبديل الزمهرير المزاج فيكون مثلنا حينئذ مثل الخدر الذي أو مانا إليه فيما سلف والذي قد عمل فيه نارا وزمهريراً فنمت المأذاة الملائسة وجوه الحس عن الشعور فلم يتأذى ؛ ثم عرض أن زال العائق فشعر بالبلاء العظيم .

وأما إذا كانت القوة العقلية بلغت من النفس حداً من السكال فيمكنها به إذا فارقت البدن أن تستكمل السكال الذي لها أن تباغته كان مثله مثل الخدر الذي أذيق المظلم الألد وعرض للحالة الأشهى وكان لا يشعر فزال عنه الخدر فطالع الذة العظيمة دفعة وتكون تلك الذة لا من ( ٩ - معارج القدس )

جنس تلك اللذة الحسية والحيوانية بوجه بل لذة تتشاكل الحالة الطيبة التي للجواهر الحية المحضة أجل من كل لذة وأشرف ، فهذه السعادة وتلك الشقاوة ليست تكون لكل واحد من الناقصين بل للذين أكسبوا اللذة العقلية الشوق إلى كمالها وذلك عند ما يترهن لهم أن من شأن النفس إدراك ماهية الكل بكسب المجهول من المعلوم والاستكمال بالفعل فإن ذلك ليس فيها بالطبع الأول أيضاً في سائر القوى بل شعور أكثر القوى بكمالها إنما يحدث بعد أسباب .

وأما النفوس والقوى الساذجة الصرفة فكأنها هيولى موضوعة لم تكتسب أبته هذا الشوق لأن هذا الشوق إنما يحدث حدوثاً وينطبع في جوهر النفس إذا تبرهن للقوة النفسانية أن ههنا أموراً يكسبها العلم بالحدود الوسطى ويمباد معلومة بأنفسها ، وأما قبل ذلك فلا يكون لأن هذا الشوق يتبع رأياً وليس رأياً أولياً بل رأياً مكتسباً ، فهؤلاء إذا اكتسبوا هذا الرأي لزم النفس ضرورة هذا الشوق وإذا فارق ولم يحصل معه ما يبلغ به بعد الانفصال التام وقع في هذا النوع من الشقاء الأبدى لأنه إنما كانت تلك السعادة تكتسب بالبدن لا غير وقد فارق وهؤلاء إما مقصرون عن السعى في كسب السكال الإنسي أو معاندون جاحدون متعصبون لأراء فاسدة متضادة للأراء الحقيقية وحال الجاحدين أشد من حال المقصرين ، وحال المقصرين أشد من حال النفوس الساذجة الصرفة ، وأما أنه كم ينبغي أن يحصل عند نفس الإنسان من تصور المعقولات حتى يجاوز به الحد الذي في مثله تقع هذه الشقاوة فليس يمكنني أن أنص عليه نصاً إلا بالتقريب وأظن أن ذلك أن يتصور نفس الإنسان المبادى المفارقة تصوراً حقيقياً ويصدق بها تصديقاً يقينياً لوجودها عنده بالبرهان ويعرف العلل الغائية للأمور الواقعة في الحركات

السكية دون الجزئية التي لا تقناهى ويتقرر عنده هيئة الكل ونسب أجزائه بعضها إلى بعض والنظام الآخذ من المبدأ الأول إلى أقصى الموجودات الواقعة في ترتيبه ويتصور العناية الشاملة للكل وكيفيةها ويتحقق أن الذات الحق الموجد للكل أى وجود يخصها وأى وحدة تخصها وأنها كيف تعرف حتى لا يلحقها تكثر وتغير بوجه من الوجوه ، وكيف ترتبت نسبة الوجود إليه جل وعلا . ثم كلما ازداد الناظر استبصاراً ازداد للسعادة اعتماداً وكأنه ليس يتبرأ الإنسان عن هذا العالم وعلاقته إلا أن يكون أكد العلاقة مع ذلك العالم فصار له شوق إلى ما هناك وعشق لما هناك يصده عن الالتفات إلى ما خلفه جملة .

ونقول أيضاً إن هذه السعادة الحقيقية لا تتم إلا بإصلاح الجزء العملى من النفس فإليه يصعد الحكم الطيب والعمل الصالح يرفعه ، ونقدم لذلك مقدمة ، فنقول إن الخلق هو ملكة يصدر بها عن النفس أفعال ما بسهولة من غير تقدم روية ، والخلق المحمود هو الوسط بين الطرفين المذمومين فكلما طرفي قصد الأمور ذميم ، وقد شرحنا ذلك أتم شرح فيما سبق ، وجملته أن لا تحكم العلاقة مع القوى البدنية قصداً بل يكون للعقل العملى يد الاستيلاء ، وللقوة الحيوانية الانقياد والمطاوعة .

فالعقل ينبغي أن لا يتأثر عن القوى الحيوانية بل يؤثر والقوى الحيوانية ينبغي أن تتأثر ولا تؤثر فإذا كان كذلك فتكون النفس على جبلتها مع إفادة هيئة الاستعلاء والتزهر ، وذلك غير مضاد لجوهره ولا مائل به إلى جهة البدن ، ثم النفس إنما كان البدن يغمره ويلهيه ويغفله عن الشوق الذى يخصه وعن طلب السكال الذى له وعن الشعور بلذة السكال إن حصل له أو الشعور بألم فقد السكال إن قصر عنه لا بأن النفس منطبعة فيه أو منغمسة فيه لكن للعلاقة التي بينهما وهو الشوق الجبلى إلى تدييره

والاشتغال بآثاره وما يورده عليه من عوارضه . فإذا فارق وفيه ملكه الاتصال به وكان قريب الشبه من حاله وهو فيه فيقدر ما ينقص من ذلك يزول عنه غفلته عن حركة الشوق الذي له إلى كاله وبقدر ما يبقى منه يصده عن الاتصال الصريف بمحل سعادته ويحدث هناك من الحركات المشوشة ما يعظم أذاه .

ثم تلك الهيئة البدنية مضادة لجوهره مؤذية له وإنما كان يلهمه عنه البدن وتسام انهماه فيه فإذا فارقت أحست بتلك المضادة العظيمة فإن الناس نيام فإذا ماتوا انقبوا وتأذت أذى عظيماً لكن هذا الأذى وهذا الألم ليس لأمر ذاتي بل لأمر عارض غريب والأمر العارض لا يدوم ولا يبقى ويزول ويبطل مع ترك الأفعال التي كانت تثبت تلك الهيئة بتكريرها فيلزم إذا أن تكون العقوبة التي بحسب ذلك غير خالدة بل تزول وتنمحي قليلاً قليلاً حتى تزكو النفس وتبلغ السعادة التي تخصها - ولهذا لم يرَ أهل السنة تخليد أهل الكبار من المؤمنين لأن أصل الاعتقاد راسخ والعوارض تزول ويعفى عنها وتغفر .

وأما النفوس البله التي لم تكنسب الشوق ولم تكن إلى المعارف التي للمعارفين فإنها إذا فارقت الأبدان وكانت غير مكنتبة للهيئات الردية صارت إلى سعة رحمة الله تعالى ونوع من الراحة - ولهذا قال عليه السلام وأكثر أهل الجنة للبله وعليون لذوى الآليات - وأما إن كانت مكنتبة للهيئات البدنية ملطخة بالمعاصي وكدرورات الشهوات وليس عندها هيئة خير ذلك ولا معنى يضاد، وينافيه فيكون لا محالة شوقها إلى مقتضاها فتتغذب عذاباً شديداً تفقدان البدن ومقتضيات البدن من غير أن يحصل المشتاق إليه لأن آلة الذكر

والفكر قد بطلت وخلق التعلق بالبدن قد بقي وإن اعتقدت اعتقادات باطلة وآراء فاسدة ومع ذلك تمسب لتلك الاعتقادات وجحد الحق فذلك هو حليف ألم ورفيق عذاب اليم مقيم .

فخلاصة هذا الفصل أن النفس بعد المفارقة إن كانت قد فارقت قبل أن اكتسبت حقاً أو باطلاً فهو من أهل النجاة لا مستريح منعم ولا معذب كحال الصبيان والمجانين وإن كانت معتقدة اعتقادات وهمية فاسدة مضادة للحق وأضاف إليها أعمالاً على خلاف الشرع فهو في عذاب مقيم وإن اعتقدت اعتقاداً حقاً لاعتبر براهين يقينية وأضاف إليها أعمالاً صالحة فهو من أهل الجنة : وإن اعتقدت اعتقادات حققة ولكن اشتغلت بزخارف الدنيا ولذاتها وشهواتها فهو معذب ملتفت إلى ما خلفه غير واصل إليه لأن آلة طلب الدنيا قد بطلت إلا أن هذا العذاب لا يبقى بل يزول إذا أتى عليه مدة من الزمان : وإن كانت من العلوم في درجة السكال واعتقدت الحقائق على براهين يقينية ولكن تفتيح مناهج الشرع ولم تسلك سبيل الخيرات ولم يعمل بعملها فهو معذب مدة ولكن يزول ولا يبقى ويبلغ بالآخرة درجة من السعادة بسبب العلم لأن هذه العوارض بمقتضى الشهوات وتلك تزول .

وإن حصل له العلوم اليقينية إما على سبيل الحدس وإما على سبيل الفكر ونزه أخلاقه وحسنها وعمل بموجب الشرع فله الدرجة العليا في السعادة وله الوصول بلا انفصال وهو النظر إلى الجمال الحق والجلال المحض والسكال الصريف كما قال الله تعالى ( وجود يومئذ ناضرة إلى ربها ناظرة ) لحق العاقل أن يسعى لطلب تلك السعادة ويحترز من مضادها وعوائقها واهل ولي التيسير والتوفيق .

## فصل

والنفس الإنسانية إذا تجردت عن البدن ولم يبق لها علاقة إلا بعالمها فإنه يجوز أن يكون فيها ما يكون بالعقل والرأى وسائر ما يعقل ، مما يليق بذلك العالم الذى هو عالم الثبات والكون بالفعل وهو عالم اتصال النفس بالمبادئ التى فيها هيئة الوجود كلها فتنتقش به فلا يكون هناك نقصان وانقطاع من الفيض المتمم حتى تحتاج أن تفعل فعلا ينال به كمالا ويقول قولاً ينال به كمالا وذلك هو الفكر والذكر ونحوهما فانها تنتقش بنقش الوجود كله فلا يحتاج إلى طلب نقش آخر فلا يتصرف فى شيء مما كان فى هذا العالم ، وفى تحصيلها على هيئاتها الجزئية طالبة لها من حيث كانت جزئية : والنفس الزكية تعرض عن هذا العالم وهى متصلة به - بالبدن ولا تحفظ ما يجرى فيه عليها ولا تحب أن تذكر فكيف الفائز بالتجرد المحض مع الاتصال بالحق والجمال المحض والعالم الأعلى الذى فى حين السرد وهو عالم نبات ليس عالم التجدد الذى فى مظهره يتأنى أن يقع الفكر والذكر : وإنما عالم التجدد عالم الحركة والزمان فالعالمات العقلية الصرفة والمعاني التى تصير جزئية مادية كلها هناك بالفعل وكذلك حال نفوسنا .

والحجة فى ذلك أنه لا يجوز أن تقول إن صور المعقولات حصلت فى الجوهر التى فى ذلك العالم على سبيل الانتقال من معقول إلى معقول فلا يكون هناك انتقال من حال إلى حال حتى أنه لا يقع أيضاً المعنى الكلى تقدم زمانى على المعنى الجزئى كما يقع ههنا فأنك تحصل الكلى أولاً ثم تأتى الحالة الزمانية فتفصل بل العلم بالمجمل من حيث هو مجمل وبالمفصل من

حيث هو مفصل مما لا يفصل بينهما الزمان فإذا كان هذا هكذا فى الجوهر الذى هو الخاتم فكذلك هو فى الجوهر الذى هو كالشمع فإن نسبة الجوهر الذى هو كالشمع حين ترتفع المواثق إلى الذى هو كالخاتم نسبة واحدة فلا يتقدم فيها انتقاش ولا يتأخر بل الكل معاً : وهذا فصل فى غاية التحقيق

## بيان حقيقة اللقاء والرؤية

اعلم أن المدركات تنقسم إلى ما يدخل فى الحال كالصور المتخيلة والأجسام المتولدة والمشكلة من أشخاص الحيوان والنبات وإلى ما لا يدخل كذات الله سبحانه وكل ما ليس بجسم كالعلم والقدرة والإرادة وغيرها : ومن رأى إنساناً ثم غمض بصره وجد صورته حاضرة فى خياله كأنه ينظر إليها ولكن إذا فتح العين وأبصر أدرك تفرقة بينهما ولا يرجع التفرقة إلى اختلاف بين الصورتين لأن الصورة المرئية تكون موافقة للتخيلة وإنما الافتراق ، يزيد الوضوح والكشف فإن صورة المرئى صارت بالرؤية أتم انكشافاً ووضوحاً وهو كمن يراه يرى فى وقت الإسفار قبل انتشار ضوء النهار : ثم يرى عند تمام الضوء فإنه لا تفارق إحدى الحاليتين الأخرى إلا فى مزيد الانكشاف فإذا الخيال أول الإدراك والرؤية وهو استكمال إدراك الخيال وهو غاية الكشف وسمى ذلك رؤية لأنه غاية الكشف لا لأنه فى العين بل لو خلق الله تعالى هذا الإدراك الكامل المكشوف فى الجهة أو الصدر مثلاً استحق أن يسمى رؤية .

وإذا فهمت هذا فى المتخيلات فاعلم أن المعلومات التى لا تتشكل فى الخيال أيضاً لمرئيتها وإدراكها درجتان : إحداهما أولى : والثانية استكمال لها : وبين الثانية والأولى من التفاوت فى مزيد الكشف والإيضاح ما بين المتخيل



والمرئى فتسمى الثانية أيضا بالإضافة إلى الأولى مشاهدة ولقاء ورؤية - وهذه التسمية حق لأن الرؤية سميت رؤية لأنها غاية الكشف وكما أن سنة الله جارية بأن تطبيق الأجفان يمنع من تمام الكشف بالرؤية ويكون حجابا بين البصر والمرئى ولا بد من ارتفاع الحجاب لحصول الرؤية ومالم يرتفع كان الإدراك الحاصل مجرد التخيل فكذلك مقتضى سنة الله تعالى أن النفس ما دامت محجوبة بعوارض البدن ومقتضى الشهوات وما غلب عليها من الصفات البشرية فانها لا تنهى إلى المشاهدة واللقاء في المعلومات الخارجية عن الخيال بل هذه الحياة حجاب لها مانع عنها بالضرورة كحجاب الأجفان عن رؤية الأبصار .

ولذلك قال الله تعالى لموسى عليه السلام ( لن ترانى ) وقال تعالى ( لا تدركه الأبصار ) أى فى الدنيا فاذا ارتفع الحجاب بالموت بقيت النفس ملوثة بكدورات الدنيا غير منفكة عنها بالسكينة وإن كانت متفاوتة فى ذلك التلوث : فمنها ما تراكم عليها الخبث والصدأ فصارت كالمرآة التى قد فسد بطول تراكم الخبث جوهرها ولا تقبل الإصلاح والتصفيل وهؤلاء هم المحجوبون عن ربهم أبد الأباد نعمو ذاب الله منه .

ومنها مالم ينته إلى حد الرين والطبع ولم يخرج عن قبول التزكية والتصفيل فيعرض على النار عرضا يقلع منه الخبث الذى هو متدنس به ويكون عرضه على النار بقدر الحاجة إلى التزكية وأقلها لحظة خفيفة وأقصاها فى حق المأمنين كما ورد فى الخبر سبعة آلاف سنة ولن يرتحل نفس من هذا العالم إلا ويصحبها غيرة وكدورة ما وإن قلت .

ولذلك قال تعالى ( وإن منكم إلا واردها كانه على ربك حتما مقضيا ) اللهم إلا نفوسا قد انغمست فى تأمل الجبروت وانخرطوا فى سلك القدس مستديمين لشروق نور الحق فى أسرارهم على الدوام : فهؤلاء مبدؤهم ومعادهم

سراء فإن من النفوس الانسانية وعقولها ما هو نفس مفطورة على التجرد والقدس عن علائق المواد وغرائش هذا العالم من القوة والاستعداد منخرطان فى سلك العقول المفارقة متصلا بالعقل الأول مستندا من الحكمة العليا مؤيدا من أمر الله أو رسل إلى عالم الأجساد لا يستكمل عنها وعن قواها الجسمانية استكمال العقول الهيولانية لتخرج من القوة إلى الفعل بل لتخرج العقول بالقوة من القوة إلى الفعل ويكمل النفوس الناطقة المنغمسة فى أحوال هذا العالم إلى غايات قدرت لها من الكمال فهؤلاء فطر مبدؤهم على طبيعة معادهم فهم الملائ الأعلى وهم المبادئ الأولى يحق لهم أن يقولوا كتنا أظلة عن يمين العرش فصبحنا فصبحنا الملائكة بتسبيحنا وحقا قال لهم ( قل إن كان للرحمن ولد فانا أول العابدين ) وصدقا - قال عليه السلام « كنت نبيا و آدم لمجدل بين الماء والطين » ومن رأى التضاد والترتب فى الموجودات والمفروغ والمستأنف فى الأحكام لم يبق عليه إشكال - أما أكثر النفوس فسقيقة للورود بقدر التلطح بالأوزار منها فاذا أكمل الله تعالى تطهيرها تركيتها وبلغ الكتاب أجله وقع الفراغ عن جملة ما وعد به الشرع من العرض والحساب وغيره ووافى استحقاق الجنة وذلك وقت مهم لم يطالع الله عليه أحدا من خلقه فانه واقع بعد القيامة ووقت القيامة مجهول فعند ذلك يستمد بصفاته ونقائه من الكدورات حيث لا يرهق وجهه غيرة ولا نفرة لأن يتجلى فيه الحق جل جلاله فيتجلى له تجليا يكون انكشاف تجليه بالإضافة إلى ما عليه كانه كشاف تجلى المراتب بالإضافة إلى ما تخيله - وهذه المشاهدة والتجلى هى التى تسمى رؤية فاذا الرؤية حق بشرط أن لا تفهم من الرؤية استكمال الخيال فى متخيل متصور مخصوص بجهة ومكان فان ذلك بما يتعالى عنه رب العالمين علوا كبيرا بل كما عرفته فى الدنيا معرفة حقيقية تامة من غير تصور وتخيل وتقدير شكل وصورة فتراه فى الآخرة كذلك بل أنول المعرفة الحاصلة فى الدنيا بعينها هى

التي تستكمل فتبلغ كمال الانكشاف والوضوح وتنقلب مشاهدة فلا يكون بين المشاهدة في الآخرة والمعلوم في الدنيا اختلاف إلا من حيث زيادة الكشف والوضوح فإذا لم يكن في المعرفة إثبات صورة وجهة فلا يكون في استكمال المعرفة بعينها وترقيتها في الوضوح إلى غاية الكشف أيضاً جهة وصورة لأنها هي بعينها إلا في زيادة الكشف كما أن الصورة المرئية هي المتخيلة بعينها إلا في زيادة الكشف ولهذا لا يفوز بدرجة النظر والرؤية إلا العارفون في الدنيا لأن المعرفة هي البذر الذي ينقلب في الآخرة مشاهدة كما تنقلب النواة شجرة والبذور زرعاً : ومن لا نواة له فكيف يحصل له نخل فكذلك من لا يعرف الله في الدنيا فكيف يراه في الآخرة : ولما كانت المعرفة على درجات متفاوتة كان التجلي أيضاً على درجات متفاوتة فاختلف التجلي بالإضافة إلى اختلاف المعارف كاختلاف النبات بالإضافة إلى اختلاف البذور إذ تختلف لاحالة بكثرتها وقلتها وحسنها وقوتها وضعفها .

ولذلك قال عليه السلام « إن الله تجلى للناس عامة ولأبي بكر خاصة لأنه فضل الناس بسروقه في صدره » فلا جرم تقرر بالتجلي وكل من لم يعرف الله في الدنيا لا يراه في الآخرة إذ ليس يستأنف لأحد في الآخرة مالم يصحبه من الدنيا ولا يحمده أحد إلا ما زرع ولا يحشر المرء إلا على ما مات عليه ولا يموت إلا ما عاش عليه فما صحبه من المعرفة هي التي ينعم بها بعينها فقط إلا أنها تنقلب مشاهدة بكشف الغطاء عنها فتضاعف اللذة كما تتضاعف لذة العاشق إذا استبدل بخيال صورة المعشوقة رؤية صورته فان ذلك هو منتهى اللذة فإذا نعيم الجنة بقدر حب الله تعالى وحب الله تعالى بقدر المعرفة : فأصل السعادات هي المعرفة التي عبر الشرع عنها بالإيمان .

فإن قلت فلذة الرؤية إن كان لها نسبة إلى لذة المعرفة فهي قليلة وإن

كانت أضعافها لأن لذة المعرفة في الدنيا قليلة ضعيفة فتضاعفها إلى حد قريب لا ينتهي في القوة إلى أن يستحق سائر لذات الجنة فيها .

فاعلم أن هذا الاحتقار للذة المعرفة مصدره الخلو عن المعرفة : فن خلا عن المعرفة كيف يدرك لذتها وإن انطوى على معرفة ضعيفة وقلب مشحون بملاقي الدنيا فكيف لذتها فللعارفين في معرفتهم وفكرتهم وإطائف مناجاتهم لله تعالى لذات لو عرضت عليهم الجنة في الدنيا بدلا عنها لم يستبدلوا بها الجنة .

ثم هذه اللذة مع كمالها لانسبة لها أصلا إلى لذة اللقاء والمشاهدة كما لانسبة للذة خيال المعشوق إلى رؤيته : وإظهار عظم التفاوت بينهما لا يمكن إلا بضرب مثال .

فتقول لذة النظر إلى وجه المعشوق في الدنيا تتفاوت بأسباب . أحدها كمال جمال المعشوق ونقصانه . والثاني كمال قوة الحب . والثالث كمال الإدراك . والرابع اندفاع العوائق المشوشة والآلام الشاغلة للقلب فقدر عاشقا ضعيف العشق ينظر إلى وجه معشوقه من وراء ستر رقيق على بعد بحيث يمنع انكشاف كنه صورته في حالة اجتماع عليه عقارب وزناير تؤذيه وتلدغه وتشغل قلبه فهو في هذه الحالة لا يخلو عن لذة ما ، من مشاهدة جمال معشوقه فلو طرأت على الفجأة حالة انهتك بها الستر وأشرق به الضوء . واندفع عنه المؤذيات وبقي سليما فارغا وحجم عليه الشهوة القوية المفرطة والعشق المفرط حتى بلغ أقصى الغايات : فانظر كيف تتضاعف اللذة حتى لا يبقى للأولى إليه نسبة يُعتمد بها فكذلك فانهم نسبة لذة النظر إلى لذة المعرفة : فالستر الرقيق مثال للبدن والاشتغال به : والعقارب والزناير مثال للشهوات المتسلطة على الإنسان من الجوع والعطش : والغضب والغم والحزن وضعف الشهوة والحب

مثال لقصور النفس في الدنيا ونقصانها عن الشوق إلى الملائ الأعلى والتفاته إلى أسفل السافلين : وهو مثل قصور الصبي عن ملاحظة لذة الرئاسة والحكوف على اللعب بالمصفور : فالعارف وإن قويت في الدنيا معرفته فلا يخلو عن هذه الشهوات ولا يتصور أن يخلو عنها البتة ، نعم قد تضعف هذه المواقف في بعض الأحوال ولا يدوم فلا جرم يلوح من كمال المعرفة ما يهتُ العقل ويعظم لذته بحيث يكاد القلب ينفطر لعظمته ولكن يكون ذلك كالبرق الخاطف وقلما يدوم بل يعرض من الشواغل والأفكار والخواطر ما يشوشه وينغصه وهذه ضرورة دائمة في هذه الحياة الفانية ولا تزال هذه اللذة منغصة إلى الموت : وإنما الحياة الطيبة بعد الموت : وإنما العيش عيش الآخرة : وإن الدار الآخرة لمحي الحيوان لو كانوا يعلمون . وكل من انتهى إلى هذه الرتبة فإنه يحب لقاء الله فيجب الموت ولا يكرهه إلا من حيث ينتظر زيادة استكمال في المعرفة فإن بحر المعرفة لا ساحل له والإحاطة بكنهه جلال الله محال وكلما كثرت المعرفة بالله وبصفاته وبأفعاله وبأسرار مملكته وقويت كثرة الابتهاج باللقاء وعظم .

اللهم لا تخرجنا من هذه الدار إلا عارفين مستكملين في المعرفة مستغرقين في الوجدانية منقطعين عن علائق الدنيا وزخارفها برحمتك يا أرحم الراحمين .

## خاتمة

تتعطف فائدتها على ما سبق من معرفة النفس وقواها وبذلك نتدرج إلى معرفة الحق جل جلاله ومعرفة صفاته وأفعاله لأن المبادئ إنما تراد للنهايات ، والنهايات إنما تظهر للمبادئ : فكل علم لا يؤدي إلى معرفة الباري جل جلاله فهو عديم الجدوى والفائدة ، وقليل النفع والعائدة .

فنقول إما أثبتنا النفس على الجملة بمعرفة آثارها وأفعالها فالنفس النباتية عرفناها بآثارها من التغذية والتنمية وتوليد المثل . والنفس الحيوانية بآثارها من الحس والحركة الاختيارية . والنفس الإنسانية بالتحريك وإدراك الكليات : وعلمنا أن هذه الأفعال تتعلق بمبدأ يسمى ذلك المبدأ نفساً فيكون قوامها ووجودها وخاصيتها بذلك المبدأ الذي هو النفس فكذلك فاعلم أن الموجود على قسمين - إما أن يتعلق وجوده بغيره بحيث يلزم من عدم ذلك الغير عدمه أو لا يتعلق فإن تعلق سميانه بمسكنه وإن لم يتعلق سميانه واجباً بذاته : فيلزم من هذا في واجب الوجود معرفة أمور .

الأمر الأول : أنه لا يكون عرضاً لأنه يتعلق بالجسم ويلزم عدمه بعدم الجسم .

الثاني : لا يكون جسماً لأن الجسم منقسم بالبيكية إلى الأجزاء فتكون الجملة متعلقة بالأجزاء فتكون معلولة وأيضاً فإن الجسم مركب من المادة والصورة وكل واحد منهما متعلق بالآخر نوع تعلق .

الثالث : أنه لا يكون مثل الصورة لأنها متعلقة بالمادة ولا يكون مثل المادة لأنها محل الصورة ولا توجد إلا معها .

الرابع : أنه لا يسكون وجوده غير ماهيته لأن الماهية غير الانسية والوجود للذى الانية عبارة عنه عارض للماهية وكل عارض معلول لأنه لو كان موجوداً بذاته ما كان عارضاً لغيره إذ ما كان عارضاً لغيره فله تعلق بغيره : وعلمته إن كان غير الماهية فلا يسكون واجب الوجود الذى يتعلق به كل الموجودات وإن كان علمته الماهية فالماهية قبل الوجود لا تسكون علة لأن السبب ماله وجود تام فقبل الوجود لا يسكون له وجود فثبت أن واجب الوجود إنتيه ماهيته وإن وجوب الوجود له كالماهية لغيره : ومن هذا يظهر أن واجب الوجود لا يشبه غيره البتة ولا يصل أحد إلى كنه معرفته .

الخامس : أنه لا يتعلق بغيره على وجه يتعلق ذلك الغير على معنى أن يكون كل واحد منهما علة للآخر فيتقابلان فإن هذا محال .

السادس : أنه لا يتعلق بغيره على وجه يتعلق ذلك الغير به على سبيل التضادف لأنه يسكون ممكن الوجود .

السابع : أنه لا يجوز أن يسكون شيئان كل واحد منهما واجب الوجود كما لا يسكون للبدن الواحد إلا نفس واحدة فلا يكون للعالم إلا رب واحد هو مبدع السكل ويتعلق به السكل تعلق الوجود والبقاء : وأيضاً فلو كان واجب الوجود اثنين فبم يتميز أحدهما عن الآخر فإن كان بعارض فيكون كل واحد منهما معلولاً وإن كان بذاتى فيسكون مركباً ولا يسكون واجب الوجود .

الثامن : إن كل ما سوى واجب الوجود ينبغي أن يكون صادراً من واجب الوجود كما أن النفس كمال جسم طبيعى آلى فكذلك الرب موجد السكل وبه كمال السكل وبقاء السكل وجمال السكل : وقد ذكرنا أن واجب

الوجود لا يكون إلا واحداً فإعاده لا يكون واجباً بل يمكننا فيقتصر إلى واجب الوجوب .

فإن قيل فما الدليل على أن في الوجود موجداً واجب الوجود يتعلق السكل به ولا يتعلق وجوده بغيره فيسكون منتهى الموجودات ومن عنده نيل الطلبات .

قلنا لأن الموجود إما أن يكون واجب الوجود أو ممكن الوجود : ويمكن الوجود لا بد وأن يتعلق بغيره وجوداً ودواماً والعالم بأسره ممكن الوجود فيتعلق بواجب الوجود أما ما يبتنى على بيان أن النفس جوهر ليس له مقدار وكية وقد أثبتنا ذلك ببراهين - فأعلم أولاً أن النفس جوهر والبارى ليس بجوهر لأن الجوهر هو الموجود لا في موضوع أى إذا وجد يسكون وجوده لا في موضوع وهذا يشعر بالحدوث : والجوهر عبارة عن حقيقة وجود أو واجب الوجود حقيقة وجوده وجوداً حقيقة فإذا عرفت هذا فأعلم أنا أثبتنا وجود النفس وأنه جوهر ببرهان خاصى وبرهان تقرىبى المتقدم والبرهان الخاصى أن النفس لا يعزب ذاته عن ذاته وإذا كان في الوجود من مبتدعانه ما يسكون بهذه الصفة فما تقول في موجود ينال به كل حق وجوده فإن كل حق من حيث حقيقة الذاتية اتى بها هو حق متفق واحد غير مشار إليه فكيف القيوم على الملوكوت . وإذا كانت النفس لا تعزب ذاته عن ذاته مع أنه ليس بواحد صرف فالواحد الحق الذى لا يحوم حول وحدانيته التسكر والتجزى والنشئ أولى بأن لا يعزب ذاته عن ذاته فيكون عالماً بنفسه وعالماً بجميع ما أبدعه واخترعه وأوجده وكونه لا تأخذه سنة ولا نوم - وهذا هو معنى الحى فإن الحى هو الواحد العالم بذاته وقد بينا أن النفس واحد ليس لها كمية ومقدار فكذلك فاعلم أنه ليس للبديع الحق سبحانه كمية ومقدار .

ومن هذا يعرف أن جميع ما يهذى به المشبهة من إثبات الجهات والقوقية والصورة والمكان والانتقال كله باطل وليس البسارى تعالى جوهرأ يقبل الاضداد فيتغير ولا عرضا فيسبق وجوده الجوهر ولا يوصف بكيف فيشابه وبضاهى ولا يكمن فيقدر ويحسأ ولا يضاف فيوازى في وجوده ويحاذى ولا يأين فيحاط به ويحوى ولا يمتنى فينتقل من مدة إلى أخرى ولا يوضع فيختلف عليه الهيئات ويكتنفه الحدود والنهايات ولا يجمده (١) فيشمله شامل ولا بانفعال فيغير وجوده فاعل .

وإذا ثبت أن واجب الوجود ليس في ذاته كثرة بوجه من الوجوه ولا بد من وصف واجب الوجود بأوصاف فلا بد أن تثبت الأوصاف على وجه لا يؤدي إلى الكثرة فنزعه عن أن يكون له جلس أو فصل فإن من لا اشتراك له مع غيره فلا فصل له يفصله عن سواء ، ومن هذا يعلم أن جميع أسمائه تعالى حتى الوجود على سبيل الاشتراك لا على سبيل التواطؤ ولا تثبت الصفات على وله . يكون عرضيا كاللون القائم بالمحل وكعلينا العارض على الذات لأن هذا يؤدي إلى تقدم وتأخر وتكثر بل تثبت الصفات على وجه الإضافة إلى الأفعال أو على سبيل العلل والأسباب والمواد عنه .

فيتبين من هذا أنه حتى لأنه عالم بذاته وتثبت أنه عالم لأنه مجرد عن المادة ووجوده لذاته وما يكون واحداً بريئاً عن المادة ، تكون ذاته حاصله فيكون عالماً بذاته لا يعزب عنه ذاته وعلمه بذاته ليس زائداً على ذاته حتى يوجب فيه كثرة وذلك لأن الإنسان إذا علم نفسه فعلومه أهو غيره أو عينه فإن كان غيره فإنه لم يعلم نفسه بل علم غيره وإن كان

(١) الجده : مقولة الملك كالحتم والتعمم ونحوها .

معلومه هو عينه فالعالم هو نفسه والمعلوم هو نفسه ، فقد اتحد العالم والمعلوم فكذلك فافهم في البارى جلّ جلاله ، وكما أن العالم هو المعلوم فكذلك العلم هو المعلوم كما أن الحس هو المحسوس لأن المحسوس هو الذى انطبع في الحاس لا الخارج ، فكذلك العلم هو المعلوم وإنما تختلف العبارات بالعلم والعالم والمعلوم وتبين منه أنه عالم بجميع أنواع الموجودات وأجناسها فلا يعزب عن علمه مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء ولا أصغر من ذلك ولا أكبر لأنه يعلم ذاته فينبغى أن يعلمه على ما هو عليه لأن ذاته مجرد لذاته ، وذاته مبدأ ومبدع لجميع الموجودات وهو فياض يفيض الوجود على الكل فيعلم ما يوجد ويقع ذاته وكثرة المعلوم المتعددة لا تؤدي إلى كثرة في ذاته لأن علمه لا يبقى على تقديم المقدمات وإجالة الفكر والنظر ، وذاته فياضة للعلوم على الخلق لا أنه يكتسب من الخلق علماً ، فعلمه سبب الوجود ، لا الوجود سبب علمه (وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها إلا هو) وهو كما يعلم الأجناس والأنواع يعلم الممكنات الحادثة ، وإن كنا نحن لا نعلمها لأن الممكن ما دام يُعرف ممكننا يستحيل أن يعلم وقوعه أو لا وقوعه لأنه إنما يعلم منه وصف الإمكان . ومعناه أنه يمكن أن يكون ويمكن أن لا يكون ، ولكن كل ممكن بنفسه فهو واجب بسببه فإن علم وجود سببه كان وجوده واجبا ، فلو اطلعنا على جميع أسباب شيء واحد وعلمنا وجودها قطعنا بوجود ذلك الشيء .

والأول الحق يعلم الحوادث وأسبابها ، لأن الكل يرتقى إليه في سلسلة الترقى ، فلما كان عالماً بترتيب الأسباب كان عالماً بالكل أسبابها ونتائجها ، فنزه علمه عن الحس والخيال والتكثير والتغير ، ثم بعد ذلك فافهم علمه فإذا

فهت علمه فاعلم أنه مرید وله إرادة وعناية ، ولكن إرادته وعنايته لا تزيد على ذاته ، وببانه أنه مرید لأن الفاعل إما أن يكون بالطبع وتعالى عنه أو بالإرادة ، والطبع هو الفعل الخالي عن العلم بالمفعول بل يدخل الأفعال الطبيعية في الوجود على سبيل التسخير ، والفاعل بالإرادة هو الذي له العلم بمفعولاته فإذا هو عالم بمفعولاته ومخلوقاته وهو راض به غير كاره فيجوز أن يعبر عن هذا بالإرادة .

وعلى الجملة ، فتخصيص الأنعال ، وتميزها بعضها عن بعض ، دليل على وجود الإرادة ، وعنايته هو تصور نظام الكل وكيفية معلولاته على الوجه الأحسن الأبلغ في النظام ، وليس له ميل وغرض يحمله على ما يريد ، فليس شيء أولى به ، ولا يفعل لينخلص عن مذمة أو يطلب محمداً .

وكذلك كما أنه عالم مرید فهو قادر ، لأن القادر عبارة عن يفعل إن شاء ، ولا يفعل إن لم يشأ . والقادر قادر باعتبار أنه يفعل إن شاء ، لا باعتبار أنه لا بد وأن يشأ . فكل ما هو مرید له فهو كائن ، وما ليس مریداً له فغير كائن ، والأول تعالى حكيم ، لأن الحكمة إما أن تكون عبارة عن العلم بحقائق الأشياء ، ولا أعلم منه أو تكون عبارة عن يفعل فملاً مرتباً محكماً جامعاً لكل ما يحتاج إليه من كمال وزينة ، وفعله هكذا في غاية الإحكام والكمال والزينة ، أعطى كل شيء خلقه ثم هدى .

وهو جواد لأن الجود إفادة الخير والانعام به من غير غرض . فالأول تعالى أفاض الجود على الموجودات كلها كما ينبغي وعلى ما ينبغي من غير ادخار

يمكن من ضرورة أو حاجة أو زينة وكل ذلك بلا غرض ولا فائدة فهو الجواد الحق والوهاب المطلق واسم الجود على غيره مجاز والأول تعالى مبتهج بذاته على معنى كمال العلم وكمال المعلوم أو كمال الجود والفضل على الموجود لأنه أشد الأشياء ادراكاً لأشد الأشياء كمالاً الذي هو منزّه عن طبيعة الإمكان والمادة والكمال والبرادة عن المادة ولوازمها والتقدس عن طبيعة الإمكان ولواحقها .

### خاتمة واعتذار

اعلم أنا وإن تدرجنا إلى معرفة ذاته وصفاته من معرفة النفس فذلك على سبيل الاستدلال وإلا فآله تعالى منزّه عن جميع صفات المخلوقات فلا يوصف جلّ أن يوصف : وجلّ أن يقال جلّ : وعزّ أن يقال عزّ : وأكبر أن يقال أكبر . وإذا بلغ الكلام إلى الله تعالى فامسكوا ولا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك ، وفوق ما يصفه الواصفون ، فلك العلو الأعلى فوق كل عال والجلال الأبعد فوق كل جلال ضلت فيك الصفات وتقدست دونك النعوت وحارت في كبرياتك لطائف الأوهام - وهذه كلمات الأبرار المصطفين الأخيار

وهذا دليل على أنه لا يجوز أن يقال في حقه ما يجر نفعاً أو يدفع ضرراً ، أو يجلب سروراً أو يوجب لذة وإبتهاجاً أو يحدث فرحاً وضحكاً أو يورث عشقاً ومحبة تعالى عن ذلك علواً كبيراً ، وما ورد من هذه الألفاظ في القرآن والأخبار فتفسر بشعرانها ونهاياتها لا بعوارضها ومبادئها .



## القول في معرفة ترتيب أفعال الله

وتوجيه الأسباب إلى المسببات

وهذا أيضاً إنما يعلم من ترتيب معرفة تأثير النفس في قواها وبدنها .  
اعلم أن مبدأ فعل الآدمي إرادة يظهر أثرها أولاً في القلب فيسرى منه  
أثر بواسطة الروح الحيواني الذي هو بخار لطيف في تجويف القلب إلى  
الدماغ ثم يسرى منه أثر إلى الأعصاب الخارجة من الدماغ ومن الأعصاب  
إلى الأوتار والرباطات المتعلقة بالعضل فينجذب به الأوتار فيتحرك به  
الأصبع : فيتحرك بالأصابع القلم والقلم المداد مثلاً ويحدث منه صورة ما يريد  
كتأنيته على وجه القرطاس على الوجه المصور في خزانة النخيل فانه ما لم  
يتصور في خياله صورة المكتوب أولاً لا يمكن إحداثه على البياض ثانياً .

ومن استقرأ أفعال الله تعالى وكيفية أحداثه النبات والحيوان على  
الأرض بواسطة تحريك السماوات والكواكب وذلك بطاعة الملائكة له  
بتحريك السماوات علم أن تصرف الآدمي في عالمه أعنى بدنه يشبه تصرف  
الخالق في العالم الأكبر وهو مثله وانكشف له أن نسبة شكل القلب إلى  
تصرفه نسبة العرش ونسبة القلب إلى الدماغ نسبة العرش إلى الكرسي . وإن  
لحواس له كالملائكة الذين يطيعون طبعاً ولا يستطيعون لأمره خلافاً  
والأعصاب كالسماوات والقدرة في الأصبع كالطبيعة المسخرة المركوزة في  
الاجسام والمواد كالعناصر التي هي أمهات المركبات في قول الجمع والتفريق  
والتركيب والتزيج : وخزانة النخيل كاللوح المحفوظ فهما اطلع بالحقيقة على  
هذا الموازنة عرف كيفية ترتيب أفعال الله تعالى في الملك والمملوك وذلك  
يحتاج إلى تطويل وهذه إشارة إلى جملتها .

## ﴿ أقسام أفعال الله سبحانه وتعالى ﴾

قد ذكرنا أن القوى تنقسم إلى : محرركة ومدركة ، والمدركة تنقسم إلى  
ظاهرة كالحواس الخمس ، وباطنة كالشاعر الباطنة ، كالنخيل والوهم وغير  
ذلك ، ثم ما يختص بالإنسان العقل ، وهو ينقسم إلى العقل النظري والعملي ،  
فكذلك فافهم أن جميع أفعال الله تعالى تنقسم إلى عقول مجردة عن المواد  
مشاهدة لجلال الله تعالى ، ولهم رموق الجلال الأعلى ، ولهم الوصول  
بلا انفصال ، وإلى نفوس محرركة للسماوات وإلى أجسام ، وكما أن الجسم الذي  
هو البدن يتأثر من القوى المركبة فيه ولا يؤثر ، والعقل العملي يؤثر  
في القوى الحيوانية ويتأثر من العقل النظري ، والقوى الحيوانية تتأثر من  
العقل العملي وتؤثر في الجسم وأعضاء البدن ، فكذلك فافهم أن جميع  
أفعال الله تعالى تنقسم إلى هذه الأقسام : متأثر لا يؤثر ، ومؤثر لا يتأثر ،  
فالمتأثر الذي لا يؤثر هو أجسام العالم ، والمتأثر الذي يؤثر هي النفوس .  
فيتأثر من العقول ويؤثر في أجسام السماوات بالتحريك وبواسطة تحريك  
السماوات في عالم العناصر ، والعقول تؤثر ولا تتأثر بل كالاتها حاضرة معها  
ليس لها استكمال ؛ وإن كانت تلك الكمالات من ربها وخالقها ومبدعها  
تعالى وتقدس ، فالطبيعة في عالم الأجسام مسخرة للنفس تفعل فعلاً سواء  
علمت ما تفعل أو لم تعلم ، كما أن النفس مدبرة للعقل تعلمها سواء طلبت  
العلوم أو لم تطلب ، فاتجهت الطبيعة بالتسخير منهاج ما فوقها بالندبير ،  
وعبر التنزيل عن ذلك بقوله ( والسما بينناها بأيدينا وإنا لموسعون .  
والأرض فرشناها فنعم الماهدون . ومن كل شيء خلقنا زوجين لعلكم

تذكرون) فالخلوقات كلها مفعولة على الازدواج لطيفها وكثيفها، معقولةا ومحسوسها، ففي المركبات ازدواج، وفي البسائط ازدواج، وبين البسائط والمركبات ازدواج، والنفوس بواسطة الافلاك معطية والعناصر قابلة، وبين المعطى والقابل نتائج ومواليد من المعادن والنبات والحيوان والإنسان، وبين العقل والنفوس ازدواج كما بين القلم واللوح ازدواج، ومواليدهما للروحانيات من العقول والنفوس، ومن له الخلق والأمر متعال على الازدواج أبدأ وقبولا سبحانه أن يكون له ولد ولم تكن له صاحبة وخلق كل شيء فقدره تقديرا.

### (تقسيم آخر)

وهو أن القوى الحيوانية والإنسانية مع جسم البدن متفاوتة في الفضل والكمال مترتبة في الشرف والتمام. فكذلك فاعلم أن الموجودات باعتبار الكمال والنقصان تنقسم إلى : ما هو بحيث لا يحتاج إلى أن يمدّه غيره ليكتسب منه وصفاً ، بل كل ممكن فهو موجود له حاضر معه ويسمى تاماً ، وإلى ما لا يحضر معه كل ممكن له ، بل لا بد من أن يحصل له ما ليس حاصله له ؛ وهذا يسمى ناقصاً قبل حصول التمام له ، ثم الناقص ينقسم إلى : ما لا يحتاج إلى أمر خارج عن ذاته حتى يحصل له ما ينبغي أن يحصل ، فهذا يسمى مكثفياً . وإلى ما يحتاج ويسمى ناقصاً مطلقاً . فالتمام هو العقل ، والناقص هو الأجسام . والناقص من وجه كامل من وجه هو النفس ، كما أن البدن وكل ما تركب من العناصر ناقص ، والكامل هو العقل ، والناقص الكامل هو القوى الروحانية من التخيّل والوهم وغير ذلك .

### (نوع آخر من المعرفة)

وكما أن حركة الجسم على المحرك والمتحرك إذا لم يكن طبيعياً فيدل على مدرك بحركة بالإرادة والمدرك قد يكون ظاهراً وقد يكون باطناً وقد يكون عقلياً نظرياً أو عملياً .

فكذلك فاعلم أن وجود الأجسام مقترن فلك القمر قابلة للتركيب فان الطين مثلاً مركب من الماء والتراب .

فنعول هذا التركيب المشاهد يدل على وجود الحركة المستقيمة وتدل الحركة من حيث مسافتها على ثبوت جهتين محدودتين مختلفتين بالطبع ويدل اختلاف الجهتين على وجود جسم محيط كالسما وتدل الحركة من حيث حدودها على أن لها سبباً ولسببها سبباً إلى غير نهاية ولا يمكن ذلك إلا بحركة السماء حركة دورية والحركة الدورية لا تكون إلا إرادية والإرادة الجزئية لا تكون إلا مستمدة من إرادة كلية والإرادة الكلية تكون للنفس : والإرادة الكلية تكون للعقل .

فقد ثبت بهذا وجود العناصر القابلة للتركيب ووجود السماوات المتحركة الحركة للعناصر : والسماوات المتحركة تدل على محركات هي نفوس سماوية والنفوس مستمدة من العقول والكل مستند إلى الله تعالى ابتداءً وإنشاء واختراعاً وخلقاً واحداً وتكويناً وإيجاداً وابتداءً وإعادةً وبعثاً فله الملك كله والمملك كله هو الأول بلا أول كان قبله : الآخر بلا آخر يكون بعده الذي قصرت عن رؤيته أبصار الناظرين . وعجزت عن نعمته أوهام الواصفين ابتدع الخلق بقدرته ابتداءً واختراعهم على مشيئته اختراعاً .

فأشرف المبدعات هو العقل أبدعه بامر من غير سبق مادة وزمان وما

هو إلا مسبوق بالامر فقط ولا يقال في الامر أنه مسبوق بالبارى تعالى ولا مسبوق بل التقدم والتأخر إنما يعتبران على الموجودات التي هي تحت التضاد والبارى تعالى هو المقدم المؤخر لا المتقدم المتأخر : وما دون العقل هو النفس وهو مسبوق بالعقل : والعقل متقدم عليه بالذات لا بالزمان والمكان والمادة : فالسبق بالذات إنما ابتداء من العقل فقط : والسبق بالزمان إنما ابتداء من النفس : والسبق بالمكان إنما ابتداء من الطبيعة فالطبيعة إذا سابقة على المكان والمكانيات ولا يعتبرها المكان بل يبتدى المكان من تحريكها أو حركتها في الجسم : والنفس سابقة على الزمان والزمانيات ولا يعتبرها الزمان بل الزمان والذاتيات ولا يعتبرها العقل سابق على الذاتيات والذاتيات ولا يعتبره الذات والجوهرية بل الجوهرية إنما يبتدى منه أعنى هو مبدأ الجواهر والسابق على الذات والجواهر والذات والذاتيات ولا يوصف بشيء مما تحته إلا بالمجاز : ومن له الخلق والامر فله الملك والمالك وهو الأول والآخر حتى يعلم أنه ليس بزمانى وهو الظاهر والباطن حتى يعلم أنه ليس بمكانى جل جلاله وتقدس أسماؤه ونعنى بالامر القوة الإلهية والذي يقال من أن العقل صدر عنه بالإبداع شيء ليس ادعاء بأنه المبدع كلا بل نعنى به تنزيه الحق الأول أن يفعل بالمباشرة : فأما المبدع بالحقيقة فهو من له الخلق والامر تبارك اسمه .

وكما أن النفس واحدة ولها قوى واشراقها على البدن والروح الحيوانى يفعل فى كل موضع فعلا آخر لاختلاف القوى فى موضع الأبصار وفى موضع السمع : وفى موضع الشم وفى موضع الحس المشترك : وفى موضع التخيل والنوم وغير ذلك - فكذلك أمر الأول الحق جل جلاله بالنسبة

إلى وجود العقل ابداعاً وبالنسبة إلى وجوده فى دوامه تكميل بالفعل : وبالنسبة إلى النفس تتميم وتوجيه من القوة إلى الفعل وبالنسبة إلى الطبيعة تحريك وبالنسبة إلى الاجسام تصريف وبالنسبة إلى الطبايع والعناصر تعديل : وبالنسبة إلى المركبات تصوير وبالنسبة إلى المركبات تصوير وبالنسبة إلى المصورات إحياء وبالنسبة إلى الحيوان احساس وهداية : وبالنسبة إلى العقل الانسانى تكليف وتعريف وبالنسبة إلى الأنبياء عليهم الصلاة والسلام أمر وكلام وكلمات وقول وكتاب ورسالات ( ما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحياً أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا فيوحى بأذنه ما يشاء إنه على حكيم ) فالامر الأعلى بالنسبة إلى المكونات عبارة عن التكوين والإبداع : وبالنسبة إلى جزئيات المكلفين عبارة عن القول الذى هو الامر والنهى والوعد والوعيد والخبر والاستخبار فظاهر الامر التكوينى أوضاع الملائكة وسوقها الموجودات إلى كالاتها وكمالات الموجودات قبولها الامر وكمالات المكلفين قبولها للثواب : فمن لم يقبل الامر أخرج من عالم الحق والإخراج من الحق لعن كمال الشيطان الأول إذ لم يقبل الامر فأخرج من جنة العقل وقيل أخرج منها فانك رجيم وذلك معنى اللعن : ومن قبل الامر ادخل فى عالم الثواب وتحققت فيه الملكية كمال الملائكة المأمورين بالسجود إذ قبلوا فدخلوا فى عالم الثواب .

## فصل

وكما لا يستغنى القوى النباتية والحيوانية والإنسانية عن إمداد النفس لحظة واحدة بل لا بد من دوام الاشراف عليها وإمداد تأثيرها حتى ينتظم العالم الصغير فكذلك في العالم الكبير نقول في المبدأ إن كل صاحب مرتبة وإن تولى ما قبض له وأرصد عمله فلن يستغنى عما فوقه بالامداد له والإفاضة عليه والنظر إليه والتأييد له وكذلك في العود إن كل صاحب مرتبة وإن نقل عمله إلى ما فوقه فلن ينقطع عمله من معملته بالكلية ولو انقطع عمل الطبيعة لبطلت القوى النباتية وبطلانها بطلت القوى الحيوانية - وكذلك لو انقطع عمل النفس لبطلت القوى الحيوانية وبطلانها بطلت الإنسانية وكذلك لو انقطع عمل العقل لبطلت القوى الإنسانية وبطلانها بطلت النبوة .

فالتبيعة حافظة للنفس النباتية : والنفس حافظة للنفوس الحيوانية : والعقل حافظ للنفس الناطقة الإنسانية وأمر الباري تعالى حافظ للنفس القدسية النبوية إن كل نفس لما عليها حافظ - هذا على العموم له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من أمر الله : أى بأمر الله - وهذا على الخصوص فالأول الحق كما أبدع العقل الأول أكمله بالفعل : وكما اخترع بواسطة النفس أتمها بالقوة المتوجهة إلى كمال العقل : وكما ابتدع بواسطتها الطبيعة أمدها بالتحريك وكما أحدث الأجسام قدرها بالتصريف وكما ركب العناصر سواها بالاعتدال : وكما عدل الأمشاج والأمزجة أظهرها بالتصور : وكما صورها أحياها بالنفوس : وكما سخرها بالنفوس دبرها بالعقول : وكما دبر العقول ساقها إلى معادها بالتكليف والشرائع فأمر ونهى وبشر وأنذر ووعد وأوعد على لسان الأنبياء عليهم الصلاة والسلام .

وبالجملة ليس خلقه العالم كن بنى داراً ومرح فيها من عباده خلقاً كثيراً فرتب لكل واحد منهم ما خلقه لأجله وقطع عنهم نظره وتديره وعلمه وقدرته وإرادته فهم بخلقهم يعملون للأمر وبحكمه يتصرفون : فلا الدار محتاجة في بقائها إلى تمسكك إذ قد استغنى البناء عن الباني كما ظنسه قوم ولا أهلها محتاجون إلى مدبر ومقدر إذا استغنوا بفطرتهم على ما هم عليه عن تجديد أحد وبيان بان كما يخيله قوم بل كما كانوا محتاجين في وجودهم إلى خلقه تعالى كانوا محتاجين في دوام وجودهم إلى أمره تعالى وكما لم يكن وجودهم بذواتهم لم يكن دوام وجودهم بذواتهم فهو القيوم على الملوكوت جل جلاله .

## فصل

وكما استكمل الآدمي بدنًا بالطبيعة حتى عاش في هذا العالم فيجب أن يستكمل نفساً بالشرعية حتى يعيش في ذلك العالم فقيضت الملائكة مسخرين للطبيعة لحصل كمال الأبدان وبعث الأنبياء عليهم السلام مدبرين للشرعية حتى حصل كمال النفوس وكما أن الصفوة في الزواج إنما حصلت بابتلاء الأمشاج واستخلاص المواد حتى صار مولوداً صحيحاً بصيراً في هذا العالم كذلك الصفوة إنما حصلت بابتلاء التكاليف واستخلاص النفوس حتى صار صحيحاً بصيراً كاملاً في ذلك العالم ولولا تلك التصفية لم يكن ليعت ملك إلى عالم الأرحام ولولا هذه التصفية لم يكن ليعت نبي إلى عالم الأحكام .

وأعجب بروحانيين متوسطين في الخلق وجسمانيين متوسطين في الأمر : والملائكة يحشرون الخلق من التراب إلى تمام الخلقة الإنسانية لهذا

العالم . والأنبياء عليهم السلام يحشرون الخلق من الجهل إلى تمام  
الفطرة المملكية لذلك العالم فالملائكة والأنبياء عليهم السلام في عالمي  
الخلق والأمر عمال الأمر الأعلى وكل بأمره يعملون ومن خشيتهم  
مشفقون . يسبحون الليل والنهار لا يفترون . فإن قال قائل ما ذكرتم في  
إثبات هذه المعارج والموازات بين النفس وبين الله تعالى وصفاته وأفعاله  
كلها تشير إلى إثبات مشابهة ومضاهاة بين العبد وبين الله .

ومعلوم شرطا وعقلا إن الله ليس كمثل شيء وهو السميع البصير : وأن  
لا يشبه شيئا ولا يشبهه شيء .

فالجواب أن نقول قد أشرنا في إثبات هذه المعارف ما يوجب تقديس  
الباري عن جميع صفات مبدعته ومكوناته ومع هذا مهما عرفت معنى  
المماثلة المنفية عن الله سبحانه وتعالى عرفت أنه لا مثال له ولا يقبض أن  
نظن أن المشاركة في كل وصف توجب المماثلة أفترى أن الضدين متماثلان  
وبينهما غاية البعد الذي لا يتصور أن يكون بعد فوقه وهما يشتركان في  
أوصاف كثيرة إذ السواد يشارك البياض في كونه عرضا وفي كونه لونا  
وفي كونه مدركا بالبصر وأمر آخر سواء أفترى إن من قال إن الله موجود  
لا في محل وإنه حي سميع بصير عالم مريد متكلم قادر فاعل : والإنسان  
أيضا كذلك قد شبه وأثبت المثل هيئات ليس الأمر كذلك فلو كان  
كذلك لكان الخلق كلهم مشبهة إذ لا أقل من إثبات المشاركة في الوجود  
وهو يوم المشابهة بل المماثلة عبارة عن المشاركة في النوع والمماثلة : والفرس  
وإن كان بالغيا في الكياسة لا يكون مثلا للإنسان لأنه مخالف له في النوع

ولأنما يشابهه في الكياسة التي هي عارضة خارجة عن النوع والمماثلة  
المقومة لذات الإنسانية : الخاصة الإلهية هي الموجود بذاته الذي يوجد  
عنه كل ما في الإمكان وجوده على أحسن وجوه النظام والكمال وهذه الخاصية  
لا يتصور فيها مشاركة البتة : والمماثلة بها لا تحصل فكون العبد رحبها  
صبوراً شكوراً لا يوجب المماثلة ككونه سمياً بصيراً عالماً قادراً  
حياً فاعلاً .

بل أقول الخاصية الإلهية ليست إلا لله تعالى ولا يعرفها إلا الله تعالى  
ولا يتصور أن يعرفها إلا هو ولذلك لم يعط أجل خلقه إلا أسماء حجبها  
فقال « سبح اسم ربك الأعلى » فوالله ما عرف الله غير الله في الدنيا والآخرة  
يعنى على سبيل الإحاطة والكمال ، فهو الله المنزه عن المماثلة . الأحاد المقدس  
عن الكمية : الصمد المتعالى عن الكيفية الذي لم يلد بل هو المبدع ولم يولد  
بل هو قديم الوجود : ولم يكن له كفوا أحد في ذاته وصفاته وأفعاله . هذا  
ما أردنا أن نذكره في هذا الكتاب : وقد كشفت الغطاء عن وجوه الأسرار  
المخزونة ورفعت الحجاب عن كنوز العلوم ودلت على الأسرار المخزونة  
وأبدت فيه العلوم المكنونة المضمونة بها تقرباً إلى الإخوان الذين لهم قوة  
القربة وصفاء الذهن وزكاء النفس ونقاء الخدس : وتيقنا بأن الزمان قد  
خلا من الوارثين لهذه الأسرار وتلقا ومن المقتصرين على الإحاطة بها  
استنباطاً وتأسياً من أن يكون للراغب في تخليد العلم وإيراثه من بعده وجه  
حيلة إلا تدوينه وإيداعه السكتب مسطراً مرقوماً دون الاعتماد على رغبة  
متعلم في تحقيقه على وجه وحفظه وإيراثه من بعده ودون الاعتماد على مهم  
أهل العصر ومن يكون بعدهم مثلهم في البحث والتفتيش وإزالة الإشكال

وحل الإشكال والغوص في غوامض العلوم : فن أين للغراب هوى العقاب :  
ومن أين للضباب صوب السحاب : ثم إنى حرمت على جميع من يقرؤه من  
الإخوان الذين لهم المناسبة العلوية والقريحة الصافية أن يبذله لنفس شريفة  
أو معاندة أو يطلعهما عليه أو يضعه في غير موضعه .

فمن منح الجهال علما أضاعه ومن منع المستوجبين فقد ظلم

فإن وجد من يثق بنقاء سيرته واستقامة سيرته وبنوقفه عما يقصرع إليه  
الوسواس وبنظره إلى الحق بعين الرضا والصدق فليؤته مجزئاً مدرجاً يستغرس  
بما يسلفه لما يستقبله وعاهده بالله وبأيمان لا يخرج لها أن يجرى فيما يؤتبه  
بجراك متأسيا بك فإن أذاع هذا العلم وأضاعه فآله يدين وبينه وكفى بالله حسيباً :  
وحسبنا الله ونعم الوكيل : نعم المولى ونعم النصير .

(تم)

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### (القصيدة الهائية)

ما بال نفس تطيل شكواها إلى الورى وهى ترنجى الله  
يفسد إخلاصها شكايتهَا ذاك الذى راعها وأرداها  
لو أنها من مليكها اقتربت وأخلصت ودعا لادناها  
لكنها آثرت بريته عليه جهلا به فأقصاها  
أفقرها للورى ولو لجأت إليه من دونهم لأغناها  
تشكو إلى خلقه كأنهم قد ملكوا نفعها وضرها  
لو فوضت أمرها لخالقها وصحت صدقتها وتكلاها  
عوضها من همومها فرجا ولم يدعها بطول غمها  
تسخطه فى رضا بريته تبا لها ما أجل بلواها  
لو أنها للعباد مسخطة مرضية ربه لارضاه  
لدى نفس أحب أنعتها لتعرفوا نعمتها وأسمائها  
فاسمع صفاتى لها لعلك أن تفهم ذا اللب سر معناها  
تسمى إلى الله وهو غايتها يا ويلها ما أضر مسعاها  
أزجرها وهى لى مخالفة كأننى لست من أوداها  
تنظر فى عيب غيرها سفاها وكم عيوب لها فتدساها  
قد ظلمتني بسوء عشرتها ولم تدع لى تقوى ولا جاهها



كثيرة اللغو في مجالسها قليلة الذكر في مصلاها  
 قليلة الشكر عند نعمتها ضعيفة الصبر عند بلواها  
 بطيئة السعي في مصالحها سريعة الجري في بلاياها  
 كثيرة المظل في واعدتها كذوبة في جميع دعواها  
 بصيرة بالهوى وفنته عمية عن أمور آخرها  
 نشيطة عند وقت لذتها كاسلة عند وقت ذكرها  
 ثومة العين عن عبادة من أتقن قصورها فسواها  
 كثيرة الأمن عند صحتها عظيمة الخوف عند ضرها  
 حليقة الكبر والرياء فقد أفسدها كبرها وأطغها  
 عظيمة المدح والثناء لمن يرفع مقدارها ومثواها  
 مطيلة الذم بالقبيح لمن عزفها قدرها وطفياها  
 تفرح في أكلها ومشربها وحبها للنم اغراها  
 ذاكرة للورى مساوهم ناسية ما جناه كفرها  
 كم بين نفسى وبين نفس قى طهرها بالتقى ونقاها  
 عليها رشدها وبصرها ثم يقوت الحلال غذاها  
 أقامها في الدجى على قدم فانهملت بالدع عينها  
 إذا اشتت شهوة يعودها بخوف معبودها فسلها  
 وراضا بالصيام فانقمعت بالرغم عن غمها ومغراها  
 ذاكرة للإله شاكرة بخاصة سرها ونجواها  
 لله نفس ارئى موفقة آوت إلى ربها فأراها  
 شرفها ربهها وكرمها ومن مياها اليقين أرواها

سمت إليه بحسن فكرتها ثم صافى ودادها فصفاها  
 تلك التى إن دعت لحاجتها أجابها مسرعا ولباها  
 إن بليت بالخطوب صبرها أو سألت ما يريد أعطاها  
 ليست كنفس لدى عاصية أمرها جامدا وأنهاها  
 وهى لأمر الإله عاصية وبلى لما قد جنت وويلها  
 كيف إلى ربها تنوب وقد ذلت لشیطانها فأغراها  
 فكما قلت نفس ازدجى وراقى في أمورك الله  
 صمت عن الحق وهى سامعة كأنى ما أريد إياها  
 لو علمت بعض ماله خلقت أحنها عليها وأبكها  
 لو تعرف الله حق معرفة لصحت برها وتقواها  
 لكنها جهلها بخالقها أغفلها رشدها وألهاها  
 يا ويح نفسى والويح حق لها إن صدها ربه وأرداها  
 تغرها لذة الحياة وما تدرى إلى ما يكون عقباها  
 قد ضقت ذرعها وأحسبها لم أك أعصى الإله لولاها  
 إن أنا حاولت طاعة فترت وأظهرت وحشة وإكراها  
 حرت مع النفس فى محاربة تأمرنى بالهوى وأنهاها  
 نحن كقرنين فى معاركة أذرع الصبر عند لقاها  
 وهى بجند الهوى مبارزنى وأى صبر يطيق هيجاها  
 إن جبت بالقتال شجعها أو ضعفت فى اللقاء قواها  
 أصرعها تارة وتصرعنى لكن لها سبق حين ألقاها  
 أحبا وهى لى معادية كأنى لست من أحباها  
 عدرة لا يطيق أبغضاها ياليتنى أستطيع أنساها

ساجدة في بحار فتنتها جانية في سدول ظلماتها  
 أحسبها إن أبت موافقتي خاسرة دينها ودنياها  
 يارب عجل لها بتوبتها واغسل بماء النقي خطاياها  
 إن تك يا سيدي معذبا من ذا الذي يرتجى لرحاها  
 فالطف بها واغفر خطيئتها إنك خلّاقها ومولاه

### القصيدة الثائية

بنور تجلي وجه قدسك دهشتي وفيك على أن لاحقاً بك حيرتي  
 فيا أقرب الأشياء من كل نظرة لأبعد شيء أنت عن كل رؤبة  
 ظهرت فلما أن بهرت تجلياً بطنت بطوناً كاد يقضى بردتي  
 فأوقعت بين العقل والحس عندما خفيت خلافاً لا يزول بصلحتي  
 إذا ما ادعى عقل وجودك منكراً على الحس ما ينفيه قال له أثبت  
 وذلك أن الحس ينفيك ضرورة يراها ويرضى العقل فيك بحجة  
 فمنها ما منشا الخلاف ويصعب السوفاق بخلاف في اقتضاء الجبلة  
 فان قلت لم أبصرك في كل صورة أراها أحالت ذاك عين بصيرتي  
 وإن قلت إن مبصر لك أنكرت مقالى ولم تشهد بذال مقلتي  
 تجليت مني في حتى ظهرت لي خفيت خفاء دق عن كل فكرة  
 على أنه لم يبق لي جبل رأي تجليتك لي إلا وذاك بصمقة  
 وناجيتني في السر مني وأصبحت وقد طويت عما سواك طويتي  
 فما في فضل عليك بخاطر فيه لي سواك فوقني فيك غير موقت  
 وديمة روح القدس نفسك ردّها فن واجبات العقل رد الوديمة  
 وما ردّها إلا بتكميلها بما يلبق بها من كسب كل فضيلة

فهما تجلت من كدورات عالم الطائفة شفت جوهراً ونجات  
 فصحتك جهدي إن قبلت فلا تكن على حكم غش حاملاً لنصيحة  
 وغاية مقدوري فعلت وإنما قبولك بما ليس في وسع قدرتي  
 وهل يمكن اسعاد من كان قد جرى له قلم في اللوح يوماً بشقوة  
 يظن القى لذات دنياه نعمته وما هي إلا نقمة في الحقيقة  
 ويبلغ منه الجهل ما ليس يبلغ السعدوق بمد السيف عند الحفيظة  
 ونفسك فاحفظها وصنها فإنما سعادتني في فعل كل مشقة  
 وخالف هواها ما استطعت فإنه عدوّ لها ينبغي لها كل نكبة  
 لعمري لقد اندرت إنذار مشفق وجاوزت في الإيضاح حد الوصية  
 فقم واسع وانض واجتهد وانع مطلقاً يداك على ما فيك شر صديعة  
 فإنك من نور مضى وظلمة بما فيك من جسم ونفس نفيسة  
 تسوس الحياة الجسم وهي مسوسة بما فيك من أسرار علم مصونة  
 فشیطان رجم أنت أو ملك بما تمنّاه من فعل قبيح وعفة  
 ألا إن لي بالنفس مني شاعلاً به تم لي مارمت من ملكية  
 جلت شبهة الاعراض غني بديهة توفد كالمصباح في جوهر يقي  
 رأيت بها النور الإلهي لا تحاً وراء ستور الأمور دقيقة  
 لحققت ما قد كنت فيه مشككاً وعانيت ما قد كان في سر خفية  
 وأدركت ما المقصود من بدائي وما المراد بإحيائي وهو قى ورجعتي  
 بمراة نفس لاح لي في صقالها الـ مقابل للكونين كل حقيقة  
 ولم يبق عندي ريب في الذي استرا ب منه أناس في أمور كثيرة  
 فألقت عصاها النفس مني وأيقنت بأن سفرت عن وجه نجعي سفرتي  
 يدل على ما قلته حالة الكرى إذا ركذ الإحساس منك برقعة

وقابل لوح الغيب للنفس مثلاً  
فيطبع ما في اللوح في النفس فهي من  
ولو أمكن التجريد في كل يقظة  
وما هو عند الله مثل لآدم  
ويطعم جهلاً أن سيدخل الجنة  
خلافاً لما يعطى القياس ولم يقم  
أخرج منها آدم إثم زلة  
وكيف ترى يقضى الكريم بهفوة  
ولولا حديث في الشفاعة قد أتى  
لما طمعت نفس تفوز بجنة  
ومع ذلك اختلاف الناس في ذلك ظاهر  
وإذ كان قد صرح الخلاف فواجب  
وترك الأمانى الخوادر بعد أن  
ولو كان لا يجوز مسمى بفعله  
وما كان في الإحياء والموت حكمة  
ومستبعد إحيائنا وماتنا  
أحسن أن تبني قصور مشيدة  
وتهدم عدماً لا معنى وإنه  
وذلك شيء فعله عبث وما  
فلم يبق إلا أن يدبر أمره  
فما شقيت نفس أطاعته رهبة  
ولكن بنور العلم تسلم هذه

تقابل مرآة بأخرى صقيلة  
هناك بعلم الغيب نسخة نسخي  
لشاهدت لا في النوم كل عجيبة  
ولا ذنب ذا من ذنب ذاك بنفسية  
ويغبط فيها نفسه كل غبطة  
له العقل لولا النقل برهان حجة  
ويدخل هذا فعله كل زلة  
ويدنى اللثيم النذل مع كل ورطة  
وتأويل آيات لا يناس وحشة  
إذا لم تكن من كل إثم تبرت  
تقام عليه واضحات الأدلة  
على كل ذي عقل لزوم النقية  
رأى بأبيه آدم كل عبثية  
ولا يحسن ضاعت أمور البرية  
وكان محالاً حكم كل شريعة  
سدى لا معنى فيه سر مشيئة  
بأحسن أوضاع وأجل بنية  
ليصبح هذا في العقول السليمة  
يدبر هذا الكون بالعينية  
حليم يحيط العلم عدل الحكومة  
وما سعدت نفس عصته لرغبة  
وتعطب جهلائك أقبح عطية

فيا عجباً من يروم لنفسه  
ومن تائب من ذلة لا ترى له  
ومن مخبر لا يعجز الله قدرة  
ومن أشرفت أنوار مرآة عقله  
وثبت غرس العقل في القلب ثمراً  
وما وصلت نفس إلى عالم الصفا  
وتميزها عن نوعها بمعارف  
وقد يملأ القطر الإناء فيمتلئ  
فأخرجتني عن إدخال محنة  
وأسقيتني من خمر حبك شريرة  
عاني بها سكري وأثبنتي معاً  
وأفرقتني من رمز طرس أسطراً  
وأقررتني منى على بأننى  
وأفشيت بي سري إلى فأصبحت  
وأفهمتني منى بأن ليس موطنى  
فأبهمت ما أفهمت إذ ليس بدرك  
ومن ذا الذى خصصت منك بحكمة  
فكم أظهرت تلك الإشارات خافياً  
وما لاح ذاك البرق إلا ليهتدى  
لقد سمع الواعى وقل للذى وعى  
وكم لك داع منك فيك مبصر  
وكل من مريض الجسم يمكن برؤيه

خلاصاً ولم يرغب بها عن جريرة  
دموع كأفواه الغمام المكبة  
عليه ولا يخشى بواذر نقمة  
على ظلمات الطبع منه تجلت  
لباغى الحيا استقباح كل رذيلة  
بمادون تحصيل العلوم الجليلة  
يروجها في عالم البشرية  
به الماء حتى لا مزيد لقطرة  
وأوحشتني منى بأنس محبة  
بخارى بها باقى إلى يوم بعثتى  
فأعجب شيء أن ما حى منبى  
فتمت بها تفصيل عقدك جلتى  
صحيفة مرطبها فيه نشرنى  
وقد أعربت إذ أفصحته عنه عجمى  
مكنا به في عالم الخس نشأتى  
لذلك إلا من خصصت بحكمة  
ولم تلك قد عجمت منك برحمة  
وإن عزبت عن فهم قوم ودقت  
به الركب لكن ظلمة الجهل أعمت  
لسكر به أهوى أصمت فأصمت  
لعقلك لكن است تصفى لدعوة  
ويعجز أن يشفى مريض البدنية

ويستبعد الجهال كوننا بموطن  
ولو علموا ما طام العقل منهم  
إذا ولد المولود سراً وفرحة  
ويكونه عند الممات جهالة  
ولم يعلموا أن الولادة غربة  
وموته عود له نحو أهله  
وأعجب من هذا مقال جميعهم  
وما عظم الآوئان من كان قبلهم  
فكل غدا معبوده الجسم فاستووا  
فقد وقعوا مع عليهم في ضلالة  
فياليت شعري كيف صحت عقولهم  
وكل فمال لم أكن متقرباً  
فقرني به بعد وربحي خسارة  
لأنني فيه قمت غير موجه  
فدنت بأمر حرمة شريعتي  
فكانت بركي في مناهيه غفلتي  
تشتت عقلي فيك بعد تجمع  
هوى فيك لي لا منتهى لا امتداده  
أزيد بلسي إذ يستجد ولم يكن  
يميد ويبدى أولاً منه آخر  
ألا لا تلبني إن شطحت فانه  
ولا تمنني إن تهت سكرأ معربدا  
إذا كان لا في جنب منبت شعبة  
وأنهم بالحس في دار غربة  
ومن حقه أن يسدلوها بترحة  
ومن حقه إظهار كل مسرة  
أيحت له عن خير دار وأسرة  
وأوطانه الأصلية المسئلة  
نرى عابدي الآوئان أجهل أمة  
كعظيم أجسام لم مضحكة  
ولكنهم لم يستووا عند نية  
إذا اعتبرت أربت على كل ضلة  
وداعيك فيهم مسموح كل فطنة  
إليك به أعظمت فيه خطيئي  
وعزى به ذل وانغمي مضرتي  
لدى فعله وجهي إلى وجه وجهي  
وأحييت حكما قد أماته سنتي  
نهاية تأديبي وفرط عقوبي  
كما اجتمعت بلواي بعد تشتت  
لدي ولا منه خلاص بسولة  
بتجديد صبري فيه أبل بليقي  
فقد شف جسمي سر عود وبدأة  
قليل لسكر حل بي منك شطاحتي  
فأنت الذي استحضنت فيك هتيكتي

ولا نلح إن غنيت فيك تطرباً  
ومن عجب حل الجبال هوى به  
فمن قيس ليلي العامرية في الهوى  
إذا تليت آيات ذكرى فقابل  
وأوجب كل منهم الوقف عندها  
فمن فضل كاسي شرب غيري ولم يكن  
يبليل بالي لا لنوح حمامة  
ولو كنت محناً جاً لترنيم يا عت  
ولكنني مني وفي نواش  
فلا رقة تغدر على بفترة  
فمن يشك يوماً في هواي فاني  
تسمرت جهدي في هواك وطاقي  
فأعلنت ما أسررت فيك فلم يكن  
غالا شتياقي في افتضاحي مدخل  
وقد كان لي في الصبر ستر على الهوى  
غلام مذمب في الحب يشبه مذهبي  
يكل لسانني عن صفاتي وإنما  
فكل نعم دون وصلي شقوة  
وكل سبيل ليس يفضي سلوكه  
ولولا هوى لي فيك يحملني على  
لو كنت إذا زلت بك النمل هاوياً  
ولكن ما ينجيك ينجي هويي  
فلو وجدت وجدى الجبال لغنت  
طلعت وعن حمل قديماً تأبت  
ومن قيس ليني أو كثير عزة  
إذا تليت آيات ذكرى بالسجود لحرمي  
وسلم أن لا قصة مثل قصتي  
يقاس بسكري سكر شارب فضائي  
وينهل دمعني لا لإيماض برقة  
بحرك أشجاني لبانت نقيصتي  
تحركني في كل سر وجهرة  
ولا يقظة تزدو على بغفلة  
لي الشكر أولى في الهوى من شكيتي  
فلما منعت الصبر أبدت صفحتي  
بقول ولا فعل سواك فضيحتي  
ولا ادموع فيك لي مستهلة  
بهتك ستر الصبر أظهرت عورتي  
ولا ملة فيه تقاس بملتي  
يعبر عني أني ذات وحدة  
وكل ملذ مؤلم عند لذتي  
إلى فقد أنضى إلى كل خيبة  
حنوي لم أعهد اليك بلقطة  
أقول ألا فاذهب إلى بيت ألق  
كما أن ما يؤذك نفس أذيتي

وهل أنا إلا أنت ذانا ووحد  
ولولا اعتبار الجسم بالنسبة التي  
ولست بذى شكل فيوجب كثرة  
ويوقع ما بيني وبينك نسبة  
وإني لم اهبط إلى الأرض ببتغي  
وتقرر هذا أن دعيت خليفة  
وصير ملكي عالم الجسم محنة  
فإن أنا أحسنت الولاية أحسنت  
وعاينت مالا عاينت مقلة ولا  
وآثرت لذاتي ونيل مآربي  
سددت على نفسي سبيل تخلصي  
وأوقعتني في أسر من لا يرى لها  
فلا ندم يحزى ولا حسرة يرى  
فيا ويح نفس آثرت طيب زائل  
يموت الفنى بالجهل من قبل موته  
فأمات حتى العلم يوما ولم يكن  
وأفطر أحوال الرجال وقوفهم  
فأما إلى آلام نفس خبيثة  
فآلام تلك الترك في دار غربة  
وهل حسرة في النفس أعظم غصة  
كما أنه لا شيء أعظم لذة  
كأن لم أحجب بها وكأنها  
هي احتجبت بي فازدهى الناس عشقي

وغودرت لا يثنى على حسن فعلى  
ولو قايسوا بالحسن بيني وبينها  
وشق القلوب الجاهلات التي بها  
وما ذاك شيء يسقط العذر لأمري  
وهل نافع شق الفؤاد ندامة  
فكيف يليق الوصل من لمؤثر  
إذا رضيت عنه بهون عليه في  
على أنها أعدى عداة ترتبت  
فهام بها عشقا وآثر وصلها  
ولولا الشقا والجهل ما آثر العدى  
رهل أمتنى بالفضل مثل وإنما  
وتأبى الطباع الفاضلات  
الأمور التي تفضي إلى حط رتبة  
فكم حسرات في نفوس يثيرها  
وكم عبرة تجرى على تأسفا  
وكم قارع سنا على ندامة  
وكم أنه تغدو على ورنه  
وهل ماجرى وجداً بغيري بالغ  
اشتات ما بين المقامين إنما  
ألم تر أنى منتهى قصد مبدعى  
وإن لإكرامى وتعظيم حرمتى  
وصير ما في عالم الكون كله  
فإن كنت في وصل دعيت فلا تمل

جميل ولا يلوى على حسن طلعتي  
لكانت لديهم لا تسام بحبة  
محبتهم قالت بهم عن محبتى  
أطاع الهوى وانقاد عبداً لشهوة  
لدى قدم زلت ولم تثبت  
على طيب وصل وصل من هو عبدى  
رضاهم وأدنى ذاك تسهيل غصة  
له حيلة منها لإمكان فرصة  
فول فنادته إلى ألف لعنة  
رضاهم وأوجانب طيب وصل الأحبة  
بمثل طباع السوء نحو الدنيسة  
ارتكابها

وخذ جانباً من رفقته بك وكلوا  
فعمد ارتفاع الحجب ما بيننا ترى  
ولا عجت إلا بحبك طينتي  
وردت وروادهم فيك من الهوى  
ولا عجب أن هيجت لي غلة  
لماذا كان بي أمر أرى فيه لي أذى  
لذلك ما أَرْضاك مني فعلته  
وما بعث فيك النفس إلا لعل أن  
فإن أنت أمضيت التبايع بيننا  
وما قدر نفس لي لديك حقيرة  
ولكن مقل باذل فيك جهده  
توحشت من أبناء نوعي ولم يكن  
تغزبت عن أهلي إليك وإنني  
فكم خلوة قد فوت فيها بجلوة  
وطلفت فيها عالم الحس بشة  
وفارقت أوطاني وأهلي وجيرتي  
ولولا دخولي في رضاك بكل ما أله  
وكان بودي لو قبلت تقرني  
وهل أنا إلا نطفة من سلالة  
لعمري لقد حاولت أمراً مراهم  
وليس اعترافي باقتضاعي بما نعى

وليس على قدرى سؤالى فإني  
ولكن على مقدار إحسانك الذي  
وما أنا بمن يوهن الرد عزمه  
ولا أنا بمن يخجل الطرد وجهه  
على كل حال ليس لي عنك مذهب  
فما شئت فاصنع وأرض عني فإني  
كفاني اعترافي باقترافي توبة  
وهل أنا إلا درحة قد غرستها  
إذا حصلت لي كيف ما كان نسبة  
فيا حيرتي كم حيرة فيك لي غدت  
وكم نعمة أسبغت من سر حكمة  
وأحييت مني ما أماتت جهالي  
ومن حبيت من مودة الجهل نفسه  
وكم موجة من بحر علم أترتها  
فمرت تشق الكون حين مهبا  
وأدركت معنى آخر أدق فهمه  
ومن لم يحط علماً بمعنى وصورة  
فوزع ولكن لم يفد حصده  
إذا جهل الإنسان تحقيق أمره  
فيا عجبا للبره يجهل نفسه  
وما ناهض بالنفس يزداد رتبة  
وما موقظ من رقدة الجهل عفته

أرى أن قدرى دون مقدار ذرة  
صمت به نخبص كوني بخاقي  
فيا أس حسي لا يلم بعودة  
فيا أنف من عود مخافة طردة  
فيصرفني عن جعل بابك قبلي  
أرى كل صنع منك إسباغ نعمة  
وحسي رضا عني قبولك توفتي  
فإن لم يصبها وابل منك جفت  
إليك فلا أخشى ضياعا لنفسي  
مخصصة بي ما به منك عمت  
أزرت بها من ناطق كل ظلتي  
حياة محال أن تحال بموتني  
بعلم نجت من قطع كل منية  
لدي بريح منك أجرت سفيتني  
ملججة حسي أفادت معيتي  
أريد بوضع الصورة الالقية  
له فبصير العين أحمي البصيرة  
ومحض ولكن لم يفد محض زبدة  
فكيف بتحقيق الأمور الغريبة  
ويطلع في فهم المعاني البعيدة  
من العلم تسميها كوان مفوت  
لتحصيها تنكبيها مثل ميت

إذا كملت نفس الفتى بصفاته الـ  
وأصبح يدعى عالم العقل عالماً  
وبالعالم بالنفس النفيسة يدرك الـ  
ومن لم يحيط علماً بذلك فإنه  
وما الحى عند العقل من كان غالباً  
ولكنه من شرفت قدره على  
ففى العالم العلوى ذا ملك وذا  
وما اختلفا بالنوع حتى يظن ما  
وكل أبوه آدم ويخص ذا  
ومن أعجب الأشياء فرعاً أرومة  
بأى لسان أوثر الشكر مثفياً  
وأكملت من عقلى ووصفى وصورنى  
وصفحك عنى إن عصبت تكزماً  
وهل يمكن إحصاء ذرات كلها  
وإحصاء ما فى البحر من كل قطرة  
وذلك أمر مستحيل وكلها اسـ  
وما كل هذا لو أتيت بضعفه  
فكيف بشكرى كل عضو وقوة  
وشكر الى قد حجت بى وإنها  
بعمدة أطلال الديار قريبة  
بها مثل ما بى من هواها وعندها  
وقد أدركتها رقة لى أطعمت

جميلة من قول وفعل ترقى  
لها وتخطت نفسه كل خطاة  
محصل فهم العلة الأولية  
وإن كان حياً حكمه حكم ميت  
على نفسه حكم القوى البدنية  
بى نوعه أو صافى نفس زكية  
لدى العالم السفلى شيطان جنة  
به اختلافاً فعلاً لخلق الغريزة  
لذا خص ذا من سر معنى النبوة  
وما اتحدوا بالطبع فى الثرية  
عليك بما أوليتنى من فضيلة  
وفهمى وأحشائى وحولى وقوى  
ووعدك لى عن طاعنى بالمشوبة  
على الأرض من كتابان رمل مهيلة  
بحيث يحيط المحصى منها بمتة  
تحال فننى فى لحكم الضرورة  
من الشكر أدنى شكر أصغر حبة  
جعلت لنفعى عند تأليف بنيتى  
لاظهر لى من نور شمس تبديت  
وأعجب شىء بعد دار قريبة  
من الودلى ما ليس دون مودتى  
بفيل المنى لولا مخافة وقفى

وقلت لها منى على بنظرة  
ألم تعلمى ما حل بى منك من جوى  
فإن الجبال الشم وهى رواسخ  
فأحزان قلبى لا تجود بسلوة  
ولولا حنينى لم تحن مطية  
ولولا خطابى لم يقع عين عابد  
فلا ماء إلا بعض فيض مدامنى  
فما لك بيمينى ما لقيت وإنه  
وإنى على ما فى من صلف البها  
ولكن وشاة السوء فيك كثيرة  
وأنت ففسرى بالحسان وإنى  
ومن لم يصنى صنت وجهى برفع  
ليمتحن الخطاب لى إذ يرونها  
وما هى إلا عبدة لى جميلة  
فما كان إلا أن رأى الناس وجهها  
ويعلم ما قد كان بالأمس والذى  
ويخبر بالامر المغيب مثل ما  
ويعلم ما مفهوم معنى معبر  
وما الروحى إلا خلع نفس قوية  
وإنى لها نحو المحيط بذاتها  
وإدراك ما يلقي إليها هناك من  
وإنهم أفهام النفوس لطائف الـ

أنال بها من حسن وجهك منيتى  
وكابدت من أشجان قلب ولوعة  
لو احتملت بعض الذى بى لذكت  
وأجفان عيني لا تسح بدعة  
ولولا نواحي لم تشع رزق أيكـ  
على لما منى للصبا به أبلت  
ولا نار إلا دون أنفاس زفرى  
ليؤلم قلبى أن تشاك بشوكة  
لراغبة فى الوصل أعظم رغبة  
وليس مع الواشين تمكن لى  
لا كره ما بى أن أرى وجه ضرقى  
وصور فيه صورة دون صورنى  
أيلهون عنى أم يتمون خطبتى  
تظن وما أفما لها بجميلة  
فهاموا بها فى فنج وجه ووجهة  
يسكون غداً أو كائن بعد برهة  
يخبر عن ما كان منك بحضرة  
اسامعه عنه بوحي النبوة  
ملا بس إحساس على العقل غطت  
على عالم العقل الذى عنه شبت  
إشارات رمز للعقول دقيقة  
معانى التى فى ذاتها قد تهيت



وما أطرب الأرواح منا لدى الغنا  
وذلك أن النفس قبل اتصالها  
وعى سمعها من طيب الخان نعمة  
إذا أقبلت أجرامها باصطكا كما  
وشدت لبعده العهد عنها فلم تكن  
فلما أحست بالسماع بمثلها  
وحاولت التجريد عن عالم الغنا  
لجاذبها الجسم الزمام وأقبلت  
ولا شك في أن العقول محيلة الـ  
فإن لم يكن في عالم العقل ما يرى  
وذلك تعطيل وليس بحكمة  
وقد يطرب الدولاب عند حنينه  
وناهيك أن الطفل عند بكائه  
ويذهل عما كان فيه من الأذى  
ولولا أذكار النفس منه لدى الغنا  
وقد تطرب العجماء عند استماعها  
والإنفا بال المطى إذا ورت  
فتصفي إلى الحادى بأسماعها كما  
وتوسع مد الخطو حتى كأنها  
ويرتاح بعض الطير عند سماعه  
وما ذاك إلا أن أفلاكها على  
فصارت بحكم الطبع تشفق ما به

سوى نغمات أدركتها قديمة  
بتدبيرها الجسم الذى قد تولت  
ينغمها الأفلاك أعظم لذة  
برجمها في قطعها كل ذروة  
تذكرها إلا بتجديد نعمة  
تذكرت العهد القديم فخت  
إلى العالم الباقي الذى عنه شذت  
تجاذب فاهزت لذلك برقصة  
مسماع والأبصار للحس رفت  
ويسمع كانت تلك غير مفيدة  
يعطلها عما له قد أعدت  
فكيف حنين النعمة الفلكية  
يفنى فيغشاه سكبنة سكتة  
وتبدو لنا منه مخايل طربة  
عهوداً قديمات لها ما استلذت  
غناء وتسمى عنده كل غمة  
عن السير هيبت في الفلاة محدوة  
يكون استماع العاقل المتنصت  
سفائن بحر مقلعات بلجة  
تجناوب أوتار إذا هي حشت  
مراكرها لما استدارت نغمات  
يخصصها من دون كل مصوت

فلا تحسب الأشياء مهمة كما  
واللحوت بل للدود في العود بل لما  
وفيهما لها آفاق جو فسيحة  
فما خص نوع لا يتم سواء من  
وكل له عقل يسدده إلى  
وما النحل في أرضاءها لبيوتها  
وقد يعجز المرء المهندس وضعها  
وجمل ألعاب العنكبوت لصيده الـ  
وبفهم بعض الذر مقصود بعضه  
وحسبك ألف النوع بالنوع شاهد  
فإن ازدواج الشكل بالشكل مشعر  
ولولم يكن إلا تفاهمها إذا  
لسكان لنا فيه دليل يدلنا  
فن ظن شيئاً غير هذا فإنه  
وقد شهد الذكر الحكيم بأنها  
وهل يصدق التسبيح من غير عاقل  
تأمل صلاة الشمس عند وقوفها  
وإثباتها وقت الزوال بركمة  
كذا جملة الأفلاك راكعة بما  
وماذا الذى أعمى عيون الملوك  
لقد عظمت تلك الرزية وقما  
أرى كل ذى سكر سيصحو من الهوى

توهم أصحاب العقول الضعيفة  
سوى ذاك أفلاك عليها أديرت  
عليها نراها نحن غير فسيحة  
مراكز أفلاك وأوضاع هيئة  
مقاصد أفعال وترك شديدة  
مسدسة من حكمة بخفية  
بآلاته الحكيم الهندسية  
ذباب شباكا ليس إلا لخبرة  
بقوة إدراك لنفس زكية  
بعمرة في طبعه مستحثة  
بقوة تميز وصحة فطرة  
تناغت بأصوات لها أعجوبة  
على أن ذا لآعن نفوس بليدة  
لتقصيره عن فكرة مستقيمة  
مسيحة والذكر أعظم حجة  
ولكن عيون الجاهل غير بصيرة  
لدى الظاهر في وسط السماء بخشية  
وإتمامها عند الغروب بسجدة  
جرت سيرة لله في كل طرفة  
ونورك فيهم استطير الأشعة  
لدى كل ذى عقل ساهم وجلت  
سواى فصحوى فيك علة سكرتى

فما انفقت لي مذ عرفتك خلوة  
ولا عرضت لي في دجى الفكر جمعة  
ولا استغرقتني في المحاسن بهتة  
ولا اسنحت في باطن القلب خشية  
ولا خضعت نفسي لأمر ترومه  
ولا استقبلتني من جنابك نفحة  
وأصغى إلى تحصيله في مسامع الـ  
وأحسست في نفسي بلطف ديب ما  
وهل شارب كأساً من الحب جاهل  
فقد حقق الدعوى القياس وأين من  
إذا غبت عني كنت عندك حاضراً  
فيا باطناً ألقاه في كل ظاهر  
تشابه إعلاني وسري ومشهدي  
تجمعت الأضداد فيّ ولم يكن  
فنوعى في شخصي لأنى نتيجة  
ملأت جهاتي الست منك فأنت لي  
فصرت إذا وجهت وجهي مصلياً  
فصار صباي لي ونسكي وطاعني  
وحول طوافي واجب وخلاله  
وذكري وتسبيحي وحمدي وقربتي  
ولو هم منى خاطر بالنفاتة  
ولو لم أؤذ الفرض منى إلى لم

بنفسي إلا همت فيك بجلوة  
فأغفيت إلا فوت فيك بيقظة  
فشارت بحسن غير حسنك بهتة  
فكانت لشيء غير هجرك خشية  
فكانت لشيء غير وصلك خضعتني  
أسرت حديثاً عنك إلا وسرت  
مشاعر منى كل منبت شعرة  
سقت من حيا الحب لما تمشيت  
بما أحدثت في عقله حين دبت  
كثافة جسم الخمر لطف المحبة  
ومن عجب أن غيبتني فيك حضرتني  
وبأولاً ما زال آخر فكترتي  
وغيبي وسترتي في هواك وشهرتني  
بمستغرب لي في الهوى كل بدعة  
أشكل قياس عن ضروب عقيمة  
محيط وأيضاً أنت مركز نقطتي  
فرايض أوقاتي فنفسى كعبتني  
ونحري وتغريتي وحجبي وعمرتي  
تلامي لركني من مناسك حجتي  
لنفسى وتقديسي وصفو سريتي  
لما كان لي إلا إلى تلفتي  
يصح بوجهه لي ولم تبرّ ذمتي

وكنت على أنى أوجد ظاهراً  
كذا من يكن قد صح عقد وداده  
وينفى اتصال النفس بالعقل واقفاً  
فإن قهرت فيه قوى الجسم ألحقت  
وإن قهرت فيه قوى النفس لم تصل  
وتبقى كما قد جاء تهوى وليتها  
ولكنها تبقى بنيران حسرة الـ  
مذبذبة لا عالم العقل أدركت  
فترجع إلى إحدى الحزنيين حنينها  
وعيثات أن يطوى لسير حنينها  
وأنى لها والحس قد حال بينها  
إذا ذكرته هزها مس طائف  
وما ذاك بالمدنى إليه ولا الذى  
أسى كلما قيل انقضت منه لوعة  
تزول الجبال الشم وهى مقيمة  
وذلك أمر نسأل الله عصمة  
ألم بك فيما نال آدم عبرة  
على قربه من ربه واصطفائه  
وإبعاده من بعد ذاك وصده  
ولم يأت ذنباً عامداً غير أنه  
فأخطأ في التأويل جهلاً لخطه  
ولم يخف ما لاقى إذ انحط هابطاً  
وما زال يدعو الله سرا وجهرة

فنى باطنى قد دنت بالثنوية  
ولم يتهم يوماً بسقم عقيدة  
على حس ما فى عالم الحس أبليت  
بعالمها مملوءة بالمسرة  
إليه طوال الدهر يوماً بحيلة  
هوت ماهوت ثم ارعوت واستقرت  
بعاد تقاسى ضيق أغلال كربة  
ولا عالم الأجسام فيه تبقت  
إلى عالم العقل الذى عنه صدت  
إليه الذى قد حال من بعد شقة  
وبين حماه أن تفوز بنظرة  
من الشوق لو هز الجبال لهدت  
إذا لم يكن يدنى فربح بوقفة  
أعيدت بأخرى مثلها مستحثة  
على حالة منكوسة مستمرة  
منجية منه ومن كل حيرة  
ومتعظ للعاقل المثبت  
ومنحته إياه أعظم منحة  
وتجريمه إياه أعظم غصنة  
بأول حكم الله طالب رخصة  
إلى الأرض من أعلى الجنان المنيفة  
إلى الأرض من هول الأمور العظيمة  
وحاول منه العفو عنه بتوبة

# فهرس

## معارج القدس في مدارج معرفة النفس

### صحيفة الموضوع

- ٢ خطبة الكتاب .
- ٦ فهرس الكتاب .
- ١٠ مقدمة
- ١٤ بيان إثبات النفس علي الجملة
- ١٦ تقسيم يظهر فيه مبادئ الأفعال .
- ١٩ زيادة إيضاح من جهة الإدراك .
- ٢١ بيان أن النفس جوهر .
- ٢٩ بيان القوى الحيوانية .
- ٣٢ بيان القوى المدركة .
- ٣٣ الحكمة في القوة المسمية .
- ٤٠ بيان القوة الانسانية خاضة .
- ٤٤ بيان اختلاف الناس في العقل الهولاني الخ .
- ٤٥ د أمثلة مراتب العقل من الكتاب الالهى .
- ٤٨ د حقيقة الإدراك ومراتبه في التجريد
- ٤٩ د سؤالات وانقصالات تحتها نفائس من العلوم
- ٦١ د ذكر منشأ الفضائل والرفائل .
- ٦٧ د بيان أمهات الفضائل .
- ٧٤ د مثال للقلب بالاضافة إلى العلوم
- ٨٠ د أمثلة القلب مع جنوده
- ٨١ د أن النفس قد تحتاج إلى البدن وقد لا تحتاج إليه .
- ٨٣ د أن هذه القوى كيف برأس بعضها بعضاً .

وكيف بمن يأتي ذنوباً كثيرة ويقضى وما وافى بتوبة محبت  
وكم جاهل لم يزدجر بالذى جرى على آدم من فعله كل خربة  
لقد شمل الخير الوجود بأسره فما كان من شر فذاك لندرة  
ولم يكن المقصود بالذات إنما أتى بطريق الضمن والتبعية  
ألم تر أن الغيث خير وإنه ليحصل منه وكف بعض الأكنة  
وأن لبيب النار للثوب محرق ويحصل منه نضج كل معيشة  
فقد يقبع الخير الكثير الذى نرى لنا فيهما شر يسير المضرة  
ولو روعى الضر الذى فيهما لنا ولم يخلقا لاختل نظم الخليقة  
وكان هلاك الحرث والنسل عاجلاً وذاك بلا شك خراب البسيطة  
ولم يك إلا عالم الأمر وحده ولم يخف ما فى ذلك من نقص خلقة  
وفى الحشرات الساقطات منافع يحيط بها أهل العقول السليمة  
ولولم تكن ما عاش من نوعنا مروء لفضل بخارات الهوى الردية  
فن ذلك الفضل الردى تكونت وفى مدخل الأوساخ فى الأرض حلت  
وغودر ما تلقى منه غذاؤها لصفو الهوى من شوب كل أذية  
لتفتش الأرواح منها بطيبه ويصفو لنا ورد الحياة الهنية  
وقد ركب الأجسام منا وكل ما تركب منحل ولو بعد برهة  
والبس منها كل جزء بحيز لأركاننا الذاتية العنصرية  
وما جمعنا بعد افتراق بمعجز وهل آخر يخلو عن الأولية  
وأن معاد الشيء بعد انعدامه لاسهل من إنشاء إنشاء بدأة  
ومطلع شمس النفس من مشرق الخلا سيطلعها من مغرب العدمية  
فسبحان من يحيى بقدرته الذى يميت كما أحياه أول مرة

{ تمت }

الموضوع	صفحة
بيان أن الأرواح البشرية حادثة الخ .	٨٤
بيان بقاء النفس .	٩٥
برهان إنها لا تنفى مطلقا .	٩٩
بيان إثبات العقل المفارق الفعال والعقل المنفعل في النفوس الانسانية .	١٠١
قاعدة في النبوة والرسالة .	١٠٦
بيان أن الرسالة لا تقتنص بالحد الخ .	١٠٧
بيان إثبات الرسالة بالبرهان .	١٠٩
بيان خواص النبوة ولها خواص ثلاث .	١١٣
خاتمة لهذا الباب .	١٢٤
بيان السعادة والعقاوة بعد المفارقة .	١٢٥
حقيقة اللقاء والرؤية .	١٣٥
خاتمة : تنعطف فأنذتها على ما سبق من معرفة النفس وقواها .	١٤١
الغول في معرفة ترتيب أفعال الله .	١٤٨
أقسام أفعال الله سبحانه وتعالى .	١٤٩
تقسيم آخر .	١٥٠
نوع آخر من المعرفة : ويليها فصلان فيهما مباحث مهمة .	١٥١
القصيدة الهائية .	١٥٩
القصيدة التائية .	١٦٢